



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN
LETRAS CLÁSICAS



Programa
LINGÜÍSTICA GENERAL

Clave	Semestre 1°	Créditos 8	Área	Lengua			
			Campo de conocimiento	Lingüística			
			Ciclo	Básico			
Modalidad	Curso		Tipo	T (X)	P ()	T/P ()	
Carácter	Obligatorio		Horas				
			Semana		Semestre		
			Teóricas	4	Teóricas	64	
			Prácticas	0	Prácticas	0	
			Total	4	Total	64	

Seriación indicativa

Asignatura antecedente	Ninguna
Asignatura subsecuente	Lingüística histórica I

Objetivo general:

El alumno adquirirá los conocimientos teóricos y las herramientas básicas de la lingüística para aplicarlos en el análisis de las lenguas española, griega y latina.

Objetivos específicos:

El alumno:

1. Reconocerá la relación entre la filología clásica y la lingüística.
2. Conocerá los rasgos fundamentales de los sistemas lingüísticos.
3. Realizará análisis básicos de los diversos niveles de las lenguas española, griega y latina.

Índice temático

	Unidades	Horas / Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	Introducción	6	0
2	Rasgos fundamentales de la lengua	10	0
3	Niveles de la lengua. Fonética y fonología	10	0
4	Niveles de la lengua. Morfología	12	0
5	Niveles de la lengua. Sintaxis	14	0
6	Niveles de la lengua. Semántica y Pragmática	12	0
	Total	64	0

Contenido temático		
Unidad	Temas	Fechas y sesiones
1	<p>Introducción</p> <p>1.1.La disciplina lingüística</p> <p>1.1.1.Orígenes: pre teoría lingüística en Grecia y Roma</p> <p>1.1.2.Relación con la filología comparada del siglo XIX</p> <p>1.1.3.Corrientes actuales</p> <p>1.1.3.1.Modelos formales</p> <p>1.1.3.2.Modelos funcionales</p> <p>1.2. El objeto de estudio de la lingüística</p> <p>1.2.1.Los sistemas de comunicación: lenguaje, lengua y habla</p> <p>1.2.2.Funciones de la lengua</p>	<p>Sesión 1: 5 de agosto</p> <p>Sesión 2: 9 de agosto</p> <p>Sesión 3: 12 de agosto</p>
2	<p>Rasgos fundamentales de la lengua</p> <p>2.1.Doble articulación</p> <p>2.2.Naturaleza y características del signo lingüístico</p> <p>2.2.1.Signo, significado y significante</p> <p>2.2.2.Arbitrariedad y referente</p> <p>2.2.3. Inmutabilidad y mutabilidad</p> <p>2.3.Lengua oral y lengua escrita</p> <p>2.3.1.Rasgos fundamentales de la lengua</p> <p>2.3.2.Sistemas de escritura: invención del alfabeto</p> <p>2.4.Categorías lingüísticas</p>	<p>Sesión 4: 16 de agosto</p> <p>Sesiones 5 y 6: 19 y 23 de agosto</p> <p>Sesiones 7 y 8: 26 y 30 de agosto</p>
3	<p>Niveles de la lengua: Fonética y Fonología</p> <p>3.1.Fonema y alófono</p> <p>3.2. El carácter finito de las unidades fonológicas: inventario fonológico y distribución tipológica (vocálica y consonántica)</p> <p>3.3. Conceptos básicos para el análisis fonológico</p> <p>3.4. Sistemas de transcripción</p> <p>3.5.Tipología de procesos fonológicos</p> <p>3.5.1.Asimilación y disimilación</p> <p>3.5.2.Metátesis</p> <p>3.5.3.Epéntesis y elisión</p> <p>3.6. Teoría de rasgos distintivos: reglas y procesos</p> <p>3.7. Análisis básico de fonología griega, latina y española</p>	<p>Sesión 9: 2 de septiembre</p> <p>Sesiones 10 y 11: 6 y 9 de septiembre</p> <p>Sesiones 12 y 13: 13 y *16 de septiembre</p>
4	<p>Niveles de la lengua: Morfología</p> <p>4.1.La palabra</p> <p>4.1.1.Criterios para su delimitación</p> <p>4.1.2.Categorías léxicas</p> <p>4.2.Conceptos básicos para el análisis morfológico (palabra, morfemas, base, tema, raíz, afijo, morfo, alomorfo)</p>	<p>Sesiones 14 y 15: 20 y 23 de septiembre</p>

