

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
LICENCIATURA EN HISTORIA

ASIGNATURA: Historia ambiental: la naturaleza como problema histórico

CARÁCTER: Optativa

ÁREA: Conocimiento Histórico

SUBÁREA: Historia contemporánea

CRÉDITOS: 4

NÚMERO DE HORAS: 2 por semana

PROFESOR: Mtro. Ernesto Vargas Palestina

SEMESTRE: 2025-2

Presentación

El curso “Historia ambiental: la naturaleza como problema histórico” forma parte de un programa de dos semestres, el primero centrado en una visión general de la historia ambiental contemporánea y el segundo en la historia ambiental de México. Se puede tomar de forma individual un curso o el otro ya que no se encuentran seriados y en ambos se brindan los elementos teórico-metodológicos necesarios. En ese sentido, el curso puede ser tomado por estudiantes de cualquier semestre.

Las ideas contemporáneas que tenemos de la naturaleza y que nos permiten relacionarnos con ella provienen de una larga tradición de reflexiones sobre la forma en que los seres humanos nos hemos vinculado con el medio en el que vivimos y la sempiterna discusión sobre la interacción sociedad-naturaleza. En la actualidad, los estudios históricos ambientales se nutren de una historiografía diversa, en temas, disciplinas y temporalidades, a través de la cual es posible explicar la forma en que la naturaleza se ha convertido en problema de la investigación histórica. La naturaleza está presente como idea y representación y a mediados del siglo pasado fue construido el planteamiento de que su base material estaba en riesgo debido al paulatino reconocimiento de que las actividades humanas han producido una serie de impactos negativos sobre los sistemas naturales del planeta en escala global. Las comunidades de las distintas disciplinas científicas, los gobiernos y los organismos multilaterales en sus distintos niveles consideran que el acelerado deterioro

ambiental es uno de los grandes problemas mundiales que enfrentan la humanidad en la actualidad

La historia ambiental ha tenido en décadas recientes un desarrollo vertiginoso en las academias a nivel mundial y se ha conformado como un apartado específico de la disciplina histórica con un sistema teórico-metodológico propio. En ese sentido, resulta no sólo importante sino imprescindible que frente a la crisis ambiental que enfrentamos actualmente, los estudiantes conozcan las principales perspectivas, enfoques historiográficos y temas de investigación de la historia ambiental, así como los aportes que esta forma de hacer historia puede brindar para lograr una mejor comprensión de los problemas sociales, políticos, económicos, científicos y culturales a nivel local, regional, nacional o global. Además, no se trata únicamente de ver el pasado en clave ambiental, sino de cómo esta lectura del pasado puede ayudar a quienes la practican a entender de forma más amplia los procesos históricos de cualquier época y lugar.

El curso inicia con la revisión de las ideas sobre la naturaleza a través de las obras de historiadores contemporáneos preocupados por problematizar cómo ha cambiado la idea de la naturaleza a lo largo del tiempo; la forma en que la naturaleza, debido a los problemas ambientales de mediados del siglo XX, comenzó a ser considerada un asunto de relevancia para la disciplina histórica; así como la manera en que disciplinas como la ecología y las nascentes ciencias ambientales brindaron la base teórica que corroboraba la existencia de una crisis ambiental. Prosigue con los postulados teóricos que realizaron algunos historiadores sobre en qué consiste, qué persigue y cómo se hace la historia ambiental, desde perspectivas norteamericanas, europeas y latinoamericanas. Enseguida se analizan algunas obras fundacionales de la historia ambiental en la modernidad, en procesos tan relevantes como el intercambio biológico transoceánico derivado de la invención de América, el impacto de la fauna europea en el territorio americano y el imperialismo ecológico de Europa sobre América, África y Asia entre los siglos XVI-XX.

En la cuarta unidad se abordan los procesos de construcción histórica sobre las crisis planetarias del siglo XX: el antropoceno, la gran aceleración y el cambio climático. Se trata de explicar el surgimiento de grandes narrativas históricas que al despegar el siglo XXI voltearon al pasado reciente con la finalidad de abordar cómo se fue conformando la crisis ambiental global que actualmente enfrentamos. Se problematizan planteamientos como

desde cuándo se consideró al ser humano como una fuerza geológica; cuáles han sido los grandes procesos de “aceleración” en la historia de la humanidad y las formas que ha adoptado la interacción entre el clima y las sociedades en su mutua afectación. Por último, se brinda un panorama sobre la historia de la fauna, una de las formas que ha adquirido la historia ambiental en los últimos años. Se trata de un acercamiento a la relación entre los seres humanos y el conjunto de los animales al que hemos denominado fauna; una relación tan antigua como la domesticación de ciertas especies animales y los animales de compañía, o tan actual como la conservación de especies silvestres endémicas debido a criterios ecológicos, e incluso tan atemporal como nuestra relación con los microorganismos y las enfermedades que causan, desde la peste negra hasta la pandemia de COVID-19.

