UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Facultad de Filosofía y Letras
División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia
Licenciatura en Historia
Modalidad Universidad Abierta

Asignatura: Historia Medieval
Profesora/ Profesor: Daniela Pastor Téllez

Clave: 1211	**Semestre:** 2025-2	**Créditos:** 8	**Área de conocimiento:** BÁSICA

Modalidad:	**Curso (X) Taller ( )** **Laboratorio ( ) Seminario ( )**	**Tipo:**	**Teórico (X) Práctico ( )** **Teórico/Práctico ( )**
Carácter:	**Obligatorio (X)** **Optativo ( )**	**Horas: 3**	

1. INTRODUCCIÓN

Los procesos desarrollados en la Europa medieval, además de ser clave para comprender el devenir de la cultura occidental, son acontecimientos, que en su originalidad, nos permiten entender a la humanidad en otra forma; siguiendo con lo anterior, el estudio de esta etapa histórica es fundamental en la formación de los historiadores pues presenta, tanto el desarrollo de los hechos como las investigaciones sobre la época, elementos de análisis únicos que proporcionan a los estudiantes una mayor profundidad en el análisis de las sociedades humanas, así como una serie de nociones metodológicas útiles en su formación.

El curso de Historia Medieval está estructurado en el estudio de quince temas, agrupados en seis unidades, que permitirán, primeramente, explorar a la Edad Media como objeto de estudio histórico, posteriormente se dará paso al estudio monográfico-cronológico de las diferentes problemáticas y procesos sucedidos de los siglos IV al XV en el espacio mediterráneo y parte de Europa noratlántica, esto es, partiendo de la unidad mediterránea del Imperio romano y su posterior rompimiento con la creación de tres unidades culturales

que configuraron al mundo Occidental: el Imperio bizantino, el mundo árabe-musulmán y, por supuesto, la Europa medieval.

2. OBJETIVOS

2.1 General

El objetivo principal del curso de Historia medieval es proporcionar a las/os alumnas/os una visión general de los acontecimientos que se dieron en lo que conocemos como Edad Media.

2.2. Particulares

Ofrecer a las/os estudiantes tanto herramientas para la comprensión y estudio de dicho periodo histórico y su importancia en la cultura occidental, así como proporcionar una aproximación a las principales escuelas historiográficas del periodo y las problemáticas que conlleva la investigación medieval.

3. TEMARIO
Unidad 1. La Edad Media, el problema espacio-temporal
1.1. La Edad Media como objeto de estudio 1.2. El espacio geográfico
Unidad 2. El Imperio Romano Cristiano (IV al VI)
2.1. La formación del Imperio Romano Cristiano 2.2. La estructura del nuevo Imperio Romano Cristiano y los "bárbaros"
Unidad 3. Rompimiento unidad mediterránea. Las tres nuevas unidades culturales (siglos VII y VIII)
3.1. La formación de los estados germánicos 3.2. Nacimiento y expansión del mundo islámico 3.3. La crisis del mundo islámico en los siglos IX y X 3.4. El Imperio bizantino en los siglos IX y X
Unidad 4. La conformación de la sociedad feudal (siglos IX al XI)
4.1. Europa en las épocas carolingia y otónida 4.2. La organización política de la sociedad feudal 4.3. Economía y sociedad feudal de los siglos XI-XIII
Unidad 5. Las transformaciones del mundo medieval (siglos XII y XIII)
5.1. La situación política en Europa en los siglos XI-XIII 5.2. La cultura medieval de los siglos XI-XIII
Unidad 6. Los otoños de la Edad Media (siglos XIV y XV)
6.1. La crisis económica, social, política y cultural en Occidente 6.2. De los mongoles a los otomanos en el mundo árabe 6.3. La caída del Imperio Romano de Oriente

