



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Entidad académica



Licenciatura en Estudios Latinoamericanos

Nombre de la asignatura: Teoría de la historia I

Profesor: Dr. Raúl Antonio Buendía Chavarría

raulbuendiac@filos.unam.mx

Clave 3354	Semestr e / Año 2025-1	Crédito s 6	Área	Historia		
			Campo de conocimiento			
			Etapa	Ciclo básico		
Modalidad	Curso (X) Taller () Lab () Sem ()		Tipo	T (X)	P ()	T/P ()
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ()		Horas			
	Obligatorio E () Optativo E ()					
			Semana	Semestre / Año		
			Teóricas: 3	Teóricas: 48		
			Prácticas: 0	Prácticas: 0		
			Total: 3	Total: 48		

Seriación	
Asignatura antecedente	Historiografía general II
Asignatura subsecuente	Teoría de la historia II

Objetivo general:

El curso presenta un recorrido cronológico por las teorías de la historia, revisando sus diferentes objetivos y metodologías, para examinar sus aportaciones a la consolidación de la investigación histórica. A la par, contemplar las problemáticas y consecuencias de aplicar estos modelos epistemológicos a la historia e historias de América Latina.

Considerando que, cada idea de historia revela una idea de tiempo y una ideología: si la noción de tiempo cambia, sobreviene un cambio en la experiencia histórica y, subsecuentemente, deviene un cambio en el método para comprenderla; “la forma en que los seres humanos viven la historia y la cuentan depende de la forma en que comprenden el tiempo”. La incardinada experiencia temporal es fundamental para la historia. Por lo tanto, el eje del curso es comprender las visiones del pasado y cómo se han modificado conceptualmente.

Objetivos específicos:

- Comprender la fundamentación temporal de la historia.
- Conocer y analizar los diferentes esquemas epistemológicos y vocabularios explicativos de la investigación histórica.
- Revisar las transformaciones y expansiones conceptuales de algunos elementos históricos: las fuentes históricas (memoria, testimonio, relato, monumentos, objetos), las metodologías y los sentido/s de la historia/s, entre otros.
- Conformar una perspectiva crítica y reflexiva sobre el quehacer, logros y utilidad de la teoría de la historia para el contexto de América Latina.

Índice temático			
	Tema	Horas Semestre / Año	
		Teóricas	Prácticas
1	<i>HISTORIA</i>	12	
2	<i>LA HISTORIA Y SU TEORÍA</i>	12	
3	<i>TEORÍAS CRÍTICAS DE LA HISTORIA</i>	12	
4	<i>LA INTERDISCIPLINARIEDAD DE LA HISTORIA</i>	12	
Total			
Suma total de horas		48	

Contenido Temático	
	Subtemas
TEMA 1	<i>HISTORIA</i> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la historia? • Idea y teoría de la historia • Elementos, funciones y operaciones históricas • Campo histórico: tiempo, espacio, agente de acción
TEMA 2	<i>LA HISTORIA Y SU TEORÍA</i> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es el tiempo? • Tipologías del tiempo histórico • Presupuestos teológicos de la historia • Fenomenología de las crisis históricas
TEMA 3	<i>TEORÍAS CRÍTICAS DE LA HISTORIA</i> <ul style="list-style-type: none"> • Modelos científicos para la historia • Concepciones ahistóricas • Historicismo • Teorías hermenéuticas
TEMA 4	<i>LA INTERDISCIPLINARIEDAD DE LA HISTORIA</i> <ul style="list-style-type: none"> • Los nuevos objetivos históricos • Historia problema • Historia total • El perspectivismo histórico

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición)	(X)	Exámenes parciales	()
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	(X)	Presentación de tema	()
Prácticas (taller o laboratorio)	()	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	()	Asistencia	(X)
Aprendizaje por proyectos	()	Rúbricas	()
Aprendizaje basado en problemas	()	Portafolios	()
Casos de enseñanza	()	Listas de cotejo	()
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Doctor en Filosofía
Experiencia docente	Cinco años
Otra característica	El curso tiene un enfoque hermenéutico para la historia: atendiendo el aspecto epistemológico, su escritura y problemas teóricos; y el aspecto ontológico, que refiere a la condición histórica de la existencia humana, su experiencia temporal y su padecer en la historia.

