



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO**

Facultad de Filosofía y Letras
Licenciatura en Estudios Latinoamericanos



Nombre de la asignatura: Teoría de la Historia I

Profesor o profesora: Dra. María Isabel Estrada Torres

correo institucional: mariaestrada@filos.unam.mx

Clave 3354	Semestre 2025-1	Créditos 6	Área	Área de Historia	
			Campo de conocimiento	Historia	
			Etapas	Ciclo básico	
Modalidad	Curso (X) Taller () Lab () Sem ()		Tipo	T (X) P () T/P ()	
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ()		Horas		
	Obligatorio E ()				
			A la Semana	Al Semestre	
			Teóricas: 3	Teóricas 48	
			Prácticas 0	Prácticas 0	
			Total: 3	Total: 48	

Asignatura antecedente	Historiografía General II
Asignatura subsecuente	Teoría de la Historia II

Semana	Tema o subtema	Horas
1	Introducción al curso Teoría de la Historia	4
2	Dialéctica pasado - presente, presente - pasado	5
3	La historia, historiografía, filosofía de la historia. Historicidad	5
4	El proceso cognoscitivo	4
5	La operación historiográfica	3
6	Aportes de otras disciplinas al conocimiento histórico a través del tiempo.	4
7	Los tiempos en la historia.	4
8	Civilización o cultura. La aculturación.	5

9	La construcción histórica del conocimiento	8
10	Cuestionamientos y nuevas perspectivas a la historia, Siglos XX-XXI	6
Suma total de horas		48

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	()	Examen final	()
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	(X)	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	()	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	()	Asistencia	(X)
Aprendizaje por proyectos	()	Rúbricas	()
Aprendizaje basado en problemas	(X)	Portafolios	()
Casos de enseñanza	()	Listas de cotejo	()
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Dinámicas de trabajo y evaluación en modalidad presencial

La dinámica del curso es en un primer momento presentar el programa del curso, con las actividades, formas de trabajo, evaluación y bibliografía. Cada estudiante elegirá un tema a exponer, el cual de acuerdo a la extensión que tenga podrá ser realizarlo en forma individual o entre dos personas.

Explicar y discutir en cada clase uno de los temas, pidiendo a uno(a) de los estudiantes que con el apoyo de una presentación en Power Point o algún otro recurso didáctico como láminas, trípticos, fotos u otros, realice esta actividad. En un primer momento, para después o en forma alternada se realicen comentarios y/o preguntas que apoyen la discusión del tema en cuestión.

A final de la clase se da un tiempo para aclaraciones, dudas personales de alumnos o grupos de ellos sobre los temas o las exposiciones, personales o de la problemática del momento. Se proponen documentales, películas, textos en PDF en línea para complementar la clase. A veces los propios alumnos proponen estas actividades o sugerencias bibliográficas.

Se les solicita la realización de tres ensayos relacionados con los puntos tratados en las clases y que sirven como apoyo a los exámenes. Los exámenes son a casa, dejando a los alumnos un día para regresarlos contestados.

Perfil profesiográfico del profesor o profesora	
Título o grado	Doctorado
Experiencia docente	
Otra característica	

Bibliografía básica:

- * Bloch, Marc. **Introducción a la historia**, Fondo de Cultura Económica, México, 1988, (Breviarios, 64).
- * Braudel. **La historia y las ciencias sociales**, Alianza Editorial, México, 1989.

- * Carr. E. H. **¿Qué es la historia?**, Planeta/Seix Barral, México, 1981, (Ciencias Humanas, 245).
- * Certeau, Michel de. **La escritura de la historia**, Universidad Iberoamericana – Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente, México, 2006.
- * Corcuera de Mancera, Sonia. “El historiador del presente. Michel Foucault” en: **Voces y silencios en la historia Siglos XIX y XX**, Fondo de Cultura Económica, México, 2005, pp. 208-231.
- * Le Goff, Jacques. **Pensar la Historia. Modernidad, presente, progreso**, ediciones Paidós, España, 1991.
- * Le Goff, Jacques, Pierre Nora, (dirs.). **Hacer la historia Volumen I Nuevos problemas**, Editorial Laia, Barcelona, 1985, (colección Papel 451).
- * Schaff, Adam. **Historia y Verdad**, Grijalbo, México, 1974.
- * Stone Lawrence. “La historia y las ciencias sociales en el siglo XX” en: **El pasado y el presente**, Fondo de Cultura Económica, México, 1986.
- * Thompson, E.P. “La lógica de la historia” en: **Obra esencial de E.P. Thompson**, Crítica, Barcelona, 2002.
- * Veyne, Paul. “En la historia, no hay hechos, sino `intrigas” en: **Como se escribe la historia. Ensayo de epistemología**, Fragua, Madrid, 1972.
- * Vilar, Pierre. **Iniciación al vocabulario del análisis histórico**, Crítica-Grijalbo, México, 1988.
- * Wallerstein Immanuel. (Coord.) **Abrir las Ciencias Sociales. Informe de la Comisión Gulbenkian para la reestructuración de las ciencias sociales**, Siglo XXI editores – Centro de investigaciones interdisciplinarias en ciencias y humanidades, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2006.

