

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Letras Modernas

Cultura Clásica II: Roma.
Miércoles 17-19.
Dr. Miguel Ángel Ramírez Batalla.
miguelramirez@filos.unam.com

Presentación del curso.

La historia de Roma es una etapa crucial de la historia humana. Es la historia de lo que, en su origen, eran unas aldeas que no se diferenciaban sustancialmente de sus vecinas y que no tenían mayores perspectivas de desarrollo, pero que, con el paso del tiempo y gracias a variados procesos históricos, se convirtió en uno de los Estados más grandes e importantes de la humanidad. Desde sus orígenes estuvo abierta a múltiples influencias que supo mezclar para proponer soluciones nuevas a problemas que enfrentaba en un clima en que tradición e innovación se hallaban en un delicado equilibrio. El carácter práctico romano realizó grandes aportaciones que todavía siguen influyendo a gran parte del mundo. Una idea del ejercicio del poder y la imagen imperial fueron modelos para gobernantes y gobiernos que vieron en Roma soluciones políticas para su propio tiempo. El derecho romano tuvo un innegable influjo en la mayoría de los códigos legales modernos del mundo occidental por su precisión a la hora de codificar leyes. Su aportación en la arquitectura es innegable debido al ingenio y a la maestría que los romanos manifestaron en diferentes edificios. El latín pervive en las lenguas romances que surgieron de ella y que son habladas por millones de personas; por otra parte, el alfabeto latino ha sido utilizado para transcribir otras lenguas. El cristianismo surgió en una provincia romana y adoptó muchos elementos de su entorno para sobrevivir e imponerse. Los fenómenos envueltos en la caída del Imperio romano en Occidente y su transformación en Oriente fueron decisivos en la evolución posterior del mundo: no es exagerado decir que sus efectos se pueden sentir hasta hoy. Por ello, Roma es un periodo necesario para entender Occidente y su hegemonía.

La historia romana ha servido como punto de reflexión para la civilización occidental. Los problemas historiográficos y los debates en torno a ella son innumerables debido a la gran complejidad y extensión del mundo romano. Varios temas y procesos despiertan acaloradas discusiones sobre los tiempos y detalles involucrados en la extensa geografía romana de acuerdo con diferentes posturas teóricas. De este modo, cada época y tipo de historiografía ha subrayado los problemas que más les han resultado atractivos según sus intereses y preocupaciones. De ahí que sea necesario recalcar la naturaleza inacabada y la construcción constante del saber histórico sobre Roma.

Metodología y objetivos.

Debido al carácter de la asignatura dentro del plan de estudios –como parte del tronco común– de la licenciatura en Letras Modernas, las horas asignadas durante el semestre –dos

a la semana– y al limitado contacto que los estudiantes tienen con el mundo romano en los niveles educativos previos, la clase adquiere una modalidad magisterial para brindar los elementos necesarios de la materia. Asimismo, se analizan pasajes de fuentes clásicas conforme los temas abordados en cada clase y se alienta a que los alumnos enriquezcan el contenido a partir de las dudas surgidas durante el curso.

Objetivos.

Dicho lo anterior, y como parte de su formación general, el curso pretende que el alumno

- a) Tenga un panorama histórico de la cultura romana que resalte sus procesos más relevantes desde la Monarquía hasta la caída del Imperio romano de Occidente.
- b) Conozca la periodización y la cronología básica de la historia romana que le permita reconocer sus diferentes periodos.
- c) Tenga las coordenadas geográficas de cada etapa contemplada en el semestre que le permita ubicarse de forma general en las zonas mencionadas.

Temario.

I. Monarquía romana.

1. Población y desarrollo urbano de la Roma primitiva.
2. Organización política y económica.
3. La conformación social: patricios y plebeyos.
4. Causas de la caída de la monarquía.

II. La República romana del siglo VI al IV.

1. La conformación política de la República: la interacción del senado, la asamblea y los magistrados.
2. La estructura económica: agricultura, comercio y artesanía.
3. Sociedad: evolución de las relaciones entre patricios y plebeyos.
4. Política exterior: diplomacia y guerras.

