



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA: ONTOLOGÍA 2

PROFESOR: DR. JUAN ALBERTO BASTARD RICO

CUARTO SEMESTRE

CICLO: 2025-2

| CLAVE | HORAS/SEMANA/SEMESTRE | | TOTAL DE HORAS | CRÉDITOS |
|-------|-----------------------|-----------|----------------|----------|
| | TEORÍCAS | PRÁCTICAS | | |
| 3415 | 32 | 0 | 32 | 8 |

Carácter: Obligatorio

Tipo: Teórico

Modalidad: Curso

Asignatura precedente: Ontología 1

OBJETIVOS

El objetivo general del curso es ofrecer un panorama de las principales propuestas ontológicas en la filosofía moderna y hasta el siglo XX. Pero más que hacer un recorrido meramente histórico, siguiendo sólo una línea temporal, el curso propone más bien ofrecer tal panorama a partir de tres ejes temáticos fundamentales en la ontología moderna: 1) qué se entiende por ontología, 2) el principio de razón suficiente, y 3) el problema de la individuación. De esta manera, el curso se dividirá en tres partes en las que se irán revisando las propuestas ontológicas tanto de autores clásicos de la Modernidad (Spinoza, Leibniz, Wolff, Kant), como pensadores aún poco conocidos pero fundamentales (Francisco Suárez y Anne Finch/Conway), considerando también algunos filósofos del siglo pasado (Heidegger y Simondon);

estos últimos con el fin de mostrar algunas de las líneas y los rumbos más actuales que ha tomado la ontología a partir de ellos.

| NÚM. DE HRS. POR UNIDAD | TEMARIO |
|-------------------------|--|
| 2 | Presentación del curso: el olvido de la ciencia de lo que es después de Aristóteles y su resurgimiento en la Escolástica. |
| 10 | <p>Metafísica como ontología: ciencia del ente en tanto ente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Suárez y la metafísica como estudio del ente. • La distinción entre concepto formal y concepto objetivo de ente en Francisco Suárez. • Baruch de Spinoza: de la distinción entre metafísica general y metafísica especial al proyecto de una ontología ética. • Kant y la ontología como analítica del entendimiento. |
| 10 | <p>Realidad y causalidad: el principio de razón suficiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contingencia y necesidad en Leibniz: la teoría de la armonía preestablecida. • La postulación del principio de razón en Leibniz y los diferentes tipos de explicaciones causales. • Wolff y el principio de razón suficiente, como un principio de lo existente, derivado de la unidad de la conciencia. • Martin Heidegger y la proposición del fundamento: la posibilidad de una ontología en la era de la técnica. |
| 10 | <p>El problema de la individuación: qué son las entidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El principio de individuación de Suárez a Leibniz: del hilemorfismo aristotélico a la fuerza (<i>vis</i>) de la dinámica. • La última apuesta de Leibniz al problema de la individuación: la monadología. • La ontología neoplatónica moderna de Anne Finch (Conway): las creaturas del universo como espíritus corporeizados. • Gilbert Simondon y la individuación como transducción: el devenir de la ontología a ontogénesis. |

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ❖ Conway, Anne, “Principios de la más antigua y más moderna filosofía”, en Bernardino Orio de Miguel, *La filosofía de Lady Anne Conway. Un proto-Leibniz*, Valencia: Universidad Politécnica de Valencia, 2004.
- ❖ Heidegger, M., *La proposición del fundamento*, trad. de Félix Duque y Jorge Pérez de Tudela, 2ª ed., Barcelona: Ediciones del Serbal, 2003.
- ❖ Kant, Immanuel, *Los progresos de la metafísica*, trad. de Mario Caimi, México: FCE/UNAM/UAM.
- ❖ Leibniz, G. W., *Escritos filosóficos*, ed. de Ezequiel de Olaso, Madrid: Mínimo Tránsito.

