UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA: TEXTOS FILOSÓFICOS 6

SEXTO SEMESTRE

CICLO: 2025-2

PROFESOR: Dr. Luis Ramos-Alarcón Marcín

CICLO: BÁSICO

ÁREA: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS		
3514	32		32	6

Carácter: OPTATIVA RESTRINGIDA

Tipo: TEÓRICO-HISTÓRICO

Modalidad: CURSO

Asignatura precedente: TEXTOS FILOSÓFICOS 5

Asignatura subsecuente: TEXTOS FILOSÓFICOS 7

INTRODUCCIÓN

Immanuel Kant es uno de los filósofos más importantes de la historia de la filosofía no sólo por el amplio alcance de su investigación (metafísica, epistemología, ética, filosofía política) sino porque replanteó la agenda filosófica de la modernidad. A partir de su investigación, dos ámbitos se enfrentan y exigen reconciliación: por una parte,

la razón teórica que estudia la regularidad e instrumentalización de la naturaleza o mundo natural (*Crítica de la razón pura*, *Prolegómenos*); por otra parte, la razón práctica que rechaza instrumentalizar al ser humano y más bien lo reconoce como fin en sí mismo (*Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, *Crítica de la razón práctica*).

OBJETIVO(S): Por medio del análisis de dos textos fundamentales de la filosofía kantiana (*Prolegómenos para toda metafísica futura* y *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*), la/el estudiante analizará y discutirá los diversos aportes del pensamiento de I. Kant, y mostrará las relaciones internas que existen entre ellos, con el propósito de dar un panorama de la razón teórica y de la razón práctica en el sistema filosófico kantiano.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	**TEMARIO**
1	Introducción al curso: calendario, contenidos y evaluaciones.
1	La pregunta kantiana: ¿qué es el hombre? Razón teórica y razón práctica. Crítica a la metafísica tradicional y la posibilidad de la metafísica
14	*Prolegómenos para toda metafísica futura*
16	Fundamentación de la metafísica de las costumbres

Suma de las horas por unidad	**TOTAL DE HORAS SUGERIDAS** 32

METODOLOGÍA: Lectura previa de los textos por parte de los estudiantes. El profesor expondrá y discutirá en clase ciertos conceptos a partir de la lectura, análisis, comentario e interpretación de algunos textos y obras de Kant. El análisis de los conceptos será completado con discusiones y actividades relacionadas directamente con los contenidos expuestos en clase.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DE Immanuel KANT (1724-1804)

KANT, I. *Fundamentación de la metafísica de las costumbres* [1785]. Edición bilingüe. Trad. José Mardomingo. Barcelona: Ariel, 1996.

KANT, I. *Prolegómenos para toda metafísica futura que haya de poder presentarse como ciencia* [1783]. Edición bilingüe. Trad. Mario Caimi. Madrid: Istmo, 1999.

BIBLIOGRAFÍA SOBRE Immanuel KANT

ÁLVAREZ DOMÍNGUEZ, I.: *La filosofía kantiana de la historia*. Madrid: Univ. Complutense, 1985.

ARANA, J.: *Ciencia y metafísica en el Kant precrítico*. Sevilla: Univ. de Sevilla, 1982.

