UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA: Textos filosóficos II

Ser y conocer.
Conceptos fundamentales de ontología y gnoseología
en Platón y Aristóteles

Profesor: Dr. Luis Fernando Mendoza Martínez
Contacto: lfernandomendozam@filos.unam.mx

SEMESTRE: Segundo

CICLO: 2024-II; Horario: Lunes 10-12 hrs.

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS		
3314	32	0	32	8

Área de conocimiento: Propedéutica y método

Carácter: Opción restringida

Nivel de formación: Básico y de concentración

Asignatura precedente: Textos filosóficos I

Asignatura subsecuente: Textos filosóficos III

INTRODUCCIÓN:

El presente curso pretende adentrarse en las nociones básicas que conforman la ontología y la gnoseología de Platón y Aristóteles. El abordaje conjunto de ambos pensadores viene motivado por el reconocimiento de la comunidad de sus problemáticas. En este sentido, se hará manifiesta la aporía fundamental de la relación entre ser y conocer, así como los conceptos fundamentales de cada uno de los pensadores mediante los cuales abordan esta aporía Platón y Aristóteles. Así, deberá aclararse a qué clase de realidades se refieren ambos pensadores con percibir, pensar, imaginar, la estructura categorial del pensamiento, y qué es lo que se pretende captar a partir de dichas actividades: la materia, la forma, el acto, la potencia, los principios y las causas. En este sentido, el curso pretende establecer un puente entre los campos de la gnoseología y la ontología, una exposición sistemática de sus conexiones, a partir del cual se puedan articular los ideas básicas que serán formuladas por la filosofía antigua y que serán heredadas por la filosofía occidental posterior.

OBJETIVOS:

Teoréticos:

- Que los estudiantes identifiquen las características centrales de la ontología y la gnoseología en Platón y Aristóteles.
- Que los estudiantes aprehendan los problemas fundamentales que se articulan en torno al ser y el conocer, tanto en la filosofía platónica como en la aristotélica.
- Que los estudiantes se familiaricen con los conceptos ontológicos y gnoseológicos que son heredados por Platón y Aristóteles a la tradición.

Prácticos:

- Que los estudiantes logren elaborar protocolos de las sesiones presenciales.
- Que los estudiantes sean capaces de responder cuestionarios identificando los problemas y usando los conceptos fundamentales de las posiciones filosóficas examinadas.
- Que los estudiantes desarrollen la capacidad de identificar los hilos argumentativos de las posiciones filosóficas examinadas, así como los puntos fuertes y débiles del mismo.
- Que los estudiantes desarrollen sensibilidad para la captación de la transformación histórica de los problemas de la filosofía en los textos examinados.

NÚM. DE HRS.	TEMARIO

POR UNIDAD	
2	**Presentación del curso y de las reglas operativas**
6	**Tema 1:** La pregunta por el ser y el conocer en Platón (*Teeteto*)
6	**Tema 2:** Formas del conocer y la necesidad de la dialéctica (*República*, libros VI-VII) *Elaboración de cuestionario al terminar este tema*
6	**Tema 3:** Formas de la verdad en Aristóteles (*Ética Nicomaquea*, libro VI; *Analíticos posteriores*)
6	**Tema 4:** Estructura del alma (*De anima*, libros II-III)
6	**Tema 5:** En torno a la *ousía* (*Metafísica* , libros IV, VII, XII)

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Aristóteles. *De anima.* Trad. Tomás Calvo. (Madrid, Gredos, 2014).

~~~~~~~~~~ *Metafísica.* Trad. Valentín García Y. (Madrid, Gredos, 1998).

~~~~~~~~~~ *Tratados de lógica II.* Trad. M. Candel S. (Madrid, Gredos, 2008).

Platón. *Diálogos.* (vv. trads.) Madrid, Gredos, 2019.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Los filósofos presocráticos. G. Kirk, J. Raven, M. Schofield (eds.). Madrid, Gredos, 2008

Guthrie, W. K. C. *Historia de la filosofía griega IV.* A. Vallejo Campos y A. Medina González (trads.). Madrid, Gredos, 1990.

_____ *Historia de la filosofía griega V.* A. Medina González (trad.). Madrid, Gredos, 1992.

Jaeger, Werner. *Aristóteles.* Trad. José Gaos. (México, FCE, 2001).

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Dirigidas por el docente:

- Exposición de textos frente a grupo
- Apertura de momentos o espacios para la participación de los alumnos a partir de la discusión y el diálogo mutuo: tanto de alumno a docente como entre alumnos

- Brindar el material necesario con antelación (en este caso textos en formato digital) para los alumnos.
- Revisión y retroalimentación de los escritos de los estudiantes presentados para ser evaluados.

Realizadas por los estudiantes:

- Asistencia y participación constante en todas las clases a lo largo del semestre.
- Lectura preparada de todos los textos señalados en la bibliografía básica, así como también de los textos que se indiquen de la bibliografía complementaria.
- Llevar a todas las sesiones el texto que se revisará, ya sea en formato digital o en físico.
- Elaboración, entrega y recogimiento, en tiempo y forma de los documentos con estándares académicos por los que serán evaluados.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del curso se compondrá de tres elementos: la participación (20%), y dos cuestionarios cuyas respuestas deberán ser a manera de un ensayo breve (40% cada uno).

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

Para las participaciones: de las 15 sesiones del curso, los estudiantes deberán participar de manera constante para poder obtener el 20% de este rubro. Las características de las participaciones deben ser:

- Claridad y distinción de las ideas a expresar.
- Despliegue de los argumentos de forma razonada.
- Exposición oral de ideas o dudas con base en una lectura previa, seria y crítica de los textos.

Para los cuestionarios: El cuestionario constará de 3-4 preguntas, cuyas respuestas deberán ser elaboradas, cada una, a la manera de un ensayo breve en dos cuartillas (letra Times 12, espacio y medio, márgenes normales), es decir, con introducción, desarrollo y conclusión, además de incorporar aparato crítico y bibliografía. Se evaluará la redacción y ortografía, la calidad del desarrollo de argumentos, la pertinencia de las citas elegidas (no más de 4 citas breves por respuesta). La entrega será de un documento físico, sin portada, sólo con el nombre del estudiante, de la materia y del profesor. La bibliografía no forma parte de la extensión del cuestionario, la cual se espera que sea de entre 6 y 8 cuartillas.