III. La República romana del siglo III al I a.C.

1. El desarrollo político: la hegemonía del senado en los siglos III y II, las disputas por el poder de las facciones y los partidos, y el surgimiento de los grandes generales. Las diversas caras de la crisis republicana.
2. Política exterior. La expansión territorial y la conquista del mundo mediterráneo. El surgimiento del sistema provincial.
3. El panorama social: el impacto de las guerras y sus beneficios económicos en los diferentes grupos. Los cambios sociales en el ejército.
4. Economía. La importancia del latifundio y la extensión de las redes comerciales. El fenómeno de la esclavitud.
5. Rasgos de la cultura romana y fundamentos de su religión.

IV. El Alto Imperio.

1. Aparición y desarrollo del poder personal. Mecanismos de gobierno e integración: el afianzamiento de la burocracia y la extensión de la ciudadanía romana. El papel de las ciudades.
2. La inversión económica en las provincias y las ciudades. El cuidado del aparato fiscal. El fortalecimiento de las ramas productivas y de los mercados locales, regionales e imperial.
3. Estabilidad social: los efectos de la paz romana. La vida comunitaria en el Imperio. El orgullo cívico y sus implicaciones. La distinción jurídica de los ciudadanos.
4. El esplendor de la cultura romana: literatura y filosofía. El desarrollo urbanístico en el Imperio. El culto al emperador como forma religiosa tradicional e innovadora. La aparición del cristianismo.

V. El Bajo Imperio.

1. La crisis política y militar del siglo III: golpes de Estado, usurpadores y ataques bárbaros. La reconfiguración imperial de finales del siglo III. El carácter absoluto del poder personal.
2. Los cambios en la economía. Las villas en el campo y sus relaciones con la ciudad. Los mecanismos de producción agrícola y artesanal. La situación del comercio.
3. Modificaciones sociales. Los espacios de movilidad social. Nuevas y viejas fuentes de prestigio.
4. Los principales cambios en la filosofía. La mutación y adaptación de las formas literarias. El desarrollo del cristianismo y el panorama de los viejos cultos.

Evaluación del curso.

La evaluación del curso consiste en la realización de dos exámenes sobre conocimientos generales vistos en la clase durante el semestre. Cada examen tiene el valor del 50% de la calificación.

En la modalidad presencial están prohibidas las salidas y entradas del aula una vez iniciada la clase. Asimismo, está prohibido el uso de los teléfonos celulares durante la sesiones y es necesario el 80% de la asistencia para tener derecho a presentar los exámenes.

Bibliografía básica.

- Alföldy, Géza, *Historia social de Roma*, trad. de Víctor Alonso Troncoso, Madrid, Alianza Editorial, 1987, 304 p. (Alianza Universidad, 482)
- Altheim, Franz *Historia de Roma*, trad. de Carlos Gerhard, México, UTEHA, 1961, 3v. (Manuales UTEHA, 46)
- Barbero, Alessandro, *Barbari. Immigrati, profughi, deportati nell'Impero romano*, Roma y Bari, Laterza, 2008, 337 p.
- Barrow, R.H, *Los romanos*, trad. de Margarita Villegas de Robles, 22ª reimp., México, Fondo de Cultura Económica, 2001, 221 p. (Breviarios, 38)

