



Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED)
Licenciatura en Pedagogía, modalidad a distancia

Asignatura: PEDAGOGÍA CONTEMPORÁNEA DEL SIGLO XX I

Profesor: Ana Seira Silva Fernández.

Semestre: 2026-1 (27 de enero al 31 de mayo)

Introducción a la asignatura:

La asignatura se centra en analizar la conformación y cambio de forma de pensar pedagógico poniendo al centro conceptos como libertad, pensamiento crítico y Escuela Nueva. Revisaremos la transformación del estudiante, maestro y sistema a partir del reconocimiento de la persona como prioridad de los actos educativos.

Objetivos de aprendizaje:

- Comprenderás el contexto que hizo posible el surgimiento de la Escuela Nueva como movimiento creativo e innovador que favorece.
- Reconocerás al niño como elemento fundamental en el desarrollo del proceso (paidocentrismo).
- Desarrollarás métodos para la búsqueda del aprendizaje.
- Establecerás espacios educativos destinados a la actividad pedagógica.
- Identificarás los contenidos que influyen en la intención del aprendizaje.
- Generarás teorías y postulados científicos para el desarrollo de la educación.

Unidades temáticas:

- 1. La educación nueva como movimiento pedagógico
- 2. Propuestas pedagógicas de tipo individual
- 3. Propuestas pedagógicas de tipo colectivo
- 4. Propuestas librepensadoras

Contacto con el profesor:

(a) Mensajero de la plataforma:

https://programas.cuaed.unam.mx/licenciaturas/lic_pedagogia/moodle/

(b) Correo electrónico: anasilva@filos.unam.mx

Los mensajes y correos electrónicos se atenderán en un periodo máximo de 72 horas hábiles.

Horarios de comunicación e interacción:

(a) Asincrónica: lunes a jueves de 8 a 10 pm.

(b) Sincrónica: martes de 7:00 a 8:30 cada quince días:

Pedagogía Contemporánea 1

Martes, 28 de enero de 2025 · 7:00 – 8:30pm

Zona horaria: America/Mexico_City

Información para unirse con Google Meet

Enlace de la videollamada: <https://meet.google.com/xom-rkhq-zag>

O marca el: (US) +1 413-752-1410 PIN: 761 738 184#

Calendario de entrega de actividades de aprendizaje:

Calendario de actividades:

Semana 1. Del 27 al 31 de enero: Presentación en foro general, lectura de plan de trabajo, elementos de evaluación y cambios de grupo.

Unidad 1. Tienes hasta el 23 de febrero para culminar la unidad. No se admiten trabajos en fechas posteriores.

Semana 2. Del 3 al 9 de febrero: **Actividad 1.1** Cuadro comparativo de Rousseau, Dewey, Cousinet y la escuela tradicional. Debe tener categorías de comparación basadas en los textos y analizando la postura, evolución (diferencia y semejanzas) entre autores.

Semana 3. Del 10 al 16 de febrero: **Actividad 1.2** Ensayo de educación, niño y maestro y realidad inmediata. Esto implica la narración de un caso real, personal o ajeno, que se vincule con los conceptos desarrollados en el cuadro comparativo. Deberá contener el aparato crítico que lo sustente.

Semana 4. Del 17 al 23 de febrero: **Foro** Escuela Nueva y preparación para la vida. Explicación de lo aprendido y de los cambios conceptuales que aporta a la idea de Escuela Nueva.

Unidad 2. Tienes hasta el 30 de marzo para culminar la unidad. No se admiten trabajos en fechas posteriores.

Semana 5: Del 24 febrero al 2 marzo: **Actividad 2.1** Mapa Conceptual de educación, alumno, maestro y método. Decroly, Montessori y Claperede. Establecer jerarquía en la presentación de los conceptos y sus interrelaciones, vínculos y ligas entre los conceptos que definen o diferencian a cada propuesta.

Semana 6. Del 3 al 9 de marzo: **Actividad 2.2** Ensayo de características esenciales de las propuestas pedagógicas de Decroly, Montessori y Claperede. Esto implica la correlación entre los conceptos de lo

individual, su influencia en la educación actual en un caso real, personal o ajeno. Deberá contener el aparato crítico que lo sustente.

Semana 7. Del 10 al 16 marzo: **Foro** Propuestas individualistas y pedagogía científica. Análisis de la evolución de la Escuela Nueva a partir de los conceptos añadidos por estas propuestas. Explicar su conformación e influencia específica relevante.

Unidad 3. Tienes hasta el 27 abril para culminar la unidad. No se admiten trabajos en fechas posteriores.

Semana 8. Del 17 al 23 de marzo: **Actividad 3.1** Mapa conceptual de educación, alumno, maestro y método; Cousinet, Freinet y Lobrot. Establecer jerarquía en la presentación de los conceptos y sus interrelaciones, vínculos y ligas entre los conceptos que definen o diferencian a cada propuesta.