Bibliografía básica:

- ARON, Raymond, *Dimensiones de la conciencia histórica*, México: Fondo de Cultura Económica (FCE), 2004.
- BLOCH, Marc, *Introducción a la Historia*, México: Fondo de Cultura Económica (FCE), 2010.
- BRAUDEL, Fernand, *El mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II*, Tomo II, México: Fondo de Cultura Económica (FCE), 1987.
- BURCKHARDT, Jacob, *Reflexiones sobre la historia universal*, México: Fondo de Cultura Económica (FCE), 1961.
- -----, *Sobre las crisis en la historia*, Madrid: Ediciones Nueva Época, 1946.
- COLLINGWOOD, Robin George, *Idea de la historia*, México: Fondo de Cultura Económica (FCE), 2011.
- DILTHEY, Wilhelm, *Introducción a las Ciencias del Espíritu*, México: Fondo de Cultura Económica (FCE), 1949.
- DOSSE, François, *La historia en migajas. De "Annales" a la "nueva historia"*, México: Universidad Iberoamericana, 2012.
- FEBVRE, Lucien, *Combates por la historia*, España: Ariel, 1982.
- GADAMER, Hans-Georg, *El problema de la conciencia histórica*, Madrid: Tecnos, 2017.
- KOSELLECK, Reinhart, *historia/Historia*, Madrid: Trotta, 2010.
- -----, *Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos*, España: Paidós, 1993.
- LE GOFF, Jacques, *El orden de la memoria. El tiempo como imaginario*, Barcelona: Paidós, 1991.
- -----, *Pensar la historia. Modernidad, presente, progreso*, España: Paidós, 2005.
- LÖWITH, Karl, *Historia del mundo y salvación. Los presupuestos teológicos de la Filosofía de la Historia*, Buenos Aires: Katz, 2007.

- **POPPER**, Karl, *La miseria del historicismo*, Madrid: Alianza Editorial-Taurus Ediciones, 1987.
- **RANKE**, Von Leopold, *Historia de los papas en la época moderna*, México: Fondo de Cultura Económica (FCE), 1943.

Bibliografía complementaria:

- **BERGSON**, Henri, *Historia de la idea del tiempo*, México: Paidós, 2017.
- **BEUCHOT**, Mauricio, *Hermenéutica analógica y filosofía de la historia. Del fragmento como símbolo del todo*, México: UNAM, FFyL, 2011.
- **CHARTIER**, Roger, *El mundo como representación. Estudios sobre historia cultural*, México: Gedisa, 2005.
- **CONCHEIRO**, Luciano, *Contra el tiempo. Filosofía práctica del instante*, Barcelona: Anagrama, 2016.
- **DUBE**, Saurabh, *Modernidades coloniales: otros pasados, Historias presentes*, México: El colegio de México, 2004.
- **GRUZINSKY**, Serge, *La guerra de las imágenes. De Cristóbal Colón a "Blade Runner" (1492-2019)*, México: Fondo de Cultura Económica (FCE), 2019.
- -----, *La máquina del tiempo. Cuando Europa comenzó a escribir la historia del mundo*, México: Fondo de Cultura Económica (FCE), 2021.
- **GULDI**, Jo y David Armitage, *Manifiesto por la historia*, Madrid: Alianza editorial, 2016.
- **KOZEL**, Andrés, *La idea de América en el historicismo mexicano. José Gaos, Edmundo O'gorman y Leopoldo Zea*, México: El Colegio de México, 2012.
- **PALAZÓN**, María Rosa, *Filosofía de la historia*, España: UNAM-Universitat Autònoma de Barcelona, 1990.
- **POMIAN**, Krzysztof, *Sobre la historia*, Madrid: Ediciones Cátedra, 2007.
- **REICHENBACH**, Hans, *El sentido del tiempo*, México: UNAM, 1959.
- **RICŒUR**, Paul, *El conflicto de las interpretaciones. Ensayos de hermenéutica*, Argentina: Fondo de Cultura Económica (FCE), 2008.
- **VICO**, Giambattista, *Principios de una ciencia nueva en torno a la naturaleza común de las naciones*, México: Fondo de Cultura Económica (FCE), 2006.
- **ZERMEÑO**, Guillermo, *Historia/Fin de siglo*, México: El colegio de México, 2016.
- -----, *La cultura moderna de la historia. Una aproximación teórica e historiográfica*, México: El colegio de México, 2002.