	<p>4.3.Segmentación morfológica 4.4.Procesos morfológicos y tipos de morfemas 4.5.Categorías flexivas generales</p> <p>4.6.Derivación 4.7.Composición 4.8.Análisis básico de morfología griega, latina y española</p>	<p>Sesiones 16 y 17: 27 y 30 de septiembre</p> <p>Sesiones 18 y 19: 4 y 7 de octubre</p>
5	<p>Niveles de la lengua: Sintaxis</p> <p>5.1.Conceptos básicos en el análisis sintáctico 5.1.1.El sintagma y sus tipos</p> <p>5.1.2. El concepto de oración y el orden de los constituyentes</p> <p>5.2. Representación semántica y representación sintáctica 5.2.1.Clasificación verbal, valencia semántica y propiedades aspectuales 5.2.2.Funciones sintácticas (objetos)</p> <p>5.3. La oración simple: impersonal, copulativa, intransitiva, transitiva, bitransitiva</p> <p>5.4. La oración compuesta: coordinación, subordinación y yuxtaposición</p> <p>5.5. Análisis básico de sintaxis griega, latina y española</p>	<p>Sesión 20: 11 de octubre</p> <p>Sesiones 21 y 22: 14 y 18 de octubre</p> <p>Sesiones 23, 24 y 25: 21, 25, 28 de octubre</p> <p>Sesión 26: *1° de noviembre</p>
6	<p>Niveles de la lengua: Semántica y Pragmática</p> <p>6.1. Semántica 6.1.1.El significado 6.1.1.1.Significado gramatical y significado léxico 6.1.1.2.Significado conceptual y significado procedimental (homonimia, polisemia y ambigüedad) 6.1.2.Relaciones semánticas: sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia 6.1.3.Semántica del verbo: valencia y aspecto gramatical 6.1.4.Semántica del nombre: papeles temáticos 6.1.5.Análisis básico de semántica griega, latina y española</p> <p>6.2. Pragmática 6.2.1. Filosofía del lenguaje y teoría de los actos de habla 6.2.2. Teoría de la relevancia 6.2.3. Indexicalidad, deixis y asignación de referentes 6.2.4. Variaciones en la estructura argumental 6.2.5. Análisis básico de pragmática griega, latina y española</p>	<p>Sesión 27: 4 y noviembre</p> <p>Sesiones 28 y 29: 8 y 11 de noviembre</p> <p>Sesión 30: 15 de noviembre</p> <p>Sesiones 31 y 32: *18 de noviembre y 22 de noviembre</p>

Estrategias didácticas	
Exposición audiovisual	X
Lectura reflexiva	X
Ejercicios dentro de clase	X
Ejercicios fuera de clase	X
Investigación autónoma	X

Evaluación del aprendizaje	
Trabajo extraclase	X
Exámenes parciales	X
Examen final escrito	X
Participación en clase	X
Asistencia	X