4. ACTIVIDADES		
Unidad 1.		
1.1 y 1.2	Actividad 1	
	Tipo de actividad Discusión grupal	Discusión grupal sobre la lectura seleccionada y recuperación de elementos clave para la elaboración del examen y de la línea del tiempo.
Unidad 2.		
2.1.	Actividad 2	
	Tipo de actividad Discusión grupal	Discusión grupal sobre la lectura seleccionada y recuperación de elementos clave para la elaboración del examen y de la línea del tiempo.
2.2.	Actividad 3	
	Tipo de actividad Discusión grupal	Discusión grupal sobre la lectura seleccionada y recuperación de elementos clave para la elaboración del examen y de la línea del tiempo.
Unidad 3.		
3.1.	Actividad 4	
	Tipo de actividad Discusión grupal	Discusión grupal sobre la lectura seleccionada y recuperación de elementos clave para la elaboración del examen y de la línea del tiempo.
3.2.	Actividad 5	
	Tipo de actividad Discusión grupal	Discusión grupal sobre la lectura seleccionada y recuperación de elementos clave para la elaboración del examen y de la línea del tiempo.
3.3.	Actividad 6	
	Tipo de actividad Discusión grupal	Discusión grupal sobre la lectura seleccionada y recuperación de elementos clave para la elaboración del examen y de la línea del tiempo.
3.4.	Actividad 7	
	Tipo de actividad Discusión grupal	Discusión grupal sobre la lectura seleccionada y recuperación de elementos clave para la elaboración del examen y de la línea del tiempo.
Unidad 4.		
4.1.	Actividad 8	
	Tipo de actividad Discusión grupal	Discusión grupal sobre la lectura seleccionada y recuperación de elementos clave para la elaboración del examen y de la línea del tiempo.
4.2.	Actividad 9	
	Tipo de actividad Discusión grupal	Discusión grupal sobre la lectura seleccionada y recuperación de elementos clave para la elaboración del examen y de la línea del tiempo.
4.3.	Actividad 10	
	Tipo de actividad Discusión grupal	Discusión grupal sobre la lectura seleccionada y recuperación de elementos clave para la elaboración del examen y de la línea del tiempo.
Unidad 5.		

5.1.	Actividad 11	
	Tipo de actividad Discusión grupal	Discusión grupal sobre la lectura seleccionada y recuperación de elementos clave para la elaboración del examen y de la línea del tiempo.
5.2.	Actividad 12	
	Tipo de actividad Discusión grupal	Discusión grupal sobre la lectura seleccionada y recuperación de elementos clave para la elaboración del examen y de la línea del tiempo.
Unidad 6.		
6.1.	Actividad 13	
	Tipo de actividad Discusión grupal	Discusión grupal sobre la lectura seleccionada y recuperación de elementos clave para la elaboración del examen y de la línea del tiempo.
6.2.	Actividad 14	
	Tipo de actividad Discusión grupal	Discusión grupal sobre la lectura seleccionada y recuperación de elementos clave para la elaboración del examen y de la línea del tiempo.
6.3.	Actividad 15	
	Tipo de actividad Discusión grupal	Discusión grupal sobre la lectura seleccionada y recuperación de elementos clave para la elaboración del examen y de la línea del tiempo.

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del curso se hará sobre un examen que las/os estudiantes irán resolviendo a lo largo del curso, para lo cual tendrán que utilizar lo visto en el curso, así como las lecturas realizadas a lo largo de éste.

Al ser un examen para resolver en casa, éste deberá contener un aparato crítico que dé referencia de la bibliografía utilizada en el curso, así como una conclusión general sobre los procesos históricos que se dieron en el periodo medieval. El examen es el 90% de la calificación.

Además del examen, las/os estudiantes deberán realizar una línea del tiempo que les permita materializar su propia visión sobre el periodo medieval. Debido a que la línea del tiempo está pensada como una actividad para la reflexión subjetiva, tanto el formato como el contenido (acontecimientos y procesos) son de libre elección. La línea del tiempo equivale a un 10% de la calificación final.

Además, se tomará en cuenta la participación en clase para la evaluación final, por lo que ésta deberá ser activa y con argumentos bien fundamentados.

En la evaluación del examen y de la línea del tiempo se tomará en cuenta la ortografía y redacción, no sólo el contenido de los mismos. Por último, es necesario hacer la aclaración que el examen debe ser de autoría original del/a alumno/a, con las citas e ideas tomadas de los autores debidamente identificadas y referenciadas. Todo texto que contenga material plagiado o producido por Inteligencia Artificial recibirá una calificación reprobatoria.

6. BIBLIOGRAFÍA

6.1. Bibliografía Básica

Marc Bloch, *La sociedad feudal. La formación de los vínculos de dependencia*, México, UTEHA, 1979.

Robert Boutruche, *Señorío y feudalismo. 2. El apogeo (siglos XI – XIII)*, Madrid, 1979.

Fernand Braudel, *El Mediterráneo. El espacio y la historia*, México, FCE, 1995.

Claude Cahen, *El Islam*, México, Siglo XXI, 1972 (Historia Universal Siglo XXI, 14).

Georges Duby, *Economía rural y vida campesina en el occidente medieval*, Barcelona, Península, 1991.

Georges Duby, “La matrona y la malcasada” en *El amor en la Edad Media y otros ensayos*, Madrid, Alianza Editorial, 1992.

F. L. Ganshof, *El feudalismo*, Barcelona, Ariel, 1963.

Johan Huizinga, *El otoño de la Edad Media*, Madrid, Alianza, 2003.

Jacques Le Goff, *Los intelectuales en la Edad Media*, Barcelona, Gedisa, 3ª ed., 2001.

Franz Georg Maier, *Las transformaciones del mundo mediterráneo*, México, Siglo XXI, 1989.