- Bayet, Jean, *La religión romana*, trad. de Miguel Ángel Elvira, Madrid, Cristiandad, 1984, 346 p. (Biblioteca de Historia de las Religiones)
- Beard, Mary, North, John y Simon Price, *Religions of Rome*, 3a reimp., Cambridge, Cambridge University Press, 2000, 2v.
- Bisphman, Edward, ed., *Europa romana*, Barcelona, Crítica, 2009, 437 p. (Historia de Europa Oxford)
- Bloch, León, *Luchas sociales en la Antigua Roma*, trad. de José Tuntar, Bogota, Editor Rojo, 1973, 223 p.
- Bloch, Raymond, *Los orígenes de Roma*, trad. de Rafael M. Bofill, Barcelona, Vergara, 1957, 163 p.
- Bravo, Gonzalo, *Historia de la Roma antigua*, Madrid, Alianza Editorial, 2010, 230 p. (Materiales, 10)
- Brown, Peter, *El primer milenio de la cristiandad occidental*, trad. de Teófilo de Loyoza, Barcelona, Crítica, 1997, 321 p. (La construcción de Europa)
- , *The world of Late Antiquity. From Marcus Aurelius to Muhammad*, Londres, Thames and Hudson, 1971, 216 p.
- Burckhardt, Jacob, *Del paganismo al cristianismo. La época de Constantino el Grande*, trad. de Eugenio Imaz, 2ª reimp., México, Fondo de Cultura Económica, 1996, 437 p. (Sección de obras de Historia)
- Cameron, Averil, *El mundo mediterráneo en la Antigüedad tardía (395-600)*, trad. de Teófilo de Loyoza, Barcelona, Crítica, 1998, 263 p. (Crítica Arqueología)
- Carcopino, Jérôme, *Daily life in ancient Rome. The people and the city at the height of the Empire*, 1a. reimp., trad. de E.O. Lorimer, Londres, Penguin Books, 1962, 365 p.
- Cavallo, Guglielmo, Fedelli, Paolo y Andrea Giardina, coords., *Lo spazio letterario di Roma antica*, 3ª ed., Roma Salerno Editrice, 1998, 4v.
- Christol, Michel y Daniel Nony, *De los orígenes de Roma a las invasiones bárbaras*, trad. de Guillermo Fatas, Madrid, Akal, 2005, 269 p. (Introducción a la historia, 2)
- Cornell, T. J., *Los orígenes de Roma, 1000-264 a.C. Italia y Roma de la Edad del Bronce a las guerras púnicas*, trad. de Teófilo de Lozoya, Barcelona, Crítica, 1999, 572 p. (Crítica Arqueología)
- Cumont, Franz, *Las religiones orientales y el paganismo romano*, trad. de José Carlos Bermejo Barrera, Madrid, Akal, 1987, 183 p. (Akal Universitaria, 105)
- Ferguson, John, *Le religioni nell'impero romano*, trad. de Cecilia Gatto Trocchi, Laterza, Roma-Bari, 1974, 312 p. (Biblioteca de Cultura Moderna, 756)
- Ferril, Arther, *La caída del Imperio Romano. Las causas militares*, trad. de Pilar González Bermejo, Madrid, EDAF, 1998, 303 p. (Biblioteca EDAF, 232)
- Friedlaender, Ludwig, *La sociedad romana. Historia de las costumbres en Roma desde Augusto hasta los Antoninos*, 1ª. reimp., trad. de Wenceslao Roces, México, Fondo de Cultura Económica, 1984, 1217 p. (Sección de obras de Historia)
- Gage, Jean, *Les classes sociales dans l'Empire Romain*, 2ª. ed, París, Poyot, 1971, 501 p.
- García Pantoja, Joaquín, coord., *Historia Antigua (Grecia y Roma)*, Madrid, Akal, 914 p.
- Garnsey, Peter y Richard Saller, *El Imperio romano. Economía, sociedad y cultura*, trad. De Jordi Beltrán, Barcelona, Crítica, 1991, 217 p. (Crítica Arqueología)
- Giardina, Andrea, ed., *El hombre romano*, trad. de Jimena Castaño Vejarano, Madrid, Alianza Editorial, 1991, 425 p.
- Goldsworthy, Adrian, *How Rome fell. Death of a Superpower*, New Haven y Londres, Yale University Press, 2009, 531 p.