Bibliografía complementaria:

- * Aguirre Rojas, Carlos Antonio. **Antimanual del mal historiador o ¿cómo hacer hoy una buena historia crítica?**, Contrahistorias. La otra mirada de Clío, México, 2005.
- * Aróstegui, Julio. **La investigación Histórica: Teoría y Método**, Crítica, Barcelona, 2001.
- * Attali, Jacques. **Historias del tiempo**. Fondo de Cultura Económica, 1985.
- * Aurell, Jaume, Catalina Balmaceda, Peter Burke y Felipe Soza. **Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico**. Akal, España, 2015.
- * Bloch Marc. “Crítica histórica y crítica del testimonio” en: **Historia e historiadores**, Akal. 2008, pp. 18-27.
- * Bonfil Batalla, Guillermo. “Historias que no son todavía historia” en: **Historia ¿para qué?**, Siglo Veintiuno Editores, México, 1991, pp. 227-245.
- * Braudel, Fernand, **Escritos sobre Historia**, Fondo de Cultura Económica, México, 1991.
- * Burke, Peter. **¿Qué es la Historia Cultural?**, Paidós, España, 2006, pp.125-154.
- * Certeau, Michel de. “La operación historiográfica” en: **La escritura de la historia**, Universidad Iberoamericana – Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente, México, 2006, pp. 67-101.
- * Chesneaux, Jean. **Hacemos tabla rasa del pasado**, Siglo XXI Editores, México, 1990.
- * Collingwood, R.G. **Idea de la Historia**, Fondo de Cultura Económica, México, 1990.
- * Corcuera de Mancera, Sonia. “El historiador del presente. Michel Foucault” en: **Voces y silencios en la historia Siglos XIX y XX**, Fondo de Cultura Económica, México, 2005, pp. 208-231
- * Croce, Benedetto. **La Historia como hazaña de la libertad**, Fondo de Cultura Económica, México, 1960.
- * Curtis, L. P. Jr. **El taller del historiador**, Fondo de Cultura Económica, México, 1986.
- * Dosse François. **La historia. Conceptos y escrituras**, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 2004.

- * Febvre, Lucien, **Combates por la Historia**, Ariel, México, 1982.
- * Fontana, Joseph. **Historia. Análisis del pasado y proyecto social**, Critica, Grupo editorial Grijalbo, Barcelona, 1982.
- * Gaos, José. "Notas sobre la historiografía", en **Historia mexicana**, Vol. IX, abril-junio, 1960 (4) 36, El Colegio de México.
- * González y González, Luis. **Todo es Historia**, 'Cal y Arena, México, 1989.
- * Handlin, Oscar. **La verdad en la historia**, Fondo de Cultura Económica, México, 1997.
- * Hartog François. **Evidencia de la Historia**. Universidad Iberoamericana, México, 2011.
- *Maravall, José Antonio. **Teoría del saber histórico**, Editorial Biblioteca Nueva, Madrid, 2008.
- * Matute Alvaro. **La teoría de la Historia en México 1940-1973**, México, Secretaria de Educación Pública, 1981.
- * Mendiola Mejía, Carlos. "Distinción y relación entre teoría de la historia, la historiografía y la historia" en: **Historia y Grafía**, Año 3, No. 6 (enero-junio) 1996, pp. 173-180.
- *Moniot, Henri. "La historia de los pueblos sin historia" en: Le Goff, Jacques, Pierre Nora, (dirs.) **Hacer la Historia Volumen II Nuevos Enfoques**, Editorial Laia, Barcelona, 1985, (colección Papel 451), pp. 117-134.
- *Morales Moreno, Luis Gerardo, **Escrituras de la Historia. Experiencias y conceptos**, Editorial Itaca/Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México, 2016.
- * Ricoeur, Paul. **La memoria, la historia, el olvido**, Editorial Trotta, 2ª. edición, 2010.
- *Vergara Luis. **Paul Ricoeur para historiadores**, Universidad Iberoamericana/Plaza y Valdés, México, 2006.
- * Wachtel, Nathan. "La aculturación" en: Le Goff, Jacques, Pierre Nora, (dirs.). **Hacer la historia Volumen I Nuevos problemas**, Editorial Laia, Barcelona, 1985, (colección Papel 451), pp. 135-156.
- * Zermeño Padilla, Guillermo. **La cultura moderna de la Historia. Una aproximación teórica e historiográfica**. El Colegio de México, México, 2010, c2002.
- * Zermeño Padilla, Guillermo (Comp.). **Pensar la historia. Introducción a la Teoría y Metodología de la Historia en el siglo XX**. Universidad Iberoamericana, Departamento de Historia, México, 1994. (Antologías Universitarias).