Lucien Musset, *Las invasiones germánicas, I. Las oleadas germánicas*, Barcelona, 1982.

Donald M. Nicol, "Capítulo 7. La caída de Bizancio (la dinastía de los Paléologo)", en *Bizancio*, compilado por Franz Georg Maier, México, Siglo XXI, 1974.

Henri Pirenne, *Mahoma y Carlomagno*, Madrid, Alianza, 1981.

Warren Treadgold, *Breve historia de Bizancio*, Barcelona, Paidos, 2001.

6.2. Bibliografía Complementaria

1. Obras de consulta útiles para la mejor comprensión de las lecturas:

Duby, Georges, *Atlas Histórico Mundial*, Madrid, Debate, 2001.

Pirenne, Jacques, *Historia Universal. Las Grandes corrientes de la Historia*, Enciclopedia en 10 vols., Barcelona, Éxito, 1973. Volúmenes I y II.

Enciclopedia de Historia Universal, compilada por William L. Langer, 2 vols., Madrid, Alianza, 1980.

2. Obras comunes a la historia mediterránea o dedicadas a la Edad Media latina

Anderson, Perry, *Transiciones de la antigüedad al feudalismo*, México, Siglo XXI, 24ª ed., 2002.

Bark, W. C., *Los orígenes del mundo medieval*, Buenos Aires, Eudeba, 1972.

Bloch, Marc, *La sociedad feudal*, 2 vols., México, UTEHA, 1979.

Boutruche, Robert, *Señorío y feudalismo,* 2 vols., Madrid, 1979.

Braudel, Fernand, *El Mediterráneo. El espacio y la historia*, México, Fondo de Cultura Económica, 1995.

Bühler, Johannes, *Vida y cultura en la Edad Media*, México, Fondo de Cultura Económica, 1977.

Bury, J. B., *History of the Later Roman Empire from the Death of Theodosius I to the Death of Justinian,* 2 vols., Londres, Dover, 1929.

Cambridge Medieval History, vol. I (1924), vol. II (1926), vol. IV (1966-1967), Cambridge, The University Press.

Dawson, Christopher, *Historia de la cultura cristiana*, México, Fondo de Cultura Económica, 1997 (Breviarios, 529).

Duby, Georges, *Economía rural y vida campesina en el occidente medieval*, Barcelona, Península, 1991.

_____, *El amor en la Edad Media y otros ensayos*, Madrid, Alianza Editorial, 1992.

Flori, Jean, *La guerra santa. La formación de la idea de cruzada en el occidente cristiano*, Madrid, Universidad de Granada – Editorial Trota, 2003.

Ganshof, F. L., *El feudalismo*, Barcelona, Ariel, 1979.

Gibbon, Edward, *Historia de la decadencia y ruina del Imperio Romano,* Buenos Aires, Hyspanoamérica, 1985.

Guignebert, Charles, *El cristianismo antiguo*, México, Fondo de Cultura Económica, 1956 (Breviarios, 114).

Historia de la vida privada, I. Del Imperio Romano al año mil, dirigida por Philippe Ariès y Georges Duby, Madrid, Taurus, 1991.

Historia de las mujeres en España y América Latina, I. De la Prehistoria a la Edad Media, dirigida por Isabel Morant, Madrid, Cátedra, 2ª ed., 2006.

Huizinga, Johan, *El otoño de la Edad Media*, Madrid, Alianza, 2003, 429 pp.

Kantorowicz, Ernest H., *Los dos cuerpos del rey: Un estudio de teología política medieval*, Madrid, Alianza, 1985.

Kristeller, Oskar Paul, *El pensamiento renacentista y sus fuentes*, México, Fondo de Cultura Económica, 1982.

Iogna-Prat, Dominique, *Iglesia y sociedad en la Edad Media*, México, UNAM-IIH, 2010 (Historia General, 26).

Latouche, Robert, *Orígenes de la economía occidental, (siglos IV – X),* México, UTEHA, 1957.

Le Goff, Jacques, *Tiempo, trabajo y cultura en el occidente medieval*, Madrid, Taurus, 1983.

_____, Jacques, *Los intelectuales en la Edad Media*, Barcelona, Gedisa, 3ª ed., 2001, 170 pp.

Lot, Ferdinand, *El fin del mundo antiguo y los comienzos de la Edad Media,* México, UTEHA, 1956 (La evolución de la humanidad, 47).

Maier, Franz Georg, *Las transformaciones de mundo mediterráneo, siglos III – VIII*, México, Siglo XXI, 1972 (Historia Universal Siglo XXI, 9)

Musset, Lucien, *Las invasiones. Las oleadas germánicas*, Barcelona, Labor, 1967 (Nueva Clío: la historia y sus problemas, 12).