Forma de trabajo

Las clases serán impartidas de forma presencial o en el formato que las autoridades designen de acuerdo con la situación sanitaria. En cada sesión el profesor expondrá el tema y se comentarán de forma colectiva los materiales bibliográficos asignados en el curso. De igual manera se utilizará la plataforma de *Google Classroom* para mantener constante comunicación con los estudiantes. En esta plataforma se podrá acceder a las lecturas, al programa del curso y se compartirán materiales audiovisuales diversos para complementar las fuentes escritas y visuales.

Objetivos

Al finalizar el curso los alumnos:

1. Incorporarán temas, problemas, resultados, perspectivas y metodologías de la historia ambiental para su formación y su quehacer histórico que resultan de gran importancia para hacer cualquier tipo de historia, sin importar geografía, temporalidad y enfoque.
2. Aprenderán a distinguir las particularidades y características principales de la historia ambiental como una forma de hacer historia. Conocerán las corrientes, temáticas y autores claves de la disciplina y serán capaces de manejar las particularidades teórico-

metodológicas de la historia ambiental y su relación con otras áreas de la historia y otras formas de conocimiento.

3. Sabrán mirar en clave ambiental fuentes y obras de la historia contemporánea del siglo XX, a partir de lo cual los alumnos podrán reinterpretar o enriquecer las interpretaciones sobre la historia que les interese, relacionando el espacio natural, sus características y las transformaciones humanas sobre el medio con los procesos sociales, políticos, económicos y culturales modernos y contemporáneos.

Temario del curso

0. Introducción al curso

1. La naturaleza como problema histórico

- 1.1 Las ideas sobre la naturaleza a través del tiempo
- 1.2 La naturaleza como problema histórico
- 1.3 Las ciencias naturales y los estudios de los problemas ambientales

2. Perspectivas sobre la historia ambiental

- 2.1 Planteamientos teóricos de la historia ambiental
- 2.2 Historias locales, regionales, nacionales y globales
- 2.3 Lo ambiental en lo histórico y lo histórico en la historiografía ambiental
- 2.4 Enfoques de la historia ambiental: niveles, energético, modo de utilización de los recursos, civilizatorio, planetario-biosférico

3. Un recorrido por la historia ambiental en la modernidad, siglos XVI-XIX

- 3.1 El intercambio transoceánico y la invención de América
- 3.2 El impacto de la fauna del Nuevo Mundo en el ambiente y la sociedad americana
- 3.3 El imperialismo ecológico de Europa sobre América, África y Asia

4. Historia de las crisis planetarias actuales

- 4.1 Antropoceno: la discusión sobre el impacto geológico de los seres humanos.
- 4.2 Gran aceleración: las grandes transformaciones sociales también son ambientales
- 4.3 Cambio climático: cuando el futuro nos alcanzó.

5. Los animales también son históricos: relaciones humano-animales en la historia

- 5.1 Formas de hacer historia de la fauna
- 5.2 Historia de la fauna e historia de la ciencia: conservación y conocimiento de la naturaleza

5.3 ¿Qué podemos aprender de la sociedad al estudiar a los animales?

Evaluación

Los alumnos serán evaluados con su asistencia, participación y un trabajo final de investigación sobre algún tema visto en el curso, siempre y cuando cumplan con los requisitos reglamentados por la Universidad y el Colegio de Historia de la FFyL.

Bibliografía

R. G. Collingwood, “Introducción”, en *Idea de la naturaleza*, México, Fondo de Cultura Económica, 2006, p. 15-47.

David Arnold, “I. Introducción” y “II. El lugar de la naturaleza”, en *La naturaleza como problema histórico. El medio, la cultura y la expansión de Europa*, México, Fondo de Cultura Económica, 2000, p. 9-15 y 17-41

Jean Paul Deléage, “Tierra de humanos” y “Una ecología mundial”, en *Historia de la ecología. Una ciencia del hombre y la naturaleza*, Barcelona, Icaria, 1993, p. 275-299 y 301-327.

