**PROGRAMA DE LA CÁTEDRA EXTRAORDINARIA.
SOCIEDAD, IGLESIA Y RELIGIOSIDAD EN NUEVA ESPAÑA.
DR. ANTONIO RUBIAL GARCIA
PROFESOR EMÉRITO DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y
LETRAS**

La Iglesia fue la institución más poderosa e importante de la época virreinal. El orden social, que se consideraba como un designio divino, separaba a los habitantes en clérigos y laicos, y los primeros eran vistos como superiores por ser los representantes de Dios en la tierra. Esto se reforzaba con otro hecho: los eclesiásticos poseían un fuerte sentimiento estamental y una serie de privilegios como la exención tributaria, el derecho de ser juzgados por tribunales especiales y muchos fueros.

Tal situación nacía del enorme poder que alcanzó la Iglesia en España durante los siglos medievales, de las condiciones surgidas en Nueva España a partir del proceso evangelizador de los pueblos indígenas y de los fuertes vínculos que se establecieron entre la sociedad criolla y el estamento eclesiástico. Numerosos miembros de las capas medias y acomodadas novohispanas encontraron en el clero un medio de subsistencia y prestigio, única salida para muchos segundones, mientras que indios y mestizos eran excluidos del sacerdocio; la Iglesia novohispana se convirtió así en una institución básicamente blanca y mayoritariamente formada por criollos. Alrededor del diez por ciento de la población de la Nueva España considerada como "española", pertenecía al estamento eclesiástico.

El fundamento del poder de la Iglesia se encontraba en su influencia ideológica, consecuencia del control que esa institución ejercía sobre la religión, sobre los medios masivos de difusión y sobre la mayor parte de las instituciones de educativas y de beneficencia. La Iglesia definió los valores morales, jurídicos, filosóficos, estéticos y científicos, y determinó, a partir de la salvación eterna, su jerarquización. Su preeminencia se veía reforzada por la posesión de cuantiosas rentas procedentes de tierras y propiedades urbanas y por el manejo del crédito. Además, por el Regio Patronato, la Iglesia tenía una fuerte presencia en los asuntos políticos y formaba parte de la burocracia del Estado.

OBJETIVOS:

El presente curso pretende dar una visión panorámica de la presencia de la Iglesia católica en México a lo largo de los tres siglos coloniales y de la religiosidad cristiana que promovieron los ámbitos oficiales en ese periodo. Durante él se verán los aspectos más significativos del proceso evangelizador, se estudiará el funcionamiento del clero novohispano en sus ramas regular y secular y el tribunal de la Inquisición y por último se dará una perspectiva de la religiosidad y de su incidencia en la formación de la conciencia criolla. La exposición se hará a partir del enfoque comunicativo.

TEMA I. INTRODUCCIÓN.

La Iglesia y la religión en la construcción del poderío hispánico y de la dominación colonial. Mesianismo, cruzada y utopía (Una sesión)

TEMA 2. LA EVANGELIZACIÓN DE MESOAMÉRICA (SIGLO XVI).

La base prehispánica y los actores sociales del proceso. Congregación: la policía cristiana y la formación de instituciones comunales. El problema comunicativo: aprendizaje y sistematización de las lenguas. Papel de los niños indígenas. La enseñanza del dogma y de la moral. Las prácticas cotidianas y comunitarias. Resistencias y adaptaciones indígenas en el siglo XVI. La evangelización como construcción histórica. (2 sesiones)

TEMA 3. LA MISIÓN EN LAS FRONTERAS. Siglos XVII y XVIII.

Las fronteras norte y sur, peculiaridades. Características de las misiones norteñas. Rebeliones y conversiones. La misión jesuítica y sus métodos. La zona de influencia de la Compañía de Jesús. Provincia y colegios franciscanos de *Propaganda Fide*. Sus métodos y sus áreas de expansión. (2 sesiones)

TEMA 4. EL CLERO REGULAR. SU CONFORMACION.

Los mendicantes con administración de indios. Provincias y autonomías novohispanas: peculiaridades. Las alternativas y la criollización. La administración doctrinal en el siglo XVII. Las órdenes Hospitalarias y los hospitales. Los jesuitas: colegios y misiones. La economía de las órdenes religiosas. Decadencia (2 sesiones)

TEMA 5. EL CLERO SECULAR.

El episcopado y sus ámbitos de poder en los siglos XVI y XVII. Los cabildos catedrales. La universidad y los seminarios conciliares. El diezmo. Curas párrocos y capellanes. (Una sesión)

TEMA 6. ENFRENTAMIENTO ENTRE OBISPOS Y REGULARES.

El Regio patronato y los Concilios provinciales del XVI. La secularización de Palafox y su impacto en Nueva España. El episcopado borbónico y sus políticas. El IV concilio provincial. (Una sesión)

TEMA 7. INSTITUCIONES FEMENINAS Y SU PAPEL SOCIAL.

