



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA  
DE MÉXICO  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



**LICENCIATURA EN FILOSOFÍA**

**ASIGNATURA: PROBLEMAS DE**

**FILOSOFÍA DEL LENGUAJE**

**PROFESOR TITULAR: Dr. Alfonso Arroyo Santos**

**CICLO: 2025-2**

**ÁREA: Filosofía**

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS	HORAS	
	32	0	32	4

**Carácter: OPTATIVA**

**Tipo: TEÓRICO-**

**Modalidad: CURSO**

**Asignatura precedente: NINGUNA**

**Introducción**

Cuenta una historia mítica, que en algún momento a principios del siglo xx, la filosofía tomó un “giro lingüístico”. A partir de entonces, comenzaría la investigación filosófica sobre el lenguaje como el conjunto de problemas constituido por las conexiones entre lenguaje, pensamiento y mundo. Obvio que mucho antes había habido una preocupación por las palabras y su vínculo con problemas filosóficos, pero la diferencia radica en una sospecha: la idea de que los problemas hasta entonces irresolubles lo eran porque no se habían expresado de la manera correcta (sintáctica y semánticamente). Así empezó el programa logicista que se asocia a Frege, pero también el programa

estructuralista vinculado a autores franceses como Saussure. En este curso discutiremos esa relación entre lenguaje, pensamiento y mundo, tomando un poco de lo que la tradición logicista y la tradición estructuralista han heredado. Para darle un giro a la discusión, intentaremos discutir los problemas no siguiendo el eje causal lenguaje-pensamiento-mundo queriendo decir que tomamos como base al lenguaje la manera en que éste estructura nuestro pensamiento para finalmente decidir qué relevancia tiene con el mundo, sino que lo haremos al revés: miraremos al mundo, veremos cómo se vincula con nuestro pensamiento y de ahí reflexionaremos cómo se ha construido nuestro lenguaje. Una empresa así es demasiado ambiciosa para un curso semestral por lo que centraremos nuestra atención en el microcosmos de la semiótica según la entendió Peirce, en el mundo según lo entendió Deleuze, en lo que esta unión nos habla del pensamiento y de ahí inferiremos cómo se construye un tipo particular de lenguaje que tiene que ver con el lenguaje científico. Esta aventura nos llevará a discutir, bajo este marco, la manera en que metáforas, analogías, símiles y otras herramientas del lenguaje estructuran lo que aprendemos del mundo, dan forma a lo que pensamos, y construyen el lenguaje.

NÚM. DE  
HRS. POR  
UNIDAD

## TEMARIO

- 2**     **Unidad 1. Introducción general.**
  - ¿Qué es la filosofía del lenguaje?
  - ¿Qué problemas nos interesan?
- 18**    **Unidad 2. Semiótica**
  - 2.1 Introducción: el lenguaje como un problema sintáctico.
  - 2.1 El nacimiento de la semiótica en Peirce.
  
- 18**    **Unidad 3. Semiología**
  - 3.1 Introducción: el lenguaje como un problema simbólico.
  - 3.2 El nacimiento de la semiología en Saussure

**14    Unidad 4. Del mundo al símbolo**

4.1 El estructuralismo en Deleuze.

4.3. ¿Cómo pensar el mundo?

**6      Unidad 5. Del mundo a la ciencia (que en este caso es el pensamiento)**

5.1 Abducción en Peirce

5.2 ¿Cómo pensar el mundo?

**4      Unidad 6. Del pensamiento al lenguaje**

4.1. El caso del lenguaje metafórico

4.2 ¡Metáforas en ciencia! Algo pareciera no estar bien.

## 2 **Unidad 7. Un mundo de herramientas del lenguaje para construir nuestro mundo, o como para entender el mundo construimos muchas herramientas del lenguaje**

7.1 El lenguaje es nuestro mundo.

7.2 Los límites de pensar que el lenguaje es sólo eso que hablamos.

7.3 Muchas maneras de entender lenguaje y cómo se configura nuestro mundo.

64	TOTAL DE HORAS SUGERIDAS
----	--------------------------

### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

Saussure, F. Curso de lingüística general. Losada, Buenos Aires, 2007.

Deleuze, G. La isla y otros textos. Pre-textos, Valencia, 2005.

Deleuze, G. y Guattari, F. Mil mesetas. Pre-textos, Valencia, 1994.

Peirce, C.S., El icono, el índice y el símbolo

<https://www.unav.es/gep/IconoIndiceSimbolo.html>.

Peirce, C.S. Obra filosófica reunida. FCE, México, 2012.

Austin, J.L. Cómo hacer cosas con palabras. Paidós, Barcelona, 1982.

Lizcano, E. Metáforas que nos piensa. Ediciones Bajo Cero, 2006.

### **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

McNabb, D. Hombre, signo y cosmos. La filosofía de Charles S. Peirce. FCE, México, 2018.

Eco, U. Los límites de la interpretación. De Bolsillo, Madrid, 2017.

Lakoff, y Johnson. Metáforas en la vida cotidiana, Cátedra, Madrid, 1980.

Goodman, N. Maneras de hacer mundos, La balsa de medusa, Barcelona, 2015.

### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

- **Dirigidas por el docente:** Exposición de los contenidos. Moderación y dirección de las discusiones en clase. Impulsar la reflexión y problematización de los contenidos del curso. Buscar que las y los participantes lleguen a sus propias conclusiones sobre los temas revisados.
- **Realizadas por estudiantes:** Llevar a cabo las lecturas semanales. Pensar y reflexionar sobre lo que se discute. Participar activamente de las discusiones.

### **MECANISMOS DE EVALUACIÓN**

La evaluación será el promedio de uno o dos exámenes que contará el 40% de la calificación. El 60% restante será la participación activa en las discusiones de clase.

### **DATOS DE CONTACTO DE LOS PROFESORES**

**Dr. Alfonso Arroyo Santos**  
[arroyosantos@filos.unam.mx](mailto:arroyosantos@filos.unam.mx)