J.R. McNeill, “El sistema internacional y el cambio medioambiental en el siglo XX”, *Ayer. Naturaleza y conflicto social*, n. 46, 2002, p. 19-42.

Donald Worster, “Haciendo historia ambiental” en Donald Worster, *Transformaciones de la tierra*, Montevideo, Coscoroba Ediciones, 2008, p. 37-58. [1991]

William Cronon, “Los usos de la historia ambiental”, *Huellas de Estados Unidos. Estudios y debates en América Latina*, 1993, p. 27-43 [versión original: “The uses of environmental history”, *Environmental History Review*, vol. 17, n. 3, otoño de 1993, p. 1-22)

Joachim Radkau, “¿Qué es la historia del medio ambiente” en Manuel González de Molina y Joan Martínez Alier (eds.), *Historia y ecología*, Madrid, Marcial Pons, p. 119-146

Claudia Leal, “Aguzar la mirada colectiva, el gran desafío de la historia ambiental latinoamericana”, *Historia Social*, núm. 36, enero-junio de 2019, p. 243-268.
<http://dx.doi.org/10.15446/hys.n36.71970>

Vladimir Sánchez-Calderón y Jacob Blanc, “La historia ambiental latinoamericana: cambios y permanencias de un campo en crecimiento”, *Historia Crítica*, núm. 74, vol. 1, p. 3-18. <https://doi.org/10.7440/histcrit74.2019.01>

Estefania Gallini, ¿Qué hay de histórico en la historiografía ambiental en América Latina?, *Historia y Memoria*, núm. especial, 2020, p. 179-233. <https://doi.org/10.19053/20275137.nespecial.2020.11586>

Alfred W. Crosby, *El intercambio transoceánico. Consecuencias biológicas y culturales a partir de 1492*, México, IIH-UNAM, 1991.

Elinor K. Melville, *Plaga de ovejas. Consecuencias ambientales de la conquista de México*, México, Fondo de Cultura Económica, 1999.

Richard Grove y Vinita Damodaran, “Imperialism, Intellectual Networks, and Environmental Change. Origins and Evolution of Global Environmental History, 1676-2000: Part I”, *Economic and Political Weekly*, Vol. 41, No. 41 (Oct. 14-20), 2006, pp. 4345-4354.

Richard Grove y Vinita Damodaran, “Imperialism, Intellectual Networks, and Environmental Change. Origins and Evolution of Global Environmental History, 1676-2000: Part II”, *Economic and Political Weekly*, Vol. 41, No. 42 (Oct. 21-27), 2006, pp. 4497-4505.

Carlo M. Cipolla, *Historia económica de la población mundial*, México, Grijalbo, 1990 [original de 1962]

Clive Ponting, “La sombra del pasado”, en *Historia verde del mundo*, Barcelona, Paidós, p. 525-544

Arnold Toynbee, “The biosphere”, *Mankind and Mother Earth. A Narrative History of the World*, New York & London, Oxford University Press, p. 5-16.

Jacques Grinevald, “Sketch for a history of the idea of the biosphere”, en Peter Bunyard (ed.), *Gaia in Action. Science for the Living Earth*, Edinburgo, Floris Books, 1996 p. 34-53

David Christian, “La gran aceleración del siglo XX”, *Mapas del tiempo. Introducción a la «gran historia»*, Barcelona, Crítica, p. 525-550.

Ruth A. Morgan y Cristián Simonetti, “Planetary Boundaries, Climate Change, and the Anthropocene”, en Emily O’Gorman, William San martin, Mark Carey y Sandra Swart, *The Routledge Handbook of Environmental History*, London and New York, Routledge, 2024, p. 187-203.

Donald Worster, “La Tierra vulnerable: hacia una historia planetaria” en Donald Worster, *Transformaciones de la tierra*, Montevideo, Coscoroba Ediciones, 2008, p. 37-58. [1987]

Susan Nance, “Introduction”, en Susan Nance (ed.), *The Historical Animal*, Syracuse, Syracuse University Press, 2015, p. 1-16

Sandra Swart, “The Other Citizens. Nationalism and animals, en Hilda Kean y Philip Howell, (eds.), *The Routledge Companion to Animal-Human History*, London and New York, Routledge, 2018, p. 31-52

Germán Vergara, “Bestiario latinoamericano: los animales en la historiografía de América Latina”, *História, Ciências, Saúde – Manguinhos*, vol. 28, 2021, p. 187-208.