Perfil profesiográfico: Lic. Marisol Itzel Garza Eudave	
Título o grado	<ul style="list-style-type: none"> ● Licenciada en Letras Clásicas por la UNAM; ● Maestrante en Lingüística Aplicada, programa de posgrado en Lingüística, UNAM.
Experiencia docente	<ul style="list-style-type: none"> ● Cinco años a nivel licenciatura en la UNAM.
Otras características	<ul style="list-style-type: none"> ● Ayudante de profesor en las áreas: lengua y literatura, investigación y apoyo a la docencia. ● Participa en tres seminarios interinstitucionales de investigación en tradición clásica; es ponente en el Diplomado: “La docencia en las humanidades”, de la División de Educación Continua de la FFyL, y colabora con el grupo de investigación sobre socio-complejidad y planificación lingüística, de la ENALLT-UNAM.
<p>Bibliografía básica:</p> <p>ABRAHAM, W., <i>Diccionario de terminología lingüística actual</i>, Madrid, Gredos, 1981.</p> <p>ALCARAZ V., E. y Antonia Martínez, <i>Diccionario de lingüística moderna</i>, Barcelona, Ariel, 1997.</p> <p>ALONSO-CORTÉS, A., <i>Lingüística</i>, Madrid, Cátedra, 2002.</p> <p>BARTHES, R., <i>Lingüística y literatura</i>, sel. y pról. de Renato Prada Oropeza. Jalapa, Universidad Veracruzana (Centro de Investigaciones Lingüístico-Literarias), 1978.</p> <p>BENVENISTE, É., <i>Problemas de lingüística general</i>, Ciudad de México, Siglo XXI, 1966(2007).</p> <p>BERNÁRDEZ, E., <i>¿Qué son las lenguas?</i>, Madrid, Alianza (El Libro Universitario, Filología y Lingüística: Ensayo), 1999.</p> <p>CARDONA, G., <i>Diccionario de lingüística</i>, Barcelona, Ariel, 1991.</p> <p>COSERIU, E., <i>Introducción a la lingüística</i>, Ciudad de México, UNAM, 1983.</p> <p>EGGINS, S. y J. Martín. “Géneros y registros del discurso”. En T. van Dijk (Ed.), <i>El discurso como estructura y proceso</i> (pp. 335–371). Barcelona, Gedisa, 2000.</p> <p>FASOLD, R. y Jeff Connor-Linton, <i>An Introduction to Language and Linguistics</i>, Cambridge, Cambridge University Press, 2005.</p> <p>FERNÁNDEZ P., M., <i>Introducción a la lingüística</i>, Barcelona, Ariel, 1999.</p> <p>GARCÍA F., J., <i>Introducción al lenguaje. De los sonidos a los sentidos</i>, Ciudad de México, Trillas, 1996.</p> <p>HALLIDAY, M.A.K. y Hasan, R. <i>Language, context, and text: Aspects of language in a social-semiotic perspective</i>. Oxford, Oxford University Press, 1989.</p> <p>_____ y Martin, J. <i>Writing science: Literacy and discursive power</i>. Londres, Falmer, 1993.</p> <p>HOCKETT, C., <i>Curso de lingüística moderna</i>, Buenos Aires, Editorial Universitaria, 1971.</p> <p>LÁZARO CARRETER, F., <i>Diccionario de términos filológicos</i>, Madrid, Gredos, 1990.</p> <p>LEWANDOWSKY, T., <i>Diccionario de lingüística</i>, Madrid, Cátedra, 1992.</p> <p>LÓPEZ M., H. (coord.), <i>Introducción a la lingüística actual</i>, Madrid, Playor, 1983.</p>	

