



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA: Problemas de Filosofía en México y en Latinoamérica

PROFESOR/A: Dr. Miguel Hernández Díaz

SEMESTRE: 2025-2

CICLO: 2025-2

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS		
	2		32	4

Carácter: optativo

Tipo: teórico

Modalidad: curso

Asignatura precedente: Problemas de Filosofía en México y en Latinoamérica.
Asignatura subsecuente: Los debates sobre el pensamiento filosófico de los pueblos originarios en México y en Latinoamérica.

INTRODUCCIÓN:

Los pueblos originarios están presentes en la participación económica y la riqueza cultural en sus naciones. Aún se escuchan y se ven la variedad de lenguas y se

observan los levantamientos como sucedió con los zapatistas en Chiapas. Este segundo semestre se analizarán los diferentes saberes de cada uno de los grupos más importantes en México: náhuatl, zapoteco, mixteco, purépecha, y quechua y aymara de Perú y Bolivia; e incluyendo a algunos de los filósofos mexicanos y latinoamericanos. Lo cual nos llevará a una revisión historiográfica de estas culturas, que se trascienden a la sistematización de las sabidurías, en la construcción de paradigmas desde la versión oral y la expresión de la moral (cómo se conocen a sí mismos) y (que piensan del valor ontológico de las cosas de la naturaleza), para considerarla como las filosofías originarias de estos pueblos. Mi tesis de doctorado en Filosofía: *El concepto de hombre y el Ser absoluto en las culturas: Maya, Náhuatl y Quechua-aymara*, y la obra de Miguel León-Portilla sobre *La Filosofía náhuatl*, serán de material de apoyo para los debates y la reflexión de los pensamientos para buscar el valor ético.

OBJETIVOS

En objetivo general en este curso, consiste en reflexionar sobre las culturas originarias que se presentan como una oportunidad de entender los pensamientos, las sabidurías, las cosmovisiones y las formas de vivir, que se exponen de diversas manifestaciones en las comunidades originarias.

Debatir los saberes locales, las vivencias cotidianas y las relaciones con la naturaleza; una aproximación a los contenidos étnicos de México y Latinoamérica.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
6	1. Reflexión filosófica de las culturas originarias (introducción al curso). Las filosofías originarias reflejan sus grandes definiciones desde las lenguas y culturas. 1.1. ¿Hay una filosofía náhuatl? Leer <i>La Filosofía náhuatl</i> de Miguel León-Portilla. 1.2. ¿Existe una filosofía inca? Revisar <i>la Filosofía andina</i> de Josef Estermann. 1.3. ¿Qué es el buen vivir? Estudiar <i>el vivir bien/buen vivir</i> de Fernando Huanacuni.

6	2. El estudio más representativo es La Filosofía náhuatl de Miguel León-Portilla. 2.1. Las ideas metafísicas y teológicas de los nahuas. 2.2. El pensamiento náhuatl acerca del hombre. 2.3. El hombre náhuatl como creador de una forma de vida.. 2.4. El problema de los orígenes y evolución del pensamiento náhuatl.
6	3. Algunos autores contemporáneos que se pueden considerar como filosofías originarias, (zapotecos, mixtecos y purépechas). 3.1. Surgimiento del estado zapoteca de Joyce Marcus y Kent V. Flunner.
	3.2. La mixteca: el ciclo de vida, ciencias y conocimientos de Barbro Dahlgren de Jordan. 3.3. Cosmovisión purépecha (copias) bajado en internet.
6	4. El pensamiento inca: históricos y contemporáneos. 4.1. Filosofía andina de Josef Estermann. 4.2. Vivir bien/ buen vivir de Fernando Huanacuni. 4.3. El despertar del puma, camino iniciático de James Arévalo Merejildo. 4.4. Ley y moral de Ramiro Reynaga.
8	5. Algunos autores filósofos latinoamericanos contemporáneos. 5.1. Creer, saber, conocer en “Conocer y saber” de Luis Villoro. 5.2. Filosofar a lo universal por lo profundo en “Filosofía de la marginación” de Leopoldo Zea. 5.3. El perfil del hombre y la cultura mexicana de Samuel Ramos. 5.4. México profundo en “La civilización negada” de Guillermo Bonfil. 5.5. ¿Existe una filosofía de nuestra América? De Augusto Salazar Bondy. 5.6. Conclusiones generales del curso, analizar conceptos y categorías de las filosofías originarias.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- COSSÍO de pomar, Felipe. El mundo de los incas. México, F. C. E., 1969.
- BAHLGREN de Jordan, Barbro. La mixteca: su cultura e historia prehispánica. México, Imprenta universitaria, 1954.
- ESTERMANN, Josef. Filosofía andina. Bolivia, ISFS, 2001.
- FAHMEL-Bayer, Bernd. Mesoamérica tolteca: sus cerámicas de comercio principal. México, UNAM, 1988.
- GÉROL, E. Harry. Dioses, templos y ruinas. Buenos Aires, Librería Hachette, 1961.