BOROWSKI, L. E.: *Vida y carácter de Kant*. Madrid: Tecnos, 1993.
CASSIRER, E.: *Kant, vida y doctrina*. México: F.C.E., 1968.
CASSIRER, E.: *Rousseau, Kant, Goethe: filosofía y cultura en la Europa del siglo de las luces*. Madrid: FCE, 2008.
COLOMER, E. *El pensamiento alemán de Kant a Heidegger*. Barcelona: Herder, 1995 (2ª ed. Revisada).
DELEUZE, G.: *La filosofía crítica de Kant*. Madrid: Cátedra, 2007.
DELEUZE, G.: *Spinoza, Kant, Nietzsche*. Barcelona: Labor, 1974.
GARCÍA MORENTE, M.: *La filosofía de Kant, una introducción a la filosofía*. Madrid: Espasa Calpe, 1975.
GRANJA CASTRO, D. M. (ed.): *Kant: de la Crítica a la filosofía de la religión*. Barcelona: Anthropos, UAM-I, 1994.
GUYER, P. (ed.): *The Cambridge Companion to Kant*. Cambridge: Cambridge UP, 1992.
HARTNACK, J.: *La teoría del conocimiento de Kant*. Madrid: Cátedra, 1984.
HEIDEGGER, M.: *Kant y el problema de la metafísica*. México: F.C.E., 1973.
HELLER, A.: *Crítica de la Ilustración*. Barcelona: Península, 1984.
HOEFFE, O.: *Immanuel Kant*. Barcelona: Herder, 1986.
JASPERS, K.: *Los grandes filósofos: Los fundadores del filosofar: Platón, Agustín, Kant*. Madrid, Tecnos, 1995.
JIMÉNEZ MORENO, L.: *Kant*. Madrid: Ediciones del Orto, 1995.
KANT, I. *Crítica de la razón práctica* [1788]. Edición bilingüe. Trad., estudio preliminar, notas e índice analítico de D. M. Granja Castro. México: FCE, UAM, UNAM, 2005. [Otras traducciones: Trad. M. García Morente. Salamanca: Sígueme, 2002 (1913[1]). / Madrid: Alianza, 2000.]
KANT, I. *Crítica de la razón pura* [1781]. Edición bilingüe. Trad., estudio preliminar y notas de M. Caimi. México: FCE, UAM, UNAM, 2009. [Otra traducción: Pról., trad., notas e índices de P. Rivas. Madrid: Taurus, 2005. Misma traducción: Madrid: Alfaguara, 1996 (1978[1]).]
KANT, I. *Crítica del juicio* [1790]. Edición de R. Rovira Madrid y J. J. García Norro. Madrid: Tecnos, 2007. [Otra traducción: Trad. M. García Morente (trad. de 1914). Madrid: Espasa Calpe, 2007.]
KANT, I. *El conflicto de las facultades*. Losada: 1963.
KANT, I. *Ideas para una historia universal en clave cosmopolita y otros escritos sobre Filosofía de la Historia*. Trad. Concha Roldán y Roberto Rodríguez Aramayo. Madrid: Tecnos, 1994, 2ª. edición.
KANT, I. *La metafísica de las costumbres* [1797]. Madrid: Tecnos, 1989.
KANT, I. *La paz perpetua* [1795]. Madrid: Tecnos, 1985.
KANT, I. *La religión dentro de los límites de la propia razón* [1793]. Madrid: Alianza Editorial, 1981.
KANT, I. *Lógica* [1800]. Pref. N. Hinske; Ed. M. J. Vázquez Loberías. Madrid: Akal, 2000.
KANT, I. *Los progresos de la metafísica* [1791]. Edición bilingüe. Traducción M. Caimi. México: FCE, UNAM, UAM, 2008.
KANT, I. *Observaciones sobre el sentimiento de lo bello y lo sublime* [1764]. Edición bilingüe. Traducción D. M. Granja Castro. México: FCE, UNAM, UAM, 2004.

[Otra traducción: *Observaciones acerca del sentimiento de lo bello y lo sublime* [1764]. Madrid: Alianza Editorial, 1990.]
KANT, I. *¿Qué es Ilustración?* [1784]. Madrid: Tecnos, 1989.
KOERNER, S.: *Kant*. Madrid: Alianza editorial, 1977.
LACROIX, J.: *Kant y el kantismo*. BB.AA. Sudamericana, 1969.
MARTÍNEZ MARZOA, F.: *Releer a Kant*. Barcelona: Anthropos, 1989.
MUGUERZA, J. y RODRÍGUEZ ARAMAYO, R.: *Kant después de Kant*. Madrid: Inst. de Filosofía, C.S.I.C., Tecnos, 1989.
PALACIOS, J. M.: *El idealismo trascendental: teoría de la verdad*. Madrid: Gredos, 1979.
RÁBADE, S.; LÓPEZ MOLINA, A. M. y PESQUERO, E.: *Kant: conocimiento y realidad*. Madrid: Edit. Cincel, 1987.
RODRÍGUEZ ARAMAYO, R.-VILAR, G.: *En la cumbre del criticismo*. Barcelona: Anthropos, 1992.
RODRÍGUEZ GARCÍA, R.: *La fundamentación formal de la ética*. Madrid: Univ. Complutense, 1983.
SANTIAGO, T.: *Kant*. México: UAM, 2007.
SHORE, E.: *Entender a Kant: la cosa en sí en la Crítica de la razón pura*. Chile: Biblio., 2002.
SPRUTE, J.: *Filosofía política de Kant*. Madrid: Tecnos, 2008.
STRAWSON, P. F.: *Los límites del sentido. Ensayos sobre la CRP de Kant*. Madrid: Rev. de Occidente, 1975.
TERUEL, P. J.: *Mente, cerebro y antropología en Kant*. Madrid: Tecnos, 2008.
TORRETI, R.: *Manuel Kant. Estudios sobre los fundamentos de la filosofía crítica*. Santiago de Chile: Univ. de Chile, 1967.
TURRÓ, S.: *Tránsito de la naturaleza a la historia en la filosofía de Kant*. Barcelona: Anthropos, UAM-Iztapalapa, 1996.
UREÑA, E. M.: *La crítica kantiana de la sociedad y la religión*. Madrid: Tecnos, 1979.
VAYSSE, J.-M.: *Le vocabulaire de Kant*. París: Ellipses, 1999.
VERNEAUX, R.: Crítica de la "Crítica de la razón pura". Trad. de M. Regalado. Madrid: Rialp, 1978 [1972[1]].
WOOD, A. W.: *Basic Writings of Kant*. Nueva York: Modern Library, 2001.
ZUBIRI, X.: *Cinco lecciones de filosofía*. Madrid: Alianza, 1980.

