

PROGRAMA

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN EN LA EDAD MEDIA II

Semestre 2025-2

Profesor: Mtro. Luis Enrique Aragón Mijangos.

Área de Conocimiento Histórico.

Subárea 1. Historia medieval.

Asignatura optativa. 4 créditos.

Número de horas: 2 semanales.

Lunes de 15:00 a 17:00 hrs.

Correo electrónico: luisaragon@filos.unam.mx

PRESENTACIÓN

La actividad educativa se encuentra relacionada con la vida política, económica, social y cultural de todo grupo humano. Siempre ha existido una necesidad de aprender (guiada por intereses económicos, sociales o intelectuales), a la vez que, bajo ciertas circunstancias y guiados por intereses muy específicos, es posible encontrar un grupo de individuos que esté dispuesto a enseñar.

La historia de la educación que será desarrollada en el presente curso tendrá como núcleo el análisis de los diferentes grupos sociales y políticos quienes, para realizar sus aspiraciones, objetivos, y ambiciones, necesitaron de la transmisión de cierto conocimiento y de una forma específica de obtenerlo. Así, para el acercamiento a la sociedad medieval, se estudiarán las características de los estamentos, de los poderes públicos (el papa, el emperador, los reyes, los príncipes, las ciudades Estado, etc.), y grupos sociales que llegaron a necesitar aprender y ser enseñados.

Este curso, organizado en dos semestres, consiste en una introducción a la historia de la Edad Media, en que se cubrirán los elementos cronológicos, de historia política y social mínimos, indispensables, para adquirir un conocimiento básico del período. La mayoría de los bloques temáticos presentarán un tratamiento sistemático sobre el tema educativo: la enseñanza, los saberes y la vida intelectual del medievo.¹

¹ El estudio de la Edad Media se encuentra ubicado en las asignaturas del Área de Conocimiento Histórico del Plan de Estudios vigente (1998), de la Licenciatura en Historia, de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

OBJETIVOS GENERALES

1. En dos semestres, se ofrecerá a las alumnas y los alumnos un acercamiento general al desarrollo histórico de la Edad Media, por un lado, con la presentación de un panorama introductorio de la historia política, económica y social del período; por otro, con el análisis (para cada bloque temático), del fenómeno educativo, sus objetivos e importancia social, laboral y política para la región europea.
2. Se busca introducir a las alumnas y los alumnos en las formas y métodos con que las y los historiadores seleccionados, analizan los fenómenos políticos, culturales y educativos del medievo, al tiempo que se comentarán las fuentes primarias y secundarias utilizadas por los autores para la investigación histórica sobre la época.

OBJETIVO ESPECÍFICO

1. Promover en las alumnas y los alumnos, a través de la discusión y análisis de las lecturas obligatorias, el ejercicio de un pensamiento crítico frente al conocimiento, ideas y fuentes utilizadas, y motivar a las y los estudiantes a que se acerque por su cuenta, a los temas relacionados con la educación y su vínculo con la esfera política, la historia intelectual y las razones prácticas para enseñar y aprender, en algún período histórico específico.

FORMA DE TRABAJO SEMESTRE 2024-2

Se trabajará sobre cuatro lecturas básicas que determinará el profesor. Las lecturas serán enviadas a las y los alumnos por correo electrónico, subidas al classroom de Google; además, se proporcionarán materiales de apoyo como textos complementarios y recursos audiovisuales, que den contexto y enriquezcan el contenido.

El semestre comenzará el 27 de enero de 2025.

Todo el material para la clase será enviado por correo electrónico (al menos las ligas, si es video), también se tendrá disponible en el classroom de Google.

FORMA DE EVALUACIÓN

Habrán dos formas de evaluación:

1. La asignatura se evaluará con la entrega de **4 (cuatro)** resúmenes de lectura, de **cuatro** cuartillas cada uno. El profesor enviará las lecturas por correo electrónico, además, estarán disponibles en el aula de Google classroom.
2. La asignatura podrá evaluarse también con la entrega de los apuntes de clases de todo el semestre, escritos a mano, (antes de enviar el documento deben borrarse datos personales o información de otra persona), **los apuntes valdrán 50%** de la evaluación total. Se enviarán por correo en formato PDF al final del semestre. El otro 50% por ciento de la calificación se cubrirá con la entrega de **2 (dos)** resúmenes de lectura, de **cinco** cuartillas cada uno. El profesor enviará las dos lecturas por correo electrónico, además, estarán disponibles en el aula de Google classroom.