HERNÁNDEZ, Díaz, Miguel. El concepto de hombre y el Ser absoluto en las culturas Maya, Náhuatl y Quechua-aymara (tesis doctoral en Filosofía). México, FFy-UNAM, 2013.

LEÓN-Portilla, Miguel. La filosofía náhuatl. México, IIH-UNAM, 2006.

LÓPEZ Austin, Alfredo. Hombre-dios: religión y política en el mundo náhuatl. México, IIA-UNAM, 1998.

MARCUS, Joyce y Kent V. Flunner. Civilización zapoteca: como evolución de sociedad urbana en el Valle de Oaxaca. Trad. Jorge Ferreiro Santana, México, F. C. E., 2001.

MONTES Ruiz, Fernando. La máscara de piedra: simbolismo y personalidad en la historia. La Paz, Bolivia, Editorial Armonía, 1999.

RAMOS, Samuel. El perfil del hombre y la cultura en México,. México, Desarrollo Social, Tlalpan, 2006.

TREJO, Silvia. Dioses, mitos y ritos: del México antiguo. México, Porrúa, 1958.

VILLORO, Luis. Creer, saber, conocer. México, Sglo XXI, 2009.

ZEA, Leopoldo. Filosofar a lo universal por lo profundo. Santa Fe de Bogotá, Colombia, Universidad Central, 1998.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

BONFIL Batalla, Guillermo. México profundo: una civilización negada. México, Grijalbo, 1989.

SALAZAR Bondy, Augusto. ¿Existe una filosofía de nuestra América? México, Siglo XXI, 1978.

SEJOURNÉ, Laurette. El universo de Quetzalcóatl. México, F. C. E., 1962.

VILLEGAS Maldonado, Abelardo. La filosofía de lo mexicano. (tesis de Maestría). México, FFyL-UNAM, 1958.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- El profesor introducirá y desarrollará el tema programado para la sesión, hará preguntas para evaluar el aprendizaje de los alumnos.
- Los alumnos deberán asistir puntualmente, expondrán sus opiniones y dudas, que el profesor aclare puntualmente.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El curso de pensamiento filosófico de las culturas originarias, los alumnos serán evaluados por los controles de lecturas obligatorias y complementarias, leerán los escritos de los pensamientos originarios. Las lecturas nahuas, zapotecas, mixtecas e incas, reconocerán las ideas centrales, para el conocimiento de las problemáticas que tratan los autores. El educando es libre de adoptar las ideas para su vida personal y profesional. Asimismo, los alumnos elaborarán glosas para argumentar ideas centrales de cada tema y autor. Así, los estudiantes construirán

ideas sólidas y suficientes para sostener una tesis que les hayan parecido de las lecturas originarias. Ellos aprenderán métodos y técnicas de investigación, para el manejo de la bibliografía actual (citas textuales, glosas, interpretación de textos, etc.), para la elaboración del ensayo final del curso.

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

El sistema de evaluación incluye la participación de los alumnos en clase que valdrá 10%, la exposición en equipo e individual 20% y el trabajo final 70%. La asistencia mínima es de 80% para tener derecho a la evaluación.