



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en Filosofía Modalidad Universidad Abierta			
Asignatura: Mat. Ar. Ontología Profesora/ Profesor: Profesora nueva en proceso de contratación			
Clave: 1702	Semestre: 7º	Créditos: 12	Área de conocimiento: ONTOLOGÍA-METAFÍSICA
Modalidad: Curso			Tipo: Teórico
Carácter: Obligatorio			Horas: 3 semanales (una presencial y dos de trabajo en casa)

1. INTRODUCCIÓN

Este curso estudia la relación entre fenomenología y ontología a través de las filosofías de Edmund Husserl, Martin Heidegger, Jan Patočka y Maurice Merleau-Ponty. Se analizarán sus enfoques, contribuciones y diferencias clave, proporcionando una comprensión profunda de cómo cada filósofo conceptualiza la experiencia y el ser.

2. OBJETIVOS

2.1 General

- Comprender los principios fundamentales de la ontología y la fenomenología a partir del estudio de las contribuciones de Edmund Husserl, Martin Heidegger, Jan Patočka y Maurice Merleau-Ponty.

2.2. Particulares

- Explorar las interrelaciones y tensiones entre la ontología y la fenomenología como problemáticas centrales de las filosofías de Edmund Husserl, Martin Heidegger, Jan Patočka y Maurice Merleau-Ponty.
- Analizar, discutir y comparar críticamente textos centrales de la tradición fenomenológica.
- Desarrollar habilidades analíticas y reflexivas que se puedan aplicar en la argumentación filosófica.



3. TEMARIO	
UNIDAD 1. ONTOLOGÍA Y FENOMENOLOGÍA	
1.1 Disquisiciones conceptuales: ontología y fenomenología	
1.2 La pregunta por la experiencia como problema ontológico	
UNIDAD 2. EDMUND HUSSERL	
2.1 <i>Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica</i>	
2.2 La fenomenología como filosofía y método de indagación	
2.3 Hechos y esencias, ciencia empírica y ciencia eidética	
2.4 Ontología formal y ontología regional	
UNIDAD 3. MARTIN HEIDEGGER	
3.1 <i>Ser y tiempo</i>	
3.2 Ontología fundamental y la crítica a la metafísica	
3.3 Ser vs ente	
3.4 Heidegger frente a Husserl	
UNIDAD 4. JAN PATOČKA	
4.1 Existencia, dinámica, movimiento	
4.2 Fenomenología y ontología hermenéutica	
4.3 Patočka leyendo a Husserl y Heidegger	
UNIDAD 4. MAURICE MERLEAU-PONTY	
5.1 Cuerpo como centro de experiencia	
5.2 Naturaleza y ontología	
5.3 Diálogo con Husserl y Heidegger	

1. ACTIVIDADES	
UNIDAD 1	
Presentación del curso	Presentación general de la materia. Revisión de los contenidos del programa, el material y los criterios de evaluación. Resolución de preguntas o dudas generales.
Reflexión sobre lecturas obligatorias	Reflexión introductoria sobre las definiciones de ontología y fenomenología así como las tensiones entre ambos campos de investigación filosófica. Presentación general de la tradición fenomenológica en el pensamiento occidental del siglo XX.
UNIDAD 2	
Reflexión lecturas obligatorias	Presentación general del pensamiento de Edmund Husserl. Análisis de su propuesta filosófica con base en las lecturas obligatorias asignadas.
Entrega trabajo	Entrega de ensayo de análisis crítico haciendo referencia a las lecturas obligatorias del curso que exponga la postura de Husserl respecto al



parcial de evaluación	vínculo entre ontología y fenomenología.
UNIDAD 2	
Reflexión lecturas obligatorias	Presentación general del pensamiento de Martin Heidegger. Análisis de su propuesta filosófica con base en las lecturas obligatorias asignadas.
Entrega trabajo parcial de evaluación	Entrega de ensayo de análisis crítico haciendo referencia a las lecturas obligatorias del curso que exponga la postura de Heidegger respecto al vínculo entre ontología y fenomenología.
UNIDAD 3 y 4	
Reflexión lecturas obligatorias	Presentación general del pensamiento de Jan Patočka y Maurice Merleau-Ponty. Análisis de su propuesta filosófica con base en las lecturas obligatorias asignadas.
Entrega trabajo parcial de evaluación	Entrega de ensayo comparativo haciendo referencia a las lecturas obligatorias del curso que exponga los puntos de convergencia y diferencia de las filosofías de Jan Patočka y Maurice Merleau-Ponty.

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El curso se acreditará la entrega de tres ensayos parciales. Los primeros dos dedicados al pensamiento de Edmund Husserl y Martin Heidegger respectivamente (30% cada uno) y el último sobre las similitudes y diferencias de las filosofías de Jan Patočka y Maurice Merleau-Ponty (40%). En cada una de las entregas se evaluará el contenido de los escritos así como la claridad y la gramática. Cualquier indicio de plagio o de uso de inteligencia artificial no indicado será merecedor de una calificación reprobatoria.

6. BIBLIOGRAFÍA

6.1 Bibliografía Básica

HEIDEGGER, Martin, *Ser y tiempo*, México, Fondo de Cultura Económica, 2022.

HUSSERL, Edmund, *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica.*

Libro primero: Introducción general a la fenomenología pura, México, Fondo de Cultura Económica, 2013.

MERLEAU-PONTY Maurice, *Fenomenología de la percepción*, Buenos Aires, Ediciones Península, 1993.

PATOČKA Jan, *Introducción a la fenomenología*, Barcelona, Herder, 2005.



6.2 Bibliografía complementaria

- ESCUADERO, Jesús Adrián, *Guía de lectura de Ser y tiempo de Martin Heidegger*, 2vols. Madrid, Herder, 2016.
- GAOS, José, *Introducción a la fenomenología*, Madrid, Ediciones Encuentro, 1998.
- GAOS, José, *Introducción a "El ser y el tiempo" de Martin Heidegger*, México, Fondo de Cultura Económica, 1950.
- HEIDEGGER, Martin, *La pregunta por la cosa*, Buenos Aires, Alfa, 1975.
- HEIDEGGER, Martin, *Problemas fundamentales de la fenomenología (1919/1920)*, Madrid, Alianza, 2014.
- HUSSERL, Edmund, *La idea de la fenomenología. Cinco Lecciones*, México, Fondo de Cultura Económica, 1982.
- MERLEAU-PONTY Maurice, *Lo visible y lo invisible*, Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión, 2010.
- RAMÍREZ, Mario Teodoro, *La filosofía del quiasmo. Introducción al pensamiento de Merleau-Ponty*, México, Fondo de Cultura Económica, 2013.
- RAMÍREZ, Mario Teodoro (coord.), *Merleau-Ponty viviente*, Madrid, Anthropos, 2012.
- RODRÍGUEZ, Ramón (coord.), *Ser y tiempo de Martin Heidegger. Un comentario fenomenológico*, Madrid, Tecnos, 2015.
- SZILASI, Wilhelm, *Introducción a la fenomenología*, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 2010.
- VATTIMO, Gianni, *Introducción a Heidegger*, Madrid, Gedisa, 1998.
- ZIRIÓN, Antonio (comp.), *Actualidad de Husserl*, México, Alianza Editorial / UNAM, 1989.