El procedimiento consistirá en hacer la lectura completa y en las cuatro (o cinco) cuartillas escribir **un resumen de lo que más les interesó del texto; podrán hacer comentarios al contenido de la lectura y mencionar temas vistos en clase.**

Todo reporte deberá llevar como encabezado: Nombre completo; número de cuenta; tipo de examen (ordinario o extraordinario); título de la lectura y ficha completa.

Los reportes de lectura se recibirán en el correo institucional:

luisaragon@filos.unam.mx

[Cada vez que el profesor reciba un reporte contestará con un acuse. Si no reciben el acuse, den por hecho que no llegó a mi correo y por tanto no será revisado ni calificado, así pues..., deben insistir en el envío hasta que reciban el acuse]

La misma forma de evaluación se aplicará a las alumnas y alumnos que asistan el curso completo y pidan ser calificadas o calificados en extraordinario.

Las y los alumnos que no asistan a clases durante todo el semestre y soliciten examen extraordinario, serán evaluadas(os) con **7 (siete)** resúmenes de lecturas que el profesor les asignará. Cada resumen debe constar de cuatro cuartillas mínimo.

A mediados del semestre el profesor indicará las fechas para la entrega de los trabajos finales y de los apuntes en PDF.

PROGRAMA
HISTORIA DE LA EDUCACIÓN EN LA EDAD MEDIA II
Semestre 2025 -2

TEMARIO

SEGUNDO SEMESTRE

POLÍTICA Y EDUCACIÓN

DESARROLLO DE LOS TEMAS

1. Presentación del curso

2. El obispado

- a) Obispados y monasterios. Seglares y regulares.
- b) Los representantes de Dios en la tierra. Obispos y sacerdotes.
- c) Características económicas. La posesión de la tierra, los legados, las primicias y el diezmo. El poder económico.
- d) Grandes extensiones territoriales y la influencia política.
- e) ¿Qué debe saber un obispo y un párroco para administrar los sacramentos y las riquezas?
- f) Las primeras escuelas catedralicias.
 - La enseñanza del latín.
 - La enseñanza de la aritmética.
 - La enseñanza de la música.
- g) El dogma oficial, su enseñanza y propagación.

3. El imperio de Carlomagno

- a) Expansión territorial e influencia política.
- b) Cultura religiosa y los intelectuales de palacio.
- c) La escuela palatina.
- d) La escritura. De la mayúscula romana a la minúscula carolingia.

- e) Los soportes de la escritura. Papiro, pergamino y papel (repass). *Codex* y el libro encuadernado.
- f) ¿Cómo se educa a la burocracia imperial?

4. El feudalismo

- a) Bases económicas y políticas.
- b) El vasallaje y la servidumbre.
- c) El origen de las fortunas señoriales.
Los hijos segundos a la milicia, a la Iglesia o a estudiar.
- d) Educar a los clérigos, escribanos y caballeros.

5. Las mujeres y el mercado matrimonial

6. El primogénito y los hijos segundos

7. Europa a partir del siglo X

- a) Resurgimiento de las ciudades.
- b) Mercaderes y artesanos.
- c) Gremios. Educación gremial.
- d) Los gobiernos urbanos necesitan burocracia.
- e) Organización eclesiástica. Los bispos y sus cortes.
- f) El capítulo catedralicio y el maestrescuela.

8. Los maestros independientes en Bolonia y París

- a) Maestros al margen de las escuelas catedralicias y monasterios.
- b) Las “escuelas” y la enseñanza del derecho romano y la medicina.
- c) Pedro Abelardo y la educación antes de las universidades.

9. Nacimiento y desarrollo de las universidades europeas

- a) La *universitas* como corporación y gremio.
- b) Los poderes públicos protectores de las universidades. El papa, el emperador, los reyes, los príncipes, las ciudades Estado, y su vínculo con las universidades.

10. Las universidades modelo

- a) Bolonia.
- b) París.
- c) Oxford.
- d) Salamanca.

11. Los saberes y su enseñanza.

- a) Las artes liberales. Del *trívium* y el *quadrivium* a la Filosofía.
- b) La Teología.
- c) El Derecho civil.
- d) El Derecho canónico
- e) La Medicina.

LECTURAS BÁSICAS

El profesor indicará cuáles se trabajarán durante el semestre.

Bowen, James, "Fundamentos de la educación europea. La era carolingia, 768-840 d. C.", en *Historia de la educación Occidental*, Herder, 2001, Barcelona, pp. 26-69.

