Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Filosofía y Letras

Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAyED)

Departamento de Pedagogía (A Distancia)

Asignatura: **Corrientes de la filosofía de la educación I y Antropología Pedagógica**

Profesor: Dra. Belinda M. Ortíz Salazar.

Semestre: 2025-2

Introducción a la asignatura:

Las asignaturas de Corrientes de Filosofía de la Educación I y Antropología Pedagógica pretenden hacer una revisión y análisis de las propuestas filosóficas y educativas más relevantes del siglo XIX para que el pedagogo pueda reflexionar sobre el papel y efectos que las mismas tienen en la actualidad.

Una de las intenciones del curso es que se conozca y comprnesa las distintas corrientes filosóficas que influyen y se relacionan con las teorías educativas correspondientes a la época determinada. El curso incluye tres unidades con temas seleccionados de filosofía

y teorías educativas que se generan a partir del siglo XVIII e inicios del siglo XIX que marcan el fin de la época moderna y dan inicio a la contemporanea.

Objetivos de aprendizaje:

- Analizar en el pensamiento romántico, idealista, realista, utilitarista, positivista, socialista utópico, anarquista y marxista, las tesis y conceptos más relevantes en el terreno de la antropología filosófica, filosofía política, la epistemología, la ética, la filosofía de la educación, según sea el caso.
- Comprender los planteamientos teóricos del pensamiento pedagógico más relevante de finales de la época moderna y principio de la época contemporánea en el contexto filosófico donde se produce.
- Valorar críticamente los distintos planteamientos filosóficos y educativos.
- Apreciar el valor de la histórica de la filosofía y de la educación para la comprensión del saber pedagógico.
- Reconocer la función de la filosofía para la transformación de la realidad.
- Desarrollo de la capacidad reflexiva, analítica, argumentativa y crítica.

Unidades temáticas:

- Unidad 1: Romanticismo e Idealismo alemán
- Unidad 2 : Realismo, Utilitarismo y Positivismo
- Unidad 3: Socialismo utópico, Anarquismo y Marxismo

Contacto con el profesor:

(a) Mensajero de la plataforma: https://programas.cuaed.unam.mx/licenciaturas/lic_pedagogia/moodle/

(b) Correo electrónico: belindaortiz@filos.unam.mx

Los mensajes y correos electrónicos se atenderán en un periodo máximo de 48 horas.

Calendario de actividades:

SEMANA	FECHAS DE ENTREGA	UNIDAD	ACTIVIDADES	REVISIÓN DE ASESORA
1	27 enero -02 feb.	1	1. Romanticismo + Goethe	03 - 09 feb.
2	03 - 09 feb.	1	2. Humboldt	10 - 16 feb.
3	10 - 16 feb.	1	3. Fichte	17 - 23 feb.
4	17 - 23 feb.	1	4. Schelling	24 - 02 marzo.
5	24 - 02 marzo.	1	5. Hegel	03 - 09 marzo.
6	03 - 09 marzo.	2	6. Herbart	10 - 16 marzo.
7	10 - 16 marzo.	2	7. J. Stuart Mill	17 - 23 marzo.
8	17 - 23 marzo.	2	8. Comte	24 - 06 abril.
9 y 10	24 - 06 abril.	2	9. Presentación colaborativa	07 - 13 abril.
11	07 - 13 abril.	3	10. Socialismo utópico	21 - 27 abril
12	21 - 27 abril	3	11. Socialismo	28 - 04 mayo
13	28 - 04 mayo	3	11. Anarquismo	05 - 11 mayo
14	05 - 11 mayo	3	12. Marxismo	12 - 25 mayo
15 y 16	12 - 25 mayo	3	13. Presentación colaborativa	26 - 01 de junio
17	19 - 25 mayo		Semana de recuperación (1 tareas)	
			Fin de curso	

El calendario oficial se encuentra en https://www.dgae.unam.mx/calendarios_escolares.html.

Criterios de evaluación:

Para acreditar la asignatura deberán presentar las tareas en tiempo y forma, además de manera consecutiva.

Las actividades de aprendizaje valen 80% y las act. Integradoras (colaborativas) 20%.

Se añade rúbricas para cuadros sinópticos y cuadros de análisis educativo en foro gral.

Lineamientos de tareas:

1. Presentación: Carátula o datos gral., formatos de texto, letra tamaño 12, interlineado de 1.5, sin colores e imágenes.
2. Contenido: Calidad de la información, organización, vocabulario y gramática, redacción, fuentes estilo APA, conclusión personal clara y fundamentada, tiempo de entrega, originalidad y glosario.
3. Envíos: Conforme a los lineamientos de la coordinación, sólo hay un envío por actividad. El archivo debe ser guardado en PDF con: nombre, apellido, actividad y unidad (estelaperez_a2u1). La plataforma no permite revisar borradores.
4. Referencias: Estilo APA. Basadas en la antología, en las lecturas indicadas y en artículos de revistas arbitradas. Aquellas que sean copia de otros compañeros o de la red, obtienen calificación de cero.
5. Leyenda de autoría: Al final de cada tarea o trabajo deberán incluir lo siguiente: El producto intelectual presentado es de mi autoría. Atte. (nombre completo del alumno).
6. Fechas de entrega: Las tareas deben de ser presentadas conforme al calendario. Las tareas presentadas fuera de la fecha límite, serán revisadas sólo para los alumnos que tengan realizadas el 80% de las actividades previas.

Consideraciones sobre los trabajos escritos:

- Estilo de citación requerido APA (revisar el manual en biblioteca).
- En caso de plagio o uso de la Inteligencia Artificial (IA) la calificación obtenida será de cero y se informará a la coordinación para que determine la sanción correspondiente.
- En caso de que algun estudiente requieran alguna adaptación por algún tipo de discapacidad, por favor, lo deberá comentar previamente para tomar las medidas necesarias.