Recogimientos, beateríos y conventos. Las religiosas y sus reglas. Los espacios monacales. Organización y funciones. Economía conventual. Importancia de las monjas en las sociedades urbanas. (Una sesión)

TEMA 8. LAS INQUISICIONES

La Inquisición monástica y episcopal. Provisorato. El Tribunal del Santo Oficio. Estructura y funcionamiento. Los procesos y las visitas al tribunal. Actividades perseguidas por la Inquisición. Castigos. Importancia de las actas inquisitoriales. (Una sesión)

TEMA 9. LA CULTURA RELIGIOSA NOVOHISPANA.

Cultura oficial, cultura popular y contracultura. La contracultura colonial a través de los documentos inquisitoriales. La religiosidad indígena:

supervivencias idolátricas, superposición de creencias y sincretismo. La religiosidad urbana y su impronta. (Una sesión)

TEMA 10. LA CONCIENCIA RELIGIOSA CRIOLLA.

Historia, Retórica y religiosidad. La construcción del espacio y del tiempo. Las imágenes milagrosas, los santuarios y los santos propios. El guadalupanismo y su evolución. La conciencia religiosa mestiza: el caso de Tlaxcala (Tres sesiones).

SESIÓN DE CIERRE

EVALUACIÓN:

El curso se evaluará con dos controles de lectura y un ensayo final escrito a partir de un cuestionario que incluirá preguntas sobre lo visto en clase y sobre las lecturas obligatorias. Se tendrá en cuenta tanto la asistencia a las sesiones por Zoom como la participación en clase. A través del Google Drive se podrá llevar un registro de visitas. El curso se manejará a través de la plataforma Classroom de Google y las lecturas obligatorias y los diversos materiales (mapas, cuadros, presentaciones, grabaciones etc.) se subirán al Drive al que tendrán acceso los alumnos inscritos.

OBRAS RECOMENDADAS.

AGUIRRE BELTRAN, Gonzalo, *Medicina y Magia, El proceso de aculturación en la estructura colonial*, México, Instituto Nacional Indigenista, 1987.(INI,1).

AGUIRRE SALVADOR, Rodolfo, *Un clero en transición. Población clerical, cambio parroquial y política eclesiástica en el arzobispado de México, 1700-1750*, México, IISUE, UNAM, 2012.

ALBERRO, Solange, *Inquisición y sociedad en México (1571-1700)*, México, Fondo de Cultura Económica, 1988.

ALBERRO, Solange, *El águila y la cruz. Orígenes religiosos de la conciencia criolla*, México, Fondo de Cultura Económica/ El Colegio de México, 1999.

BAEZ-JORGE, Felix, *Entre los naguales y los santos*, Xalapa, Universidad Veracruzana, 1998.

BENASSY-BERLING, Marie Cecile, *Humanismo y religión en sor Juana Inés de la Cruz*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Coordinación de Humanidades, 1983.

BRADING, A. David, *Mito y profecía en la historia de México*, México, Vuelta, 1988.

BRADING, A. David, *Una iglesia asediada. El obispado de Michoacán, 1749-1810*, México, Fondo de Cultura Económica, 1994.

BRADING, A. David, *La Virgen de Guadalupe. Imagen y tradición*, México, Taurus, 2002.

CANCER Y DISDIER, Mariano de, *Apuntes para la historia de la transculturación indoespañola*, México, Instituto de Historia, 1953.

CAÑEQUE, Alejandro, *Un cuerpo de dos cabezas. La cultura política del poder en la Nueva España. Siglos XVI y XVII*, México, Ediciones de Educación y Cultura, 2018.

CARDAILLAC, Louis, *Santiago, el santo de dos mundos*, prólogo José María Muria, Jalisco, El Colegio de Jalisco, 2002.

CARMAGNANI, Marcello, *El regreso de los dioses. El proceso de reconstrucción de la identidad étnica de Oaxaca*, México, Fondo de Cultura Económica, 1988.

CARRILLO CÁZARES, Alberto, *El debate sobre la guerra chichimeca*, 2 v., Zamora, El Colegio de Michoacán/ El Colegio de San Luis, 2000.

CERVANTES, Fernando, *El Diablo en el Nuevo Mundo*, Barcelona, Editorial Herder, 1996.

CUADRIELLO, Jaime, *Las glorias de la república de Tlaxcala. El patrocinio de una iconografía indocristiana*. México, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, 2004.

FARRIS, Nancy, *La corona y el clero en el México colonial (1579-1821)*, México, Fondo de Cultura Económica, 1995.

GONZALBO AYZPURU, Pilar, *La educación popular de los jesuitas*, México, Universidad Iberoamericana, Departamento de Historia, 1989.

GRUZINSKI, Serge, *La colonización de lo imaginario. Sociedades indígenas y occidentalización en el México español. Siglos XVI-XVIII*, México, Fondo de Cultura Económica, 1991.