Mialaret, Gastón y Jean Vidal, "La educación dentro de la Alta Edad Media en los siglos VI al XI" en *Historia mundial de la educación. Desde los orígenes hasta 1515. La educación en Europa y dentro del Islam*, Fundación Universidad de Palermo, Buenos Aires, 2010, pp. 253-286.

“Historia Calamitatum”, en *Cartas de Abelardo y Heloísa*, España, José J. de Olañeta Editor, 2007, pp. 39-87.

De Ridder-Symoens, Hilde, “Temas” en *Historia de la Universidad en Europa*, Bilbao, vol. 1 Servicio editorial de la Universidad del País Vasco, 1994, pp. 3-38.

_____, “Esquemas” en *Historia de la Universidad en Europa*, Bilbao, vol. 1 Servicio editorial de la Universidad del País Vasco, 1994, pp. 39-70.

Duby, Georges, “La catedral, la ciudad y la escuela”, en *Europa en la Edad Media*, Paidós, Barcelona, 1990, pp. 71-82.

Bühler, Johannes, “Las clases sociales”, en *La cultura en la Edad Media. El primer renacimiento de Occidente*, Reditar libros, Barcelona, 2006, pp. 95-144.

Duby, Georges, “La vida privada en las familias aristocráticas de la Francia feudal”, en *Historia de la vida privada. De la Europa feudal al Renacimiento*, Taurus, Barcelona, 2017, pp. 58-171.

Negrín Fajardo, Olegario, Javier Vergara Ciordia, “Currículo y transmisión del saber en la Edad Media”, en *Historia de la Educación*, Centro de Estudios Ramón Areces, Madrid, 2009, pp. 109-153.

Bowen, James, “Las universidades. Transición de las escuelas catedralicias”, en *Historia de la educación Occidental*, Herder, 2001, Barcelona, pp. 156-196.

Paul, Jacques, “Las universidades”, en *Historia intelectual del occidente medieval*, Cátedra, Madrid, 2003, pp. 336-365.

Bowen, James, “La edad de crisis, 1150-1230. Instancias y apremios de la Iglesia”, en *Historia de la educación Occidental*, Herder, 2001, Barcelona, pp. 116-155.

Wade Labarge, Margaret, “Mujeres que gobiernan: damas nobles”, en *La mujer en la Edad Media*, Nerea, España, pp. 101-129.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Boutruche, Robert, *Señorío y feudalismo. El apogeo*, Madrid, Siglo XXI, 1979.

Bühler, Johannes, *La cultura en la Edad Media. El primer renacimiento de Occidente*, Barcelona, Reditar Libros, S, L, 2006.

Crombie, A. C., *Historia de la ciencia: de San Agustín a Galileo. La ciencia en la Edad Media: siglos V al XIII*, Alianza, Madrid, 1983.

Ditchburn, David, Simon MacLean, Angus MacKay (eds.), *Atlas de la Europa medieval*, Cátedra, Madrid, 2012.

Duby, Georges, *Europa en la Edad Media*, Barcelona, Paidós Ibérica, 1990.

_____, *El año mil*, Barcelona, Gedisa, 1998.

_____, Michelle Perro, *Historia de las Mujeres. La Edad Media*, España, Taurus, 2006.

García de Cortázar, José García, *Manual de historia medieval*, Madrid, Alianza, 2008.

Le Goff, Jacques, *La civilización del occidente medieval*, Buenos Aires, Paidós Ibérica, 1999.

_____, *Tiempo, trabajo y cultura en el Occidente medieval*, Taurus, Madrid, 1983.

_____, *Los intelectuales en la Edad Media*, Barcelona, 2008.

Linehan, Peter, *The medieval world*, Toutledge, Gran Bretaña, 2005.

Looyd, Roger, *The golden Middle Age*, London, Longmans, Green and Co., 1939.

Mitre Fernández, *La ciudad cristiana del occidente medieval*, Emilio, Madrid, 2010.

Monteli Indro, *Historia de la Edad Media*, Barcelona, Random House Mondadori, 2002.

Paul, Jacques, *Historia intelectual del occidente medieval*, Madrid, Cátedra, 2003.

Sagrada Biblia, (Nácar-Colunga), Madrid, Biblioteca de autores cristianos, 1964.

Vergara Ciordia, Javier, Fermín Sánchez, Beatriz Comella (coords.), *Ideales de formación en la Historia de la Educación*, Madrid, Dykinson, 2011.

Wade Labarge, Margaret, *La mujer en la Edad Media*, España, Nerea, 2003.

Yates, Frances A., *El arte de la Memoria*, Siruela, Madrid, 2011.