_____, Lucien, *Las invasiones. El segundo asalto contra la Europa cristiana (siglos VII – XI)*, Barcelona, Labor, 1967 (Nueva Clío: la historia y sus problemas, 12 bis).

Pirenne, Henri, *Historia de Europa. Desde las invasiones al siglo XVI*, México, Fondo de Cultura Económica, 1981.

_____, Henri, *Mahoma y Carlomagno*, Madrid, Alianza, 1981, 229 pp. [1937].

Remondon, Roger, *La crisis del Imperio Romano, de Marco Aurelio a Anastasio*, Barcelona, Labor, 1967 (Nueva Clío: la historia y sus problemas, 11).

Rodríguez-Picavea, Enrique, *La formación del feudalismo en la meseta meridional castellana: los señoríos de la Orden de Calatrava en los siglos XII-XIII*, Madrid, Siglo XXI, 1994.

Rostovzeff, Mikhail, *Historia social y económica del Imperio Romano*, 2 vols., Madrid, Espasa-Calpe, 1962.

White, Lynn, *Tecnología medieval y cambio social*, Barcelona, Paidós, 1986.

3. Obras generales sobre el Imperio bizantino

Baynes, Norman, H., *El Imperio Bizantino*, México, Fondo de Cultura Económica, 1966 (Breviarios, 5).

Bravo García, A., J. Signes Codoñer y E. Rubio Gómez, *El Imperio Bizantino. Historia y Civilización*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1997 (Coordenadas Bibliográficas, 1).

Bréhier, Louis, *El mundo bizantino*, México, UTEHA, 1953 (La evolución de la humanidad, 48-50). [3 volúmenes: I. Vida y muerte de Bizancio; II. Las instituciones del Imperio bizantino; III. La civilización bizantina]

Cabrera, Emilio, *Historia de Bizancio*, Barcelona, Ariel, 1998.

Diehl, Carlos, *Grandeza y servidumbre de Bizancio*, traducción de Augusto E. Lorenzana, Madrid, Espasa-Calpe, 1963 (Colección Austral, 1324).

Guerdan, Rene, G*randezas y miserias de Bizancio*, Barcelona, L de Caralt, 1964.

Herrera Cajas, Héctor, *Las relaciones internacionales del Imperio Bizantino*, Santiago, Universidad de Chile, 1972.

Hussey, *The Byzantine Word*, Nueva York, Marper, 1961.

Maier, Franz Georg, *Bizancio*, México, Siglo XXI, 1974 (Historia Universal Siglo XXI, 13).

Meyendorff, John, *Teología bizantina*, Madrid, Ediciones Cristiandad, 2002.

Norwich, John Julius, *Breve Historia de Bizancio*, Madrid, Cátedra, 2000.

Obolensky, *The Byzantine Commonwealth. Eastern Europe, 500-1453*, Londres, 2ª ed., Phoenix, 2000 [1ª ed,. 1971].

Ostrogorsky, Georg, *Historia del Estado Bizantino*, Madrid, Akal, 1983.

Rice, David Talbot, *The byzantines*, Londres, Thames and Hudson, 1962.

Rucinam, *Historia de las cruzadas*, 3 vols., Madrid, Revista de Occidente, 1957 [Reimpreso por Alianza Universidad].

Treadgold, Warren, *Breve historia de Bizancio*, Barcelona, Paidos, 2001, 318 pp.

Vasiliev, A., *Historia del Imperio Bizantino*, 2 vols., traducción de Juan G. De Luaces, Barcelona, Iberia – Joaquín Gil Editores, 1946.

Velmans, Tania, Vojislav Korac y Marica Suput, *Bizancio. El esplendor del arte monumental*, Barcelona, Lunwerg, 1999.

Walter, Gerard, *La ruina de Bizancio*, Traducción de Francisco Rodón, Barcelona, Grijalbo, 1963.

4. Algunos textos sobre el Islam

Introducción a los estudios árabes e islámicos, dirigido por María Jesús Rubiera Mata, Alicante, Universidad de Alicante, 1994.

Berque, Jacques, *Los árabes de ayer y de mañana*, México, Fondo de Cultura Económica, 1982 (Breviarios, 174)

Cahen, Claude, *El Islam, I. Desde los orígenes hasta el comienzo del Imperio Otomano*, México, Siglo XXI, 1972 (Historia Universal Siglo XXI, 14).

Chejne, Anwar, *Historia de España musulmana,* Madrid, Cátedra, 1999.

Maalouf, Amin, *Las cruzadas vistas por los árabes*, Barcelona, Altaya, 1996.

Watt, Montgomery, *Historia de la España islámica*, Madrid, Alianza, 1974.

5. Más información en las siguientes páginas de internet:

www.fordham.edu

www.artehistoria.com

www.imperiobizantino.com

www.ortthodoxworld.ru

www.corazones.org