GRUZINSKI, Serge, *La guerra de las imágenes. De Cristóbal Colón a Blade Runner*, México, Fondo de Cultura Económica, 1994.

ISERLOH, Erwin, Josef GLAZIK y Hubert JEDIN, *Reforma, Reforma católica y Contrarreforma*, en Tomo V *Manual de Historia de la Iglesia*, Barcelona, Editorial Herder, 1972

JIMENEZ RUEDA, Julio, *Herejías y supersticiones en la Nueva España (Los heterodoxos en México)*, México, Imprenta Universitaria. 1946.(Monografías históricas).

LAVRIN, Asunción y Rosalba LORETO (compiladoras), *La escritura femenina en la espiritualidad barroca novohispana (siglos XVII y XVIII)*, México, AGN/Universidad de las Américas, 2002.

LAVRIN, Asunción, *Las esposas de Cristo. La vida conventual en la Nueva España*, México, Fondo de Cultura Económica, 2016.

LOCKHART, James, *Los nahuas después de la conquista. Historia social y cultural de la población indígena del México central, siglos XVI-XVIII*, México, Fondo de Cultura Económica, 1999.

LUNDBERG, Magnus, *Unificación y conflicto: la gestión episcopal de Alonso de Montúfar, OP, arzobispo de México, 1554-1572*, México, Colegio de Michoacán, 2009.

MAZA, Francisco de la, *El guadalupanismo mexicano*, México, Fondo de Cultura Económica, 1981. (Colección Tezontle).

MAZA, Francisco de la, *Catarina de San Juan, princesa de la India y visionaria de Puebla*, 2a. ed. México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1990. (Colección Cien de México).

MAZIN, Oscar, *El cabildo catedral de Valladolid de Michoacán*, México, El Colegio de Michoacán, 1996.

MURIEL, Josefina, *Conventos de monjas de la ciudad de México*, México, Editorial Santiago, 1946.

MURIEL, Josefina, *Hospitales de la Nueva España*, México, 2 vols., México, Editorial Jus, 1970.

MURIEL, Josefina, *Los recogimientos de mujeres*, México, Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, 1974 (Serie de Historia Novohispana, 24).

O'GORMAN, Edmundo, *Destierro de Sombras. Luz en el origen de la imagen y culto de Nuestra Señora de Guadalupe del Tepeyac*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 1986.

QUEZADA, Noemi, *Enfermedad y Maleficio, El curandero en el México Colonial*, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, 1989. (Serie Antropológica, 93).

RAMOS MEDINA, Manuel, *Imagen de Santidad en un mundo profano. El convento de San José de carmelitas descalzas, siglo XVII*, México, Universidad Iberoamericana, 1990.

RAMOS MEDINA, Manuel et. al., *Manifestaciones religiosas en el mundo colonial americano*, México, UIA-INAH-CONDUMEX, 1997.

RUBIAL Antonio, *Una Monarquía criolla (La provincia agustina de México en el siglo XVII)*, México, Consejo Nacional para la cultura y las Artes, 1990. (Colección Regiones).

RUBIAL, Antonio, *La evangelización de Mesoamérica*, México, Consejo Nacional para la cultura y las Artes, 2002. (Colección Tercer Milenio).

RUBIAL, Antonio, *El cristianismo en Nueva España. Catequesis, fiesta, milagros y represión*, México, Facultad de Filosofía y Letras - Fondo de Cultura Económica, 2021.

RUBIAL, Antonio, *La santidad controvertida*, México, Facultad de Filosofía y Letras - Fondo de Cultura Económica, 1999.

RUBIAL, Antonio, *Profetisas y solitarios*, México, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, Fondo de Cultura Económica, 2006.

RUBIAL, Antonio, *Monjas, cortesanos y plebeyos. La vida cotidiana en la época de Sor Juana*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1998.

RUBIAL, Antonio, *El paraíso de los elegidos. Una lectura de la historia cultural de Nueva España*, México, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, Fondo de Cultura Económica, 2006.

RUBIAL GARCÍA ANTONIO (coord.) *La Iglesia en el México colonial*, México, Educación y Cultura, BUAP, UNAM, 2013.

TAVÁREZ Bermúdez, David, *Las guerras invisibles. Devociones indígenas, disciplina y disidencia en el México colonial*, México, Colegio de Michoacán, UABJO, CIESAS, UAM-Iztapalapa, 2013.

TAYLOR, William B., *Ministros de lo sagrado. Sacerdotes y feligreses en el México del siglo XVIII*, 2 v., trad. Oscar Mazín, México, El Colegio de México, El Colegio de Michoacán, Secretaría de Gobernación, 1999.

ZAHINO PEÑAFORT, Luisa, *Iglesia y sociedad en México, 1765-1800, Tradición, reforma y reacciones*, México, Instituto de Investigaciones jurídicas, UNAM, 1996.