DICCIONARIOS DE FILOSOFÍA

ABBAGNANO, N. y FORNERO, G. *Diccionario de Filosofía*. México: FCE, 2004.
AUDI, R. *Diccionario Akal de Filosofía*. Madrid: Akal, 2004. [Trad. de: *The Cambridge Dictionary of Philosophy*. Second Edition. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.]
BRUGER, W. *Diccionario de Filosofía*. Barcelona: Herder, 2005.
FERRATER MORA, J. *Diccionario de Filosofía*. 4 vols. Barcelona: Ariel, 1998.
MOSTERIN, J.; y R. TORRETTI. Diccionario de Lógica y Filosofía de la Ciencia. Madrid: Alianza, 2002.

HISTORIAS DE LA FILOSOFÍA

AYERS, M. R. «Analytical Philosophy and the History of Philosophy», en J. Ree, M.R. Ayers y A. Westoby (eds.), *Philosophy and its Past*, Brighton: Harvester, 1978.
BENÍTEZ GROBET, Laura y Luis RAMOS-ALARCÓN MARCÍN (coords.), *El concepto de sustancia de Spinoza a Hegel*. México: FFyL-UNAM, 2018.
BENNETT, J. *Locke, Berkeley, Hume: Temas centrales*. México: UNAM, 1988.
CAMPS, V. (ed.) *Historia de la ética*. vol. 2.: La ética moderna. Barcelona: Crítica, 1992.
CASSIRER, E. *El problema del conocimiento*. Vols. 2 y 3. México: FCE, 1986 (1907[1], alemán; 1956[1], español).
COLOMER, E. *El idealismo: Fichte, Schelling y Hegel*. Barcelona: Herder, 1995 (2ª edición).
COLOMER, E. *El pensamiento alemán de Kant a Heidegger*. Barcelona: Herder, 1995 (2ª ed. Revisada).
COPLESTON, F.: *Historia de la Filosofía*. Tomos 6 y 7. México: Ariel, 1991.
DURIE, Robin. «Immanence and Difference: Toward a Relational Ontology». *Southern Journal of Philosophy*. Sum 02. 40(2), 161-189.
EMMANUEL, S. M. *Blackwell Guide to the Modern Philosophers: From Descartes to Nietzsche*. Oxford : Blackwell Publishers, 2000.
GARBER, D.; y AYERS, M. *The Cambridge History of Seventeenth-Century Philosophy*. Con la asistencia de R. Ariew y A. Gabbey. Cambridge, Reino Unido; Nueva York: Cambridge University Press, 1998.
GARBER, D.; y S. NADLER (eds). *Oxford Studies in Early Modern Philosophy*. Oxford: Oxford University Press, 2003.
HARTMANN, N.: *La Filosofía del Idealismo Alemán*. Tomo I. Buenos Aires: Sudamericana, 1960.
HUNTER, M.; Y WOOTTON, D. (eds.). *Atheism from the Reformation to the Enlightenment*. Oxford: Clarendon Press, 1992.
KOYRÉ, A. *Del mundo cerrado al universo infinito*. Trad. C. Solís Santos. México: Siglo veintiuno editores, 1992.
LINDBERG, D., y Westman, R. *Reappraisals of the Scientific Revolution*. Nueva Cork: Cambridge UP, 1990.
MARKET, O. y RIVERA DE ROSALES, J. (coords.): *El inicio del Idealismo Alemán*. Madrid: UNED, Complutense, 1996.
OLASO, E. de (ed.) *Enciclopedia Iberoamericana de filosofía*, vol. 6: Del Renacimiento a la Ilustración I. Vol. 21: Del Renacimiento a la Ilustración II. Madrid: Trotta, 1994.
ROMERO DE SOLÍS, D. y DÍAZ URZUETA, J. B. (eds.): *La Memoria Romántica*: Sevilla: Universidad de Sevilla, 1997.
SANZ, V. *De Descartes a Kant: historia de la filosofía moderna*. Pamplona: Universidad de Navarra, 2005.
SCHARFSTEIN, B.-A. *Los filósofos y sus vidas. Para una historia psicológica de la filosofía.* Trad. A. Brotons, Madrid: Cátedra, 1996.
VILLACAÑAS, J. L.: *La filosofía del idealismo alemán (vol. i): del sistema de la libertad en Fichte al principio de la teología en Schelling*. Madrid: Síntesis, 2001.

