



Facultad de
Filosofía y Letras

SUA(y)**ED**
Filosofía / Letras

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en Pedagogía Modalidad Abierta			
Asignatura: Psicología Evolutiva I Profesor: Ricardo Hernández Alvarado			
Clave: 1185	Semestre: 2025-2	Créditos:	Área de Conocimiento: PEDAGOGÍA
Modalidad: Curso(X) Taller () Abierta Laboratorio () Seminario (X)		Tipo: Teórico (X) Práctico () Teórico/Práctico ()	
Carácter: Obligatorio (X) Optativo ()		Horas: 20 horas	

1. INTRODUCCIÓN

La Psicología Evolutiva refiere al estudio científico del desarrollo del sujeto en todas sus dimensiones, bajo la perspectiva de un ser biopsicosocial, cuyo inicio parte desde la concepción, hasta la muerte. La etapa cronológica, el contexto histórico sociocultural, así como las experiencias subjetivas, tejen un campo indivisible de elementos y relaciones que permiten comprender el ciclo de vida.

La presente propuesta curricular aborda la complejidad del objeto de estudio a través de los aportes desarrollados por las diferentes corrientes en psicología. Se revisarán las convergencias y divergencias de las teorías clásicas y contemporáneas, con relación a los cambios normativos y cualitativos de cada momento cronológico particular, integrando los diferentes elementos que constituyen al sujeto, tales como los biológicos, cognitivos, afectivos, culturales y sociales.

Sin embargo, antes de adentrarse a la Psicología Evolutiva, es indispensable que el estudiante se vea inmerso en el mundo de la Psicología como ciencia, pues no es lo mismo hablar de una y otra.

2. OBJETIVOS

Es importante que el estudiante sepa cuáles son los objetivos del curso, con la intención de que conozca qué es lo que va a aprender y qué habilidades desarrollará, para tener un punto de referencia y que a lo largo del curso y cuando este finalice, reflexione si se han cumplido o no. Los objetivos del presente programa son los siguientes:

- Identificar el objeto de estudio de la Psicología
- Conocer las dimensiones en Psicología
- Conocer las principales teorías en Psicología para abordar su objeto de estudio
- Adquirir conocimientos teóricos en torno a las diferentes etapas del ciclo vital
- Promover el conocimiento y manejo de terminología y conceptos imprescindibles en Psicología
- Emplear fuentes de información confiables para realizar investigaciones a lo largo del semestre
- Comprender el proceso de transformación de las distintas etapas evolutivas, resultantes de la integración dinámica de cambios biológicos, psicológicos y socioculturales, desde una visión integral y no reduccionista del sujeto

3. TEMARIO

UNIDAD I. Introducción a la Psicología
1.1 Breve historia del desarrollo de la Psicología 1.2 Objeto de estudio de la Psicología
UNIDAD II. Dimensiones en Psicología
2.1 Dimensión Biológica 2.2 Dimensión Social y Cultural 2.3 Dimensión Conductual 2.4 Dimensión Cognitiva
UNIDAD III. Teorías en Psicología
3.1 Psicoanálisis 3.2 Conductismo 3.3 Humanismo 3.4 Cognoscitivismo 3.5 Histórico-Cultural
UNIDAD IV. Psicología Evolutiva, una rama de la Psicología
4.1 Delimitación del objeto de estudio y conceptos básicos 4.2 Consideraciones Históricas 4.3 Principales Autores y sus Aportes

4. ACTIVIDADES

UNIDAD I. INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA		
1.1	Actividad 1.1 Breve historia del desarrollo de la Psicología	
	Tipo de Actividad: Resumen	Descripción Breve: Realiza un resumen de la parte 1 “Fundamentos” (págs. 5-20) del libro “Historia de la Psicología” de Juan Manuel Burgos
1.2	Actividad 1.2 Objeto de estudio de la Psicología	
	Tipo de Actividad: Cuestionario	Descripción Breve: Lee el artículo que lleva por nombre “¿Qué es Conducta?” del autor Esteve Freixa i Baqué y responde el cuestionario (Anexo 1) asignado que deberás responder con base en el texto.
UNIDAD II. DIMENSIONES EN PSICOLOGÍA		
2.1	Actividad 2.1 Dimensión Biológica	
	Tipo de Actividad: Mapa Conceptual	Descripción Breve: Lee el texto “Bases Biológicas del Comportamiento” y realiza un Mapa Conceptual seleccionando la información más importante.
2.2	Actividad 2.2 Dimensión Social y Cultural	
	Tipo de Actividad: Mapa Mental	Descripción Breve: Lee el texto “Dimensión Social y Cultural” y realiza un Mapa Mental retomando las ideas de la información más importante que hayas seleccionado.
2.3	Actividad 2.3 Dimensión Conductual	
	Tipo de Actividad: Cine-debate	Descripción Breve: Lee el texto “Dimensión Conductual” y posteriormente ve la serie de Netflix llamada “The Society” y realiza un escrito de al menos una página en donde expliques cómo los elementos mencionados en texto se relacionan con la serie.
	Actividad 2.4 Dimensión Cognitiva	