- Grimal, Pierre, *La civilización romana. Vida, costumbres, leyes, artes*, trad. de J.C. de Serra, Barcelona, Paidós, 1999, 322 p. (Paidós Orígenes, 7)
- Harris, William V., *Guerra e imperialismo en la Roma republicana 327-70 a.C.*, trad. de Carmen Santos Fontenla, Madrid, Siglo XXI, 1989, 297 p.
- Heather, Peter, *La caída del Imperio romano*, trad. de Tomás Fernández Auz y Beatriz Eguibar, Barcelona, Crítica, 2006, 710 p.
- Heurgon, Jacques, *Roma y el Mediterráneo occidental hasta las guerras púnicas*, trad. de Antonio Antelo, Barcelona, Labor, 1971, 358 p. (Nueva Clío)
- Homo, Leon, *Evolución social y política de Roma*, trad. de C. López Nieves, México, Argos, 449 p.
- Keppie, Lawrence, *The Making of the Roman Army. From Republic to Empire*, 1ª reimp., Londres, Routledge, 2001, 272 p.
- Kunkel, Wolfgang, *Historia del derecho romano*, trad. de Juan Miquel, 1ª. reimp, Barcelona, Ariel, 1989, 248 p. (Ariel Derecho)
- Le Glay, Marcel, *Grandeza y decadencia de la República romana*, pref. de Pierre Chaunu, trad. de Antonio Seisdedos, Madrid, Cátedra, 2001, 440 p.
- Lomas, Kathryn, *The Rise of Rome. From the Iron Age to the Punic Wars, 1000 BC-264 BC*, Londres, Profile Books, 2018, 405 p.
- Lot, Ferdinand, *El fin del mundo antiguo y el comienzo de la Edad Media*, trad. de José Amorós Barra, México, UTEHA, 1956, 437 p. (La evolución de la humanidad, 47)
- Mackay, Christopher S., *El declive de la República romana. De la oligarquía al Imperio*, trad. de Ana Herrera Ferrer, Madrid, Akal, 2011, 506 p.
- Martino, Francesco de, *Historia económica de la Roma antigua*, Madrid, Akal, 1985, 2v. (Akal Universitaria, 72, 73)
- Mazzarino, Santo, *El fin del mundo antiguo*, trad. de Blanca L.P. de Caballero, México, UTEHA, 1961, 212 p. (Manuales, 94)
- Mitchell, Richard E., *Patricians and Plebeians. The origin of the Roman State*, Ítaca y Londres, Cornell University Press, 1990, 276 p.
- Norris Cochrane, Charles, *Cristianismo y cultura clásica*, trad. de José Carner, 2ª reimp., México, Fondo de Cultura Económica, 1992, 509 p. (Sección de Obras de Historia)
- Ogilvie, R.M., *Early Rome and the Etruscans*, 1ª. reimp., Glasgow, Fontana, 1979, 190 p. (Fontana History of Ancient World)
- Piganiol, André, *Historia de Roma*, trad. de Ricardo Anaya, 4ª ed., Buenos Aires, EUDEBA, 1976, 589 p.
- Potter, David S., ed., *A Companion to the Roman Empire*, Oxford, Blackwell, 2006, 691 p.
- Raaflaub, Kurt, A. ed., *Social Struggles in Archaic Rome. New Perspectives on the Conflict of the Orders*, Nueva Delhi, Blackwell Publishing, 2005, 417 p.
- Roldán, José Manuel, *El imperialismo romano. Roma y la conquista del mundo mediterráneo (264-133)*, Madrid, Síntesis, 2003, 240 p.
- Rostovtzeff, Mijail, *Historia social y económica del Imperio Romano*, trad. de Luis López Ballesteros, Madrid, Espasa-Calpe, 1998, 2v. (Austral)
- , *Roma. De los orígenes a la última crisis*, trad. de Tula Núñez de la Torre, 7ª ed, Buenos Aires, EUDEBA, 1993, 219 p.
- Veyne, Paul, *La vita privata nell'Impero romano*, trad. de María Garin, 2ª. ed., Roma y Bari, Laterza, 2006, 236 p. (Economica Laterza, 187)
- Ward-Perkins, Bryan, *La caída de Roma y el fin de la civilización*, trad. de Manuel Cuesta y David Fernández de la Fuente, Madrid, Espasa-Calpe, 2007, 301 p.