



Historiografía General II



Mtra. María del Carmen de Luna Moreno

Ayudante: Licdo. Adolfo Flores Marín
1adolfo9flores97@gmail.com

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA SEMESTRE 2025-2

Descripción: En este año escolar se estudiará la historiografía occidental de los siglos V a. C. a XVIII d. C. (es decir, la relativa a las sociedades del Antiguo Régimen) con el fin de conocer y entender las permanencias y los cambios en cuanto a temas de estudio, ideas e interpretaciones de la Historia, propiciados por las transformaciones políticas, religiosas y sociales.

Metodología: Presentación de las características de cada una de las secciones en que está dividido el programa y en seguida una explicación particular de los distintos autores correspondientes al periodo, insistiendo en los puntos que refuercen el conocimiento del análisis historiográfico.

Objetivo: que el alumnado comprenda en qué consiste un análisis historiográfico, así como los cambios que se presentan en la escritura de la Historia.

TEMARIO

Segundo semestre (2025-2)

HISTORIOGRAFÍA MEDIEVAL

Historia Eclesiástica: Eusebio de Cesarea.

Teología de la Historia: San Agustín de Hipona.

Visión cristiana de la Historia Universal: Paulo Orosio.

Historia nacional: Jordanes.

Visión cristiana del gobierno monárquico: Santo Tomás de Aquino.

Crónicas: Crónica bizantina: Ana Comnena. Crónicas monásticas, episcopales, anales. Biografía de monarcas: Eginardo. Crónica caballeresca. Crónica real: Alfonso X. Crónica urbana: Giovanni Villani.

HISTORIOGRAFÍA RENACENTISTA

Crónica florentina: Maquiavelo, Guicciardini.

EL RACIONALISMO Y SU REPERCUSIÓN EN LA ESCRITURA DE LA HISTORIA

El método: Descartes, Bayle.

Historia Providencial: Bossuet.

Filosofía de la Historia: Vico.

LA ILUSTRACIÓN: HISTORIOGRAFÍA Y FILOSOFÍA

Francia: Montesquieu, Voltaire, Diderot, Condorcet.

Alemania: Kant, Hegel.

Inglaterra: Gibbon, Burke.

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA GENERAL

Carbonell, Charles-Olivier, *La historiografía*, México, Fondo de Cultura Económica, 1968.

Fontana, Josep, *La historia de los hombres*, Barcelona, Crítica, 2001.

Löwith, Karl, *El sentido de la historia. Implicaciones teológicas de la filosofía de la historia*, Madrid, Aguilar, 1968.

Momigliano, Arnaldo, *Ensayos de historiografía antigua y moderna*, México, Fondo de Cultura Económica, 1993.

Pomian, Krzysztof, *Sobre la historia*, Madrid, Cátedra, 2007.

EVALUACIÓN

La asignatura se evaluará con dos exámenes, cada uno de los cuales valdrá un 50% de la calificación final:

Examen de medio semestre (**obligatorio**): jueves 20 de marzo de 2025 (50%)

Examen de fin de semestre (**posible exentarlo**): jueves 22 de mayo de 2025 (50%)

Habrán sesiones en las cuales se llevarán a cabo discusiones grupales para comentar fragmentos específicos de algunas obras. Los estudiantes que lean estos fragmentos y tengan buenas participaciones podrán entregar por escrito estos ejercicios, con una extensión de entre dos y tres cuartillas, en los que deberán proponer una breve interpretación de los fragmentos comentados y rescatar las observaciones que hayan aportado a la discusión. Quienes entreguen cuatro de estos ejercicios escritos bien elaborados, es decir mostrando una lectura crítica del texto y usando una redacción clara, podrán exentar el examen de fin de semestre.

Lista de lecturas para las discusiones:

- Eusebio de Cesarea: libro VIII de la *Historia eclesiástica*
- San Agustín: libro II de *La Ciudad de Dios*
- Jordanes: capítulos xxv-xl de *Origen y gestas de los godos*
- Eginardo: del inicio al capítulo 16 de la *Vida de Carlomagno*
- Ana Comnena: libro II de la *Alexiada*
- Sagas vikingas: *Saga de los groenlandeses* o *Saga de Eirik el Rojo* (una de las dos)
- Francisco Guicciardini: capítulos i-iv de la *Historia de Florencia*
- Nicolás Maquiavelo: libro IV de la *Historia de Florencia*