VILLACAÑAS, J. L.: *La quiebra de la razón ilustrada: Idealismo y Romanticismo*. Madrid: Cincel, 1990.
WILSON, M. *Ideas and Mechanism: Essays on Early Modern Philosophy*. Princeton: Princeton University Press, 1999.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

BACON, F. *Novum Organum*. [1620] Est. prel. y notas Risieri Frondizi; Trad. de C. H. Balmori. Buenos Aires: Losada, 2004.
COLOMER, E. *El idealismo: Fichte, Schelling y Hegel*. Barcelona: Herder, 1995 (2ª edición).
COLOMER, E. *El pensamiento alemán de Kant a Heidegger*. Barcelona: Herder, 1995 (2ª ed. Revisada).
FICHTE, J. G. *Doctrina de la ciencia* [1811]. Introducción R. Lauth. Traducción y apéndice A. Ciria. Madrid: Akal, 1999.
FICHTE, J. G. *Introducción a la teoría de la ciencia* [Primera y segunda Introducción a la teoría de la ciencia, 1799]. Trad. J. Gaos. Madrid: Revista de Occidente, 1934. [Otras reimpresiones: México: UNAM, 1964. Madrid: Sarpe, 1984.]
HEGEL, G. W. F.: *Diferencia entre los sistemas de filosofía de Fichte y Schelling*. Madrid: Tecnos, 1990.
NEWTON, I. *Principios matemáticos de la filosofía natural*. [*Philosophiae Naturalis Principia Matemática*, 1687] Trad. A. Escohotado. Madrid: Tecnos, 1987.
SCHELLING, F. W. J.: *Cartas filosóficas sobre dogmatismo y criticismo*. Ed. bilingüe de E. Maraguat. Madrid: Abada, 2009. [Otra edición: *Cartas sobre dogmatismo y criticismo*. Madrid: Tecnos, 1993.]
SCHELLING, F. W. J.: *Sistema de Idealismo Trascendental*. Trad., pról. y notas J. Rivera de Rosales y V. López Domínguez. Barcelona: Anthropos, 2005^{2} (1988^{1}).
VILLACAÑAS, J. L.: *La filosofía del idealismo alemán (vol. i): del sistema de la libertad en Fichte al principio de la teología en Schelling*. Madrid: Síntesis, 2001.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Dirigidas por el docente: El profesor dirigirá la lectura y discusión de los pasajes más importantes de los textos dados en la bibliografía, de manera que se desarrollen los temas del curso.

- Realizadas por estudiantes: Las y los estudiantes deberán leer los textos señalados por el profesor antes de la clase, a la vez que deberán de llevar una ficha de glosa por cada texto tratado en clase y que será discutido.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación para la evaluación del ensayo final son los siguientes: adecuada, clara, sistemática, redacción coherente, legible, sin faltas de ortografía, que cite pasajes relevantes de la obra del autor o autores cuestionados, que analice los pasajes citados, así como que presente conclusiones válidas que

recuperen los argumentos desarrollados. La extensión mínima de cada ficha de glosa es de 1 cuartilla a renglón sencillo, márgenes normales, y dos opciones de tipo de letra (sólo usar uno de los dos): i) Times New Roman, 12 puntos; ii) Arial, 11 puntos. La extensión mínima del ensayo final es de 5 cuartillas a 1.5 renglones; y dos opciones de tipo de letra (sólo usar uno de los dos): i) Times New Roman, 12 puntos; ii) Arial, 11 puntos.

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

Los conocimientos y habilidades desarrollados por las y los estudiantes durante el curso serán evaluados por medio de la entrega de 1 problema a trabajar en el ensayo final (10% de la evaluación final); 4 folios de cita-glosa-comentario sobre textos directos relativos al ensayo final (40% de la evaluación final); 1 ensayo final (50% de la evaluación final). Estos instrumentos buscarán el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre los principales temas y textos vistos en clase.

Cabe decir que en caso de entregar un ensayo en donde el estudiante copie sin citar (sea de la Internet, de un libro, etc.), se considerará plagio, el instrumento de evaluación será nulo y el estudiante obtendrá 5 (CINCO) de evaluación final. Sólo se reciben los instrumentos de evaluación en la sección correspondiente en el Google Classroom del curso. No se reciben estos instrumentos vía correo electrónico ni extemporáneos.

El profesor no acepