



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en Geografía Modalidad Universidad Abierta			
Asignatura: <u>Geografía de México</u> Profesora/ Profesor: <u>Mtro. Edgar García Maldonado</u> Correo electrónico: <u>edgargarcia@filos.unam.mx</u>			
Clave:	Semestre:	Créditos:	Área de conocimiento:
Modalidad:	Curso (X) Taller () Laboratorio () Seminario ()		Tipo: Teórico (X) Práctico () Teórico/Práctico ()
Carácter:	Obligatorio (X)	Optativo ()	Horas: 3

1. INTRODUCCIÓN

La manera tradicional en la que se han abordado los cursos de Geografía de México, desde la enseñanza básica hasta la licenciatura, es de tipo monográfico. Con este enfoque se suele estudiar a nuestro país mediante la revisión segmentada de los aspectos físicos y humanos que lo conforman, donde los primeros siempre tienen un peso mayor, debido a que le otorgan un pretendido carácter científico a la disciplina geográfica.

Este proceder, centrado en la repetición y memorización de datos, nombres y cifras en poco contribuye a la comprensión de la realidad mexicana desde una perspectiva socioespacial, ni le da al alumno elementos que le permitan analizar, comprender y explicar los problemas territoriales más apremiantes, necesarios en su formación profesional.

La propuesta de este curso de Geografía de México va en el sentido de trabajar en base al estudio analítico de los fenómenos que han dado lugar al Estado nacional conocido como “México”. Se parte de la premisa de que el medio físico-geográfico es la base material sobre la que, a lo largo de la historia, los procesos económicos, políticos y sociales, tanto nacionales como internacionales, propios de una nación ubicada en la periferia de la economía-mundo capitalista, han ido conformando la diversidad de espacios geográficos socialmente producidos que integran el México actual.

Dos estrategias centrales de este curso son, primero, favorecer la perspectiva territorial de las problemáticas nacionales de nuestro tiempo y; segundo, estimular situaciones de aprendizaje que permiten a los estudiantes reconocer sus realidades y hacerlas significativas.



2. OBJETIVOS

2.1 General

Analizar la conformación histórica y contemporánea del territorio de México como resultado de la dinámica espacial y temporal tanto de la economía-mundo capitalista, como de los procesos endógenos que se han registrado en nuestro país. Al finalizar el curso, el alumno deberá poseer un panorama del medio físico-geográfico del territorio nacional como base material de los grandes procesos económicos, políticos y sociales que han configurado el espacio geográfico mexicano.

2.2. Particulares

- Entender la importancia de los procesos económicos y políticos mundiales, nacionales y regionales en la configuración y dinámica del espacio mexicano a lo largo de la historia.
- Estudiar el medio físico geográfico en tanto que base material de los procesos económicos, políticos, sociales y culturales que se registran en nuestro país y que, a través de la historia, producen y reproducen el espacio geográfico en México.
- Examinar, mediante el análisis de algunos estudios de caso, cuáles son los procesos y actores que intervienen en la producción del espacio en México.

3. TEMARIO

3. TEMARIO	
Unidad 1. México como Estado nacional periférico en la economía-mundo capitalista	
1.1. Integración de México a la economía-mundo capitalista	
1.2. Neoliberalismo: México en el capitalismo tardío	
Unidad 2. La base material: medio físico-geográfico mexicano	
2.1. El relieve mexicano y la minería	
2.2. El clima y la agricultura y la ganadería	
2.3. Sismicidad, fenómenos hidrometeorológicos y desastres	
Unidad 3. Población, pobreza y migraciones	
3.1. Perfil sociodemográfico de la población	
3.2. Ciudades, metropolización y turismo	
3.3. Migraciones internas e internacionales	
Unidad 4. Análisis de estudios de caso	
4.1. Gentrificación en la CDMX	
4.2. Cambio climático y desastres: huracán Otis en Acapulco	

4. ACTIVIDADES

4. ACTIVIDADES		
Unidad 1. México como Estado nacional periférico en la economía-mundo capitalista		
1.1.	Actividad 1. Lectura, análisis y discusión de textos.	
	Tipo de actividad	Descripción breve. Se asignan textos semanales que los alumnos revisan y analizan y, sobre los cuales, entregan un control de lectura. La asignación del texto viene acompañada con una batería de preguntas guía que tienen dos objetivos: apoyar al alumno en la elaboración de sus controles de lectura y dirigir la discusión durante la clase. En ocasiones, la solicitud del control de lectura se reemplaza por una reflexión a propósito de los textos en relación tanto con lecturas previas como con material adicional que proporciona el profesor.
	1.2.	Actividad 2. Análisis de material audiovisual.



	Tipo de actividad	Descripción breve. Se asigna material adicional relacionado con los temas que se están estudiando. Este material consta de notas, reportajes, opiniones, crónicas y entrevistas periodísticas, así como podcasts, documentales, conferencias y películas. La idea consiste en reforzar, consolidar y hacer significativos los contenidos de cada unidad recurriendo a medios y plataformas alternativas.
Unidad 2. La base material: medio físico-geográfico mexicano		
Actividad 3. Lectura, análisis y discusión de textos.		
2.1.	Tipo de actividad	Descripción breve. Se asignan textos semanales que los alumnos revisan y analizan y, sobre los cuales, entregan un control de lectura. La asignación del texto viene acompañada con una batería de preguntas guía que tienen dos objetivos: apoyar al alumno en la elaboración de sus controles de lectura y dirigir la discusión durante la clase. En ocasiones, la solicitud del control de lectura se reemplaza por una reflexión a propósito de los textos en relación tanto con lecturas previas como con material adicional que proporciona el profesor.
Actividad 4. Análisis de material audiovisual.		
2.2.	Tipo de actividad	Descripción breve. Se asigna material adicional relacionado con los temas que se están estudiando. Este material consta de notas, reportajes, opiniones, crónicas y entrevistas periodísticas, así como podcasts, documentales, conferencias y películas. La idea consiste en reforzar, consolidar y hacer significativos los contenidos de cada unidad recurriendo a medios y plataformas alternativas.
Unidad 3. Población, pobreza y migraciones		
Actividad 5. Lectura, análisis y discusión de textos.		
3.1.	Tipo de actividad	Descripción breve. Se asignan textos semanales que los alumnos revisan y analizan y, sobre los cuales, entregan un control de lectura. La asignación del texto viene acompañada con una batería de preguntas guía que tienen dos objetivos: apoyar al alumno en la elaboración de sus controles de lectura y dirigir la discusión durante la clase. En ocasiones, la solicitud del control de lectura se reemplaza por una reflexión a propósito de los textos en relación tanto con lecturas previas como con material adicional que proporciona el profesor.
Actividad 6. Análisis de material audiovisual.		
3.2.	Tipo de actividad	Descripción breve. Se asigna material adicional relacionado con los temas que se están estudiando. Este material consta de notas, reportajes, opiniones, crónicas y entrevistas periodísticas, así como podcasts, documentales, conferencias y películas. La idea consiste en reforzar, consolidar y hacer significativos los contenidos de cada unidad recurriendo a medios y plataformas alternativas.
Unidad 4. Análisis de estudios de caso		
Actividad 7. Lectura, análisis y discusión de textos.		
4.1.	Tipo de actividad	Descripción breve. Se asignan textos semanales que los alumnos revisan y analizan y, sobre los cuales, entregan un control de lectura. La asignación del texto viene acompañada con una batería de preguntas guía que tienen dos objetivos: apoyar al alumno en la elaboración de sus controles de lectura y dirigir la discusión durante la clase.



		En ocasiones, la solicitud del control de lectura se reemplaza por una reflexión a propósito de los textos en relación tanto con lecturas previas como con material adicional que proporciona el profesor.
4.2.	Actividad 8. Análisis de material audiovisual.	
	Tipo de actividad	Descripción breve. Se asigna material adicional relacionado con los temas que se están estudiando. Este material consta de notas, reportajes, opiniones, crónicas y entrevistas periodísticas, así como podcasts, documentales, conferencias y películas. La idea consiste en reforzar, consolidar y hacer significativos los contenidos de cada unidad recurriendo a medios y plataformas alternativas.

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- **Participación en clase: 20%.** Consta de las intervenciones de los alumnos durante las sesiones. Se evalúa el número de participaciones, así como el nivel de reflexión a partir de las lecturas y el material asignados.

- **Controles de lectura: 20%.** En una cuartilla se plasman las ideas centrales de cada texto o, en su caso, la reflexión que solicita el profesor. En ambos casos, el alumno se apoya de instrucciones y preguntas que se proporcionan con la asignación de cada una de las lecturas.

Nota: Dado que los alumnos no tienen la obligación de asistir a las clases para poder ser evaluados, la participación en clase y los controles de lectura forman un único bloque, cuya ponderación asciende al 40% de la calificación final. De tal manera que: a) Cuando el alumno asiste a la sesión y entrega los controles de lectura, obtiene el 40% de la calificación final, participe o no participe durante las clases; b) Cuando un alumno no asiste a las sesiones, pero sí entrega los controles de lectura, obtiene 40% de la calificación final; y c) Cuando un alumno lee los textos, no entrega los controles de lectura y participa, también obtiene 40% de la calificación final.

Ahora bien, se ha decidido mantener el 20% para la participación en clase pues, en primer lugar, estimula el aprendizaje, ejercita el análisis y la comprensión de los textos y desarrolla la capacidad argumentativa de los alumnos, así como el intercambio de ideas en un ambiente académico y; en segundo lugar, la participación en clase también está pensada para ser un apoyo para los alumnos que sí leen las lecturas, pero que, por trabajo, cuidado familiar o alguna otra ocupación, no redactan los controles correspondientes.

- **Trabajo final: 40 %.** Dada la amplitud de temas que aborda la geografía de México y la diversidad de intereses de los alumnos, se solicita un trabajo final con temática libre, aunque debe cumplir dos condiciones indispensables: 1) tiene que estar referido a un lugar, ciudad, región, estado o municipio de nuestro país; y 2) el problema de investigación elegido debe poseer una evidente dimensión territorial. Los principales requisitos del trabajo son los siguientes: a) estructura de anteproyecto de investigación; b) fundamentarse en bibliografía especializada; c) extensión de 10 cuartillas; d) referencias bibliográficas en APA; y e) redacción propia.

Exposición: 20 %. La exposición, que se presenta hacia mediados del semestre, es un avance del trabajo final. La idea consiste en incentivar al alumno a que comience a elaborar su trabajo final desde el inicio del semestre. Las exposiciones son enriquecidas con los comentarios, observaciones y preguntas de todos los alumnos y el profesor.

6. BIBLIOGRAFÍA

6.1. Bibliografía Básica

Aguirre Rojas, Carlos Antonio. (2005), "Los tres Méxicos de la historia. Una pista crítica para la construcción de una Contrahistoria de México". En *Contrahistorias. La otra mirada de Clío*, No. 4, marzo-agosto, pp. 9-20.



AP. (25 de octubre de 2023). *El huracán Otis tomó por sorpresa a México y a meteorólogos; los científicos desconocen el motivo*. Recuperado el 25 de octubre de 2023, de AP: <https://apnews.com/climate-and-environment/el-huracan-otis-tomo-por-sorpresa-a-mexico-y-a-meteorologos-los-cientificos-desconocen-el-motivo-a2a98800542412f9dee420c9fd89d96c>

Caetano, Ernesto y Vázquez, Gustavo. (2016). “El clima y la geografía”. En Moncada Maya, Omar y López López, Álvaro (coord.), *Geografía de México. Una reflexión espacial contemporánea*. CDMX: Instituto de Geografía – UNAM, pp. 115-123.

Delgadillo, V. (2021). Financiarización del desarrollo urbano en la Ciudad de México. *Punto Sur*, 4 (enero-junio), 99-118.

El País. (25 de octubre de 2023). *De tormenta tropical a huracán categoría 5: ‘Otis’ sorprende a la ciencia*. Recuperado el 25 de octubre de 2023, de El País: https://elpais.com/mexico/2023-10-26/del-cambio-climatico-al-fenomeno-el-nino-el-poder-devastador-de-otis-sorprende-a-la-ciencia.html?ssm=TW_CC

Gutiérrez de MacGregor, María Teresa y González Sánchez, Jorge. (2016). “Principales retos de la de la distribución de la población: concentración y dispersión”. Moncada Maya, Omar y López López, Álvaro (coord.), *Geografía de México. Una reflexión espacial contemporánea*. CDMX: Instituto de Geografía – UNAM, pp. 37-55. pp. 410-424.

Harvey, David. (2007). *Breve historia del neoliberalismo*. Madrid: Akal, pp. 11-96.

Harvey, D. (2005). “El arte de la renta: la globalización y la mercantilización de la cultura”. En D. Harvey, & N. Smith, *Capital financiero, propiedad inmobiliaria y cultura* (págs. 29-57). Barcelona, España: Museu d’Art Contemporani de Barcelona - Universitat Autònoma de Barcelona.

IPCC. (2021). *Summary for Policymakers. In: Climate Change 2021: The Physical Science Basis. Contribution of Working Group I to the Sixth Assessment Report of the Intergovernmental Panel on Climate Change* [Masson-Delmotte, V., P. Zhai, A. Pirani, S. L. Connors, C. Péan, S. Berger, N. Caud, Y. Chen, L. Goldfarb, M. I. Gomis, M. Huang, K. Leitzell, E. Lonnoy, J.B.R. Matthews, T. K. Maycock, T. Waterfield, O. Yelekçi, R. Yu and B. Zhou (eds.)]. Cambridge University Press.

Kaplan, R. D. (2014). *La venganza de la geografía. Cómo los mapas condicionan el destino de las naciones*. Barcelona, España: RBA Libros.

López, Flor; Aguilar, Adrián; Hernández, Josefina y Flores, Miguel. (2016). “Metropolización y pobreza”. En Moncada Maya, Omar y López López, Álvaro (coord.), *Geografía de México. Una reflexión espacial contemporánea*. CDMX: Instituto de Geografía – UNAM, pp. 468-492.

López López, A.; Bringas Rábago, N. L. (2016). “Turismo. Una visión desde el grado de concentración territorial municipal de la actividad turística”. En Moncada Maya, Omar y López López, Álvaro (coord.), *Geografía de México. Una reflexión espacial contemporánea*. CDMX: Instituto de Geografía – UNAM, pp. 814-830.



- Calderón Aragón, Georgina. (1999) “La conceptualización de los desastres desde la geografía”. *Vetas*, 1 (2), pp. 103-125.
- Calderón Aragón, Georgina. (2001) *Construcción y reconstrucción del desastre*. CDMX: Plaza y Valdés Editores.
- Camacho Torres, A. (Dirección). (2010). *Agua de Tabasco. Memoria no oficial de las inundaciones* [Documental]. México. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=36HMwxCxEjM> y <https://www.youtube.com/watch?v=JPoDLXz2GHA>
- García Arizaga, M. T., & Lugo Hubp, J. (2003). *El relieve mexicano en mapas topográficos*. Ciudad de México, México: Instituto de Geografía, UNAM.
- Harvey, David. (2017), *El comopolitismo y las geografías de la libertad*. Madrid. Akal.
- Harvey, David. (2008) *La condición de la posmodernidad. Investigación sobre los orígenes del cambio cultural*. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu.
- Klein, Naomi. (2014). *La doctrina del shock: El auge del capitalismo del desastre*. Barcelona, España: Paidós.
- Mendoza, Á. (Dirección). (2021). *Tolvanera* [Documental]. México. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=CQINeYyD4kM>
- Moore, M. (Dirección). (1989). *Roger y yo* [Documental]. Estados Unidos. Obtenido de https://www.documaniatv.com/social/roger-y-yo-michael-moore-video_8870755ab.html
- O’ Gorman, Edmundo. (2010). *La invención de América. Investigación acerca de la estructura histórica del nuevo mundo y del sentido de su devenir*. CDMX: Fondo de Cultura Económica.
- Para leer en Libertad. (s. f). *Lorenzo Meyer ¿Qué nos dejaron los gobiernos neoliberales?* [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=Av6ythwZ0mg>
- Rompeviento TV. (s. f.). *México: litio al descubierto - Reportaje Especial* [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=n8qU2jdkqv0>
- Smith, Neil. (2020). *Desarrollo desigual. Naturaleza, capital y la producción del espacio*. Madrid: Traficantes de sueños.
- Smith, Neil. (2012). *La nueva frontera urbana. Ciudad revanchista y gentrificación*. Madrid: Traficantes de Sueños.
- Ríos, Diego Martín. (2010). “Urbanización de áreas inundables, mediación técnica y riesgo de desastre: una mirada crítica sobre sus relaciones”, *Revista de Geografía Norte Grande*, 47, pp. 27-43.
- Wallerstein, Immanuel. (2005). *Análisis de sistemas-mundo. Una introducción*. CDMX: Siglo XXI Editores, pp. 40-85.