Semana 9. Del 24 al 30 de marzo: **Actividad 3.2** Análisis de una de las 3 propuestas grupales y enfoque de postura teórica. Especificar su aportación a la construcción de la Escuela Nueva.

Semana 10. Del 31 de marzo al 6 abril: **Foro** Propuestas pedagógicas grupales o de tipo colectivo. Analizar su aportación y la conformación de la Escuela Nueva sumando las reflexiones anteriores más la incorporación de lo estudiado.

Unidad 4. Tienes hasta el 31 de mayo para culminar la unidad. No se admiten trabajos en fechas posteriores.

Semana 11. Del 7 al 13 abril : **Actividad 4.1** Mapa conceptual de educación, alumno, maestro y método; Ferrer, Milani y Sutherland. Establecer jerarquía en la presentación de los conceptos y sus interrelaciones, vínculos y ligas entre los conceptos que definen o diferencian a cada propuesta. Investigación y complemento de los textos con fuentes confiables, auditadas y con tinte académico. Se admiten blogs y foros profesionales, no de opinión pública.

Semana 12. Del 21 al 27 de abril: **Actividad 4.2** Ensayo de una propuesta que incluya el análisis del contexto histórico, ideas filosóficas, propuesta didáctica y las aportaciones más sólidas que influyen en la conformación de la Escuela Nueva.

Semana 13. Del 28 abril al 4 mayo: **Foro** Inclusión, libertad e igualdad en el 3º Constitucional. Análisis de los tres conceptos a partir de lo jurídico (derechos) y lo pedagógico que dicta la realidad; incluir el deber ser, más el deber y el papel que tienen los actores en su cumplimiento, fomento o desarrollo.

Semana 14. Del 5 al 11 mayo: **Actividad 4.4** Ensayo donde se argumente el cumplimiento y comprensión de los objetivos de la materia o mapa conceptual en el que se de cuenta de la red y unión conceptual para comprender todos los elementos que contribuyen a la Escuela Nueva. NO se admitirá un mapa que solo integre los trabajos anteriores por unidad.

Semana 15. 12 al 18 mayo: **Foro** Autores, a manera de ensayo de cierre bajo la pregunta ¿Cómo se construye la Escuela Nueva a partir del aporte de los autores?

*El calendario consta de 16 semanas de trabajo efectivo y dos semanas adicionales de exámenes, es decir, el estudiante puede trabajar del 27 de enero al 31 de mayo. **El último día para enviar actividades será el 31 de mayo.***

Criterios de evaluación:

Retroalimentación académica de las actividades y criterios de evaluación se hará bajo los criterios y descriptores de las [rúbricas especializadas](#) para cada tipo de texto. En el foro general se entregarán las listas de cotejo de cada actividad.

En caso de no presentar alguna actividad se promediará con 0.

Para acreditar la materia y ser acreedor a un promedio final se deberán presentar el 100% de las actividades. Cuando no se logre presentar completo el curso, así falten 1 o 2 actividades finales se pondrá la calificación de NP.

Consideraciones sobre los trabajos escritos:

Estilo de citación requerido APA. Aquí una referencia: [APA UNAM](#). Los trabajos deberán contener: introducción, conclusiones, reflexiones personales, manejo de conceptos, fundamentación y coherencia argumentativa, pensamiento crítico y creativo relativos a la educación, citación, claridad, concisión, bibliografía y ortografía.

Considerar en la revisión de actividades de aprendizaje: a. Aspectos de fondo (valorar aspectos de comprensión del contenido abordado). b. Aspectos de forma (ortografía, redacción, tiempo de entrega). c. Aspectos de citación (citación, referencia).

Postura y modo de actuar en caso de detectar plagio o usos de textos de Inteligencia Artificial (IA) sin citar: Debido al detalle de los criterios de desarrollo, si el trabajo no muestra una construcción original que atienda a las narraciones personales o cercanas del contexto, bajará 3 puntos determinados en las rúbricas.

Si el trabajo es un manejo meramente textual o es utilizada al 50% o 100% Inteligencia Artificial (IA), no se aceptará como válido con la calificación de 5, ya que deberán mostrar los conceptos y las líneas de trabajo de los textos.

Se admite incorporar manejo complementario producto de las pesquisas de información de la IA, mas no se podría cubrir por completo.

Consideraciones sobre los foros y sesiones sincrónicas:

Deberá observar un comportamiento asertivo y propositivo para el aprendizaje. Con respecto a todos los miembros del grupo.

Deberá leer y aportar propositivamente y enfocados en el propósito de la materia, con base en las lecturas y reflexiones solicitadas.