2.4	Tipo de Actividad: Cuadro Sinóptico	Descripción Breve: Lee el texto “Dimensión Cognitiva”, selecciona la información más importante y realiza un cuadro sinóptico.
UNIDAD III. TEORÍAS EN PSICOLOGÍA		
Actividad 3.1 Psicoanálisis		
3.1	Tipo de Actividad: Investigación	Descripción Breve: Realiza una investigación de al menos 3 páginas, a mano y en tu cuaderno rescatando la información de los siguientes ejes guía: a) Autor, breve biografía b) Antecedentes filosóficos, históricos y/o sociales c) En qué consiste la teoría d) Conceptos básicos y/o etapas e) Limitaciones
Actividad 3.2 Conductismo		
3.2	Tipo de Actividad: Investigación	Descripción Breve: Realiza una investigación de al menos 3 páginas, a mano y en tu cuaderno rescatando la información de los siguientes ejes guía: a) Autor, breve biografía b) Antecedentes filosóficos, históricos y/o sociales c) En qué consiste la teoría d) Conceptos básicos y/o etapas e) Limitaciones
Actividad 3.3 Humanismo		
3.3	Tipo de Actividad: Investigación	Descripción Breve: Realiza una investigación de al menos 3 páginas, a mano y en tu cuaderno rescatando la información de los siguientes ejes guía: a) Autor, breve biografía b) Antecedentes filosóficos, históricos y/o sociales c) En qué consiste la teoría d) Conceptos básicos y/o etapas e) Limitaciones
Actividad 3.4 Cognoscitivismo		

3.4	Tipo de Actividad: Investigación	<p>Descripción Breve: Realiza una investigación de al menos 3 páginas, a mano y en tu cuaderno rescatando la información de los siguientes ejes guía:</p> <p>a) Autor, breve biografía b) Antecedentes filosóficos, históricos y/o sociales c) En qué consiste la teoría d) Conceptos básicos y/o etapas e) Limitaciones</p>
3.5	Actividad 3.5 Histórico-Cultural	
	Tipo de Actividad: Investigación	<p>Descripción Breve: Realiza una investigación de al menos 3 páginas, a mano y en tu cuaderno rescatando la información de los siguientes ejes guía:</p> <p>a) Autor, breve biografía b) Antecedentes filosóficos, históricos y/o sociales c) En qué consiste la teoría d) Conceptos básicos y/o etapas e) Limitaciones</p>
UNIDAD IV. PSICOLOGÍA EVOLUTIVA, UNA RAMA DE LA PSICOLOGÍA		
4.1	Actividad 4.1 Delimitación del objeto de estudio y conceptos básicos	
	Tipo de Actividad: Cuestionario	<p>Descripción Breve: Resuelve el cuestionario (Anexo 2) consultado fuentes de información confiables, puedes apoyarte de libros, libros electrónicos, artículos digitales, etcétera. Recuerda que, a pesar de ser un cuestionario, las respuestas deben desarrollarse y construirse.</p>
4.2	Actividad 4.2 Consideraciones históricas	
	Tipo de Actividad: Resumen	<p>Descripción Breve: Realiza un resumen de la pág. 31-35 del tema “Aproximación histórica: desde los antecedentes hasta la década de 1960” (Libro: Desarrollo Psicológico y educación)</p>
4.3	Actividad 4.3 Primeras observaciones, primeras estadísticas	
	Tipo de Actividad:	Descripción Breve:

	Línea del Tiempo	Realiza una línea del tiempo ilustrada, de los primeros autores y sus aportaciones iniciales que fungieron como pilar para la construcción de la Psicología Evolutiva, pág. 35-40 (Libro: Desarrollo Psicológico y educación)
--	-------------------------	--

Todas las actividades deben ser realizadas a mano y en el cuaderno asignado para la materia, asimismo, deben contener las referencias citadas de manera correcta de acuerdo al manual APA 7ma edición.

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterio	Porcentaje
Evaluación Continua	60%
Examen	40%

6. BIBLIOGRAFÍA

Delval, J. (2002). *El Desarrollo Humano*. Siglo XXI de España Editores

Moraleda, M. (1997). *Psicología del desarrollo, infancia, adolescencia, madurez y senectud*. Editorial Boixareu Universitaria. España

Palacios, J., Marchesi, A. y Coll, C. (2014). *Desarrollo psicológico y educación*. Madrid, Alianza Editorial

Papalia, D., Wendkos, S. y Duskin, R. (Eds.). (2009). *Desarrollo Humano*. Editorial McGraw hill Interamericana

Sanz, L. (2016). *Psicología Evolutiva y de la Educación* [Archivo PDF]. <https://.pir.es/wp-content/uploads/2017/07manual10.pdf>

ANEXO 1

Cuestionario Actividad 1.2

- a) ¿Qué es un error categorial?
- b) ¿Cuál es el ejemplo que utiliza el autor para abordar los errores categoriales?
- c) ¿Cuál es la dicotomía que lleva a cometer errores categoriales en la psicología?
- d) De acuerdo a lo que menciona el texto, ¿Calcular es conducta? ¿Sí, no, por qué?
- e) ¿A qué se refiere el autor con la frase "Soltar las muletas"?
- f) ¿Qué otro ejemplo proporciona el autor además de calcular? Descríbelo
- g) ¿Cuáles son las dos tipos/modalidades de conducta que menciona el autor?
- h) ¿Cuál es la analogía determinante que el autor emplea para hablar de conducta?
- i) ¿Cuál es el segundo error categorial que menciona el autor en el texto?
- j) ¿Qué tipo de propiedad es la conducta?
- k) De acuerdo al ejemplo de Uhr, ¿podríamos decir que ser prudente es algo que se interioriza y que se ubica en nosotros? ¿Sí, no, por qué?

ANEXO 2

Cuestionario Actividad 4.1

1. ¿Cuál es el objeto de estudio de la Psicología?
2. ¿Cuál es el objeto de estudio de la Psicología Evolutiva?
3. Concepto de Desarrollo Humano
4. ¿Qué es el desarrollo físico?
5. ¿Qué es el desarrollo cognitivo?
6. ¿Qué es el desarrollo emocional?
7. ¿Qué es el desarrollo social?