- ❖ Simondon, Gilbert, *La individuación a la luz de las nociones de forma y de información*, trad. de Pablo Ariel Ires, 2ª ed., Buenos Aires: Cactus, 2015.
- ❖ Spinoza, Baruch de, *Ética demostrada según el orden geométrico*, trad. de Oscar Cohan, México: FCE.
- ❖ Suárez, Francisco, *Disputaciones metafísicas*, 7 volúmenes, ed. y trad. de Sergio Rábade Romeo, Salvador Caballero Sánchez y Antonio Puigcerver Zanon; Madrid: Gredos.
- ❖ Wolff, Christian, *Pensamientos racionales acerca de Dios, el mundo y el alma del hombre, así como sobre todas las cosas en general*, trad. de Agustín González Ruíz, Madrid: Akal.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ❖ Gilson, Étienne, *El ser y la esencia*, trad. de Leandro de Sesma, Buenos Aires: Ediciones Desclée, de Brouwer.
- ❖ Grondin, Jean, *Introducción a la metafísica*, trad. de Antoni Martínez Riu, Barcelona: Herder.
- ❖ Kant, Immanuel, *Crítica de la razón pura*, trad. de Mario Caimi, México: FCE/UNAM/UAM.
- ❖ Leibniz, G. W., *Discusión metafísica sobre el principio de individuación*, trad. de Mauricio Beuchot, México: UNAM-IIF.
- ❖ -----, *Escritos sobre dinámica*, trad. de Juan Arana Cañedo-Argüelles y Marcelino Rodríguez Donis, Madrid: Tecnos.
- ❖ Luis González, Ángel (ed.), *Las demostraciones de la existencia de Dios según Leibniz*, EUNSA.
- ❖ Negri, Antonio, *La anomalía salvaje. Ensayo sobre poder y potencia en B. Spinoza*, trad. de Gerardo de Pablo, Barcelona/México: Anthropos/UAM-I.
- ❖ Pereira, José, *Suárez. Between Scholasticism and Modernity*, Marquette University Press.
- ❖ Poncela González, Ángel, *Francisco Suárez, lector de Metafísica Γ y Λ*, CELARAYN.
- ❖ Rábade Romeo, Sergio, *Francisco Suárez*, Madrid: Ediciones del Orto.
- ❖ Rosales, Alberto, *Ser y subjetividad en Kant. Sobre el origen subjetivo de las categorías*, Buenos Aires: Biblos.
- ❖ Spinoza, Baruch de, *Tratado de la reforma del entendimiento. Principios de filosofía de Descartes. Pensamientos metafísicos*, trad. de Atilano Domínguez, Madrid: Alianza, 1988.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Las clases serán expositivas por parte del profesor.

Sin embargo, es importante la participación de los estudiantes por lo que se requiere la realización de las lecturas obligatorias que se irán estableciendo a lo largo del curso.

Los estudiantes deben tener en clase el texto a analizar, ya que en ocasiones se harán lecturas de pasajes específicos que resultarán importantes para comprender los problemas.

HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS EN LÍNEA

Google Classroom.

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

A lo largo del curso se plantearán tres preguntas, una por cada parte del curso, que servirán de guía para realizar un trabajo de reporte de lectura de los textos. Las fechas de entrega de cada trabajo se estipularán en clases.

Al final del curso habrá un examen oral, el cual consistirá en una pregunta sobre cualquier tema visto en el semestre.

La calificación final se obtendrá del promedio de los tres trabajos y el examen oral.

La calificación final es irrenunciable.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

De los tres trabajos de reporte de lectura se revisará:

- ✓ capacidad sintética: identificación y presentación de las ideas y los problemas más relevantes.
- ✓ claridad conceptual: orden y conexión con que se presentan las ideas y problemas.
- ✓ redacción y ortografía.

Los trabajos se entregarán escritos a computadora, con letra Times o Arial 12, 1.5 de espacio entre líneas y formato justificado.