

Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Letras Modernas
Departamento de Letras Italianas UNAM

Italiano 1B
Semestre 2025-1

Imelda Almaraz: imeldaalmaraz@filos.unam.mx

Mariana García Aguilar: marianagarciaa@filos.unam.mx

Luisa Rossi: luisarossi@filos.unam.mx

Edoardo Mora : edoardomora@filos.unam.mx

Objetivos del curso

En este curso el estudiante desarrollará habilidades comunicativas discretas, mediante el trabajo continuo en contextos temáticos referidos a la cotidianidad y al acercamiento de la cultura italiana, con el fin de desarrollar la base de su competencia comunicativa.

Asimismo se familiarizará con las nociones y funciones básicas del italiano, en particular las que hagan referencia a los ámbitos enfocados en su persona y su contexto, gastronomía y alimentos, tiempo libre, familia, compras, ciudad, arte, viajes, vacaciones y música. El estudiante desarrollará las competencias lexicales, gramaticales, culturales, interculturales y literarias para emplearlas en situaciones comunicativas variadas, además de ser capaz de producir textos orales y escritos con vocabulario limitado, pero adecuado a la situación, para presentar temas culturales e intervenir en las dinámicas de clase de manera clara; así como para hacer un uso de la lengua en contextos comunicativos cotidianos para satisfacer necesidades básicas. El estudiante podrá comprender textos auditivos breves y de complejidad baja a intermedia de manera global y selectiva, así mismo, iniciará a reconocer y entender particularidades típicas de pronunciación y léxico del italiano hablado en diferentes regiones de Italia.

El programa se guía en líneas generales por el MCER e integra otros contenidos propios de nuestro plan de estudios.

Metodología

La metodología usada durante el curso incluirá el uso de un amplia gama de estrategias: aprendizaje basado en tareas, aprendizaje accional, exposiciones orales e implementación de medios audiovisuales. Asimismo se favorecerán distintas formas de interacción para propiciar la comunicación en lengua extranjera. Lo anterior se llevará a cabo a través de la

exposición a situaciones y contextos específicos, que favorezcan la comprensión y el uso real de la lengua.

Contenidos

<p>Módulo I y II Yo y los otros</p> <p>Primera y segunda semana</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pronombres personales sujeto. 2. Artículos determinados e indeterminados. 3. Sustantivos masculinos y femeninos en singular y plural. 4. Números cardinales y ordinales. 5. Adjetivos calificativos. 6. Presente indicativo de verbos regulares y reflexivos de alta frecuencia. 7. Preposiciones de <i>stato in luogo</i> y de <i>moto a luogo</i>. 8. Sintaxis: partes del discurso.
<p>Módulo III Alimentos y bebidas</p> <p>Tercera y cuarta semana</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presente indicativo de verbos regulares, irregulares de alta frecuencia y reflexivos. 2. Adjetivos posesivos. 3. Adjetivos demostrativos. 4. Pronombres partitivos. 5. Pronombres reflexivos. 6. Uso del condicional de cortesía. 7. Imperativo directo. 8. Sintaxis: partes del discurso.
<p>Módulo IV y V El tiempo libre</p> <p>Quinta y sexta semana</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presente indicativo de verbos regulares, irregulares y reflexivos. 2. Imperativo directo e indirecto afirmativo y negativo. 3. Pronombres directos e indirectos. 4. Passato prossimo (nociones fundamentales). 5. Si impersonal con presente indicativo. 6. Adverbios y locuciones adverbiales de modo, de lugar, de tiempo y cantidad. 7. Nexos y conjunciones copulativas. 8. Sintaxis: partes del discurso.
<p>Módulo VI La familia</p> <p>Séptima y octava semana</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adjetivos y pronombres posesivos. 2. Adjetivos posesivos con vocabulario de la familia. 3. Verbos modales al presente. 4. Uso de conjunciones adversativas. 5. La frase negativa con <i>mai</i> y <i>niente</i>. 6. Sintaxis: partes del discurso.

Módulo VII Las compras y la ropa Novena y décima semana	1. Adjetivos demostrativos. 2. Artículos partitivos. 3. <i>Passato prossimo</i> (participios regulares e irregulares). 4. <i>Passato prossimo</i> (verbos transitivos e intransitivos). 5. Pronombres directos. 6. Adverbios y locuciones adverbiales de modo, de lugar, de tiempo y cantidad. 7. Sintaxis: partes del discurso.
Módulo VIII La ciudad Décima primera y décima segunda semana	1. Adjetivos indefinidos de alta frecuencia. 2. Comparativos, relativos, superlativos y superlativos absolutos. 3. Preposiciones impropias y locuciones preposicionales. 4. Pronombres indirectos. 5. Adverbios y locuciones adverbiales de modo, de lugar, de tiempo y cantidad. 6. <i>Passato prossimo</i> e <i>Imperfetto</i> . 7. <i>Trapassato prossimo</i> . 8. <i>Alternanza tempo indicativo</i> 9. Sintaxis: partes del discurso.

Fechas tentativas

Inicio de semestre: 5 de agosto de 2023

Fin de semestre: 22 de noviembre de 2023

Evaluación

La evaluación estará conformada por una evaluación sumativa, que contempla el trabajo que se realice en clase y que se refleje en los exámenes parcial y final, y una evaluación formativa que considera los productos tangibles realizados en clase como las exposiciones, los textos escritos y los videos entre otros productos.

Para efectos de la evaluación final del curso se considerarán los siguientes porcentajes:

-30% Examen parcial

-30% Examen final

-30% Exposiciones y trabajo en clase (productos)

-10 % Sintaxis

Las fechas para las distintas partes de la evaluación serán dadas a conocer al inicio del semestre, una vez que sea publicado el calendario oficial aprobado por el Consejo Técnico de la Facultad.

Políticas de clase

Para tener derecho a la calificación final es indispensable que la asistencia sea igual o mayor al 80%, así como haber entregado las tareas y los trabajos asignados durante el semestre.

La tolerancia es de 15 minutos después de iniciada la clase.

El plagio y el “copy-paste” serán sancionados y reportados. Para conocer las diferentes formas en que puede incurrirse en esta práctica, se recomienda la lectura del sitio sobre ética académica de la UNAM: www.eticaacademica.unam.mx

Bibliografía

Ercolino, Elettra – Pellegrino, T. Anna. *La grammatica semplice. Grammatica semplificata dell'italiano per italiani e stranieri*. Torino: Loescher Editore, 2014.

Guida, Patrizia – Martina Maria. *Esercitarsi con la grammatica. Livello intermedio A1- A2*. Perugia: Guerra Edizioni, 2006.

Mezzadri, Marco. *Grammatica essenziale della lingua italiana*, Perugia: Guerra Edizioni, 2002.

Nocchi, Susanna. *Grammatica pratica della lingua italiana. Esercizi-test-giochi*. Firenze: Alma Edizioni, 2002.

Ricci, Mina. *Via della Grammatica. Teoria, esercizi test e materiale autentico per stranieri*. Roma: Edilingua, 2011.

Tartaglione, Roberto. *Grammatica della lingua italiana per stranieri A1/A2*. Alma Edizioni, 2015.

Troncarelli, Donatella- La Grassa, Matteo. *Grammatica avanzata. Esprimersi con le frasi, funzioni, forme e attività*. Roma: Edilingua, 2017.

NOTA: El programa puede estar sujeto a cambios.