- LUNA TRAILL, E., Alejandra Viguera y Gloria Baez, *Diccionario básico de lingüística*, Ciudad de México, UNAM, 2005.
- LYONS, J., *Introducción a la lingüística teórica*, Barcelona, Teide, 1979.
- _____, *Lenguaje, significado y contexto*, Barcelona-Buenos Aires, Paidós, 1981.
- _____, *Introducción al lenguaje y a la lingüística*, Barcelona, Teide, 1984.
- MARCOS M., F., *Introducción a la lingüística: Historia y modelos*, Madrid, Síntesis, 1990.
- MARTÍN VIDE, C., *Elementos de lingüística*, Barcelona, Octaedro, 1996.
- MARTINET, A., *Elementos de lingüística general*, Madrid, Gredos, 1972.
- MILLER, G., *Lenguaje y habla*, Madrid, Alianza, 1984.
- _____, "Exclusivamente humano y la comunicación animal", en *Lenguaje y habla*, Madrid, Alianza, 1985, pp. 15-40.
- MORENO C., J., *Curso universitario de lingüística general*, Madrid, Síntesis, 2002.
- O'GRADY, W., M. Dobrovolsky., y Aronoff.M., *Contemporary linguistics. An introduction*, Nueva York, Saint Martin's Press, 1993.
- PERROT, J., *La lingüística*, Barcelona, Oikos-Tau, 1970.
- RADFORD, A., M. Atkinson., D. Britain., H. Clahsen., y A. Spencer, *Linguistics. An introduction*. Cambridge, Cambridge University Press, 1999.
- SAPIR, E., *El lenguaje*, México, Fondo De Cultura Económica, 2004.
- SAUSSURE, F., *Curso de lingüística general*, Buenos Aires, Fontanara, 1916 (1998).
- _____, *Escritos sobre lingüística general*, Barcelona, Gedisa, 2010.
- SIMONE, R., *Fundamentos de lingüística*, Barcelona, Ariel, 1993.
- SWADESH, M., *El lenguaje y la vida humana*, México, Fondo de Cultura Económica, 1978.
- VAN DIJK, T. *La ciencia del texto*. Barcelona, Paidós, 1980.
- _____ y Kintsch, W. *Strategies of discourse comprehension*. Nueva York, Academic Press, 1983.
- WHORF, B. L., *Lenguaje, pensamiento y realidad*, Barcelona, Barral, 1971.
- YULE, G., *The study of language*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.

Bibliografía complementaria:

- ALARCOS LLORACH, Emilio, *Fonología española*, Madrid, Gredos, 1971.
- ALVAR ESQUERRA, Manuel, *La formación de las palabras en español*, Madrid: Arco Libros, 1993.
- ALVAR, Manuel, *Introducción a la lingüística española*, Barcelona, Ariel, 2001.21
- AUSTIN, J. L., *Cómo hacer cosas con palabras: Palabras y acciones*, Barcelona, Paidós, 1982.
- AZEVEDO, Milton, "Sintaxis I: La estructura de las oraciones", en *Introducción a la lingüística española*, New York/London/Toronto, Prentice Hall, 2009.
- BERISTÁIN, Helena, *Gramática estructural de la lengua española*, México, UNAM, 1984.
- BOSQUE, Ignacio y Violeta DEMONTE (eds.), *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, 1999.
- BOSQUE, Ignacio, *Las categorías gramaticales*, Madrid, Síntesis, 1989.
- CABRÉ y LLORENTE, "Panorama de los paradigmas en lingüística", en *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía*. Vol. Ciencias naturales, exactas y sociales; coordinador A. STANY, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2004.
- CHOMSKY, Noam, *Aspectos de la teoría de la sintaxis*, Madrid, Aguilar, 1970.
- COMRIE, Bernard, *Principios de semántica estructural*, Madrid, Gredos, 1981.
- CRUSE, Allan, *Lexical Semantics*, Cambridge, Cambridge University Press, 1986.
- _____, *Meaning in language: An introduction to Semantics and Pragmatics*, Oxford, Oxford University Press, 2000.
- DUQUE, Eladio, *Las relaciones de discurso*, Madrid, Arco Libros (Cuadernos de Lengua Española, 127), 2016.
- ESCANDELL VIDAL, M. Victoria, *Introducción a la pragmática*, Barcelona, Ariel, 1992 (2002).
- FERREIRO, Emilia (comp.), *Relaciones de (in)dependencia entre oralidad y escritura*, Barcelona, Gedisa, 2002.
- FRÍAS Conde, Xavier, "Introducción a la pragmática", *Ianua*. Revista Philologica Romanica, 2001, <http://www.romaniaminor.net/ianua/>
- FUENTES Rodríguez, Catalina, *La organización informativa del texto*, Madrid, Arco Libros, 1999.
- GARCÍA FERNÁNDEZ, Luis, *El aspecto gramatical en la conjugación*, Madrid, Arco Libros, 1998.
- GILI GAYA, Samuel, *Elementos de fonética general*, Madrid, Gredos, 1958.
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo, *Morfología y sintaxis*, Madrid, Arco, 1996.
- HERNANZ, Ma. Lluïsa y José Ma. Brucart, *La sintaxis*, Barcelona, Crítica, 1987.
- IRIBARREN, Mary. C., *Fonética y fonología españolas*, Madrid, Síntesis, 2005.
- JAKOBSON, Roman, "Lingüística y poética", en: *Ensayos de lingüística general*, Barcelona, Seix Barral, 1978.
- JUSTO GIL, Manuel, *Fundamentos del análisis semántico*, Santiago de Compostela, 1990.
- KAISER, Louise (ed.), *Manual of phonetics*, Amsterdam, John Benjamins, 1957.
- KOERNER, Konrad, "On the Historical Roots of the Philology/Linguistics Controversy" en Ahlqvist, Anders, *Papers from the 5th International Conference on Historical Linguistics*, John Benjamins, 1981.
- LARA RAMOS, Luis Fernando, "La unidad de denominación", en: *Curso de lexicología*, México, El Colegio de Ciudad de México, 2006, pp. 37-52.
- LEROY, Maurice, *Las grandes corrientes de la lingüística*, México, Fondo de Cultura Económica, 1976.
- LONGACRE, Robert E., *Procedimientos de análisis gramatical: Manual de campo*, Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1972.
- LÓPEZ GARCÍA, Ángel, *Fundamentos de lingüística perceptiva*, Madrid, Gredos, 1989.
- MALMBERG, Bertil, *La fonética*, Buenos Aires, Eudeba, 1972.
- MARTINET, André, *Economía de los cambios fonéticos*, Madrid, Gredos, 1974.

- _____, *Sintaxis general*, Madrid, Gredos, 1985.
- MATTHEWS, Peter, *Breve historia de la lingüística estructural*, (trad. Antonio Benítez Burraco), Madrid, Akal, 2009.
- _____, *Fundamentos de sintaxis general*, Madrid, Síntesis, 1987 (1994).
- MORIMOTO, Yuko, *El aspecto léxico: delimitación*, Madrid, Arco Libros, 1998.
- NAVARRO, Tomás, *Estudios de fonología española*, Nueva York, John Benjamins, 1944.
- ONG, Walter J., *Oralidad y escritura*, México, Fondo de Cultura Económica, 2006.
- PLATÓN, *Cratilo*, (trad. Ute Schmidt Osmanczik), México, UNAM, 1998.
- PORTOLÉS, José, *Pragmática para hispanistas*, Madrid, Síntesis, 2004.
- QUILIS, Antonio y J. A. Fernández, *Curso de fonética y fonología españolas*, Madrid, CSIC, 1964.
- REIMER, Nick, *Introducing semantics*, Cambridge, Cambridge University Press, 2010.
- REYES, Graciela, *Ejercicios de pragmática*, Madrid, Arco Libros, 2000.
- RIGUI, Gaetano, *Historia de la filología clásica*, Barcelona, Labor, 1969.
- ROBINS, Robert H., *Breve historia de la lingüística*, Madrid, Cátedra, 1967 (1997).
- ROCA PONS, J., *Introducción a la gramática*, Barcelona, Teide, 1985.
- RODRÍGUEZ ADRADOS, Francisco, *Introducción a la fonética y fonología*, Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1997.
- SAEED, *Semantics*, Blackwell Publishers, 2003.
- SEARLE, John R., *Actos de habla*, Cátedra, 1986.
- SENNER, Wayne, *Los orígenes de la escritura*, México, Fondo de Cultura Económica, 1953.
- SERRANO, Sebastián, *La lingüística, su historia, su desarrollo*, Barcelona, Montesinos, 1992.
- TOVAR, Antonio, *Lingüística y filología clásica. Su situación actual*, Madrid, Revista de Occidente, 1944.
- VARELA ORTEGA, Soledad, *Fundamentos de morfología*, Madrid, Síntesis, 1990.
- _____, *Morfología léxica: la formación de palabras*, Madrid, Gredos, 2005.

Recursos en línea:

Phonetics: The sounds of spoken language. University of Iowa, 2001-2005.
<http://www.uiowa.edu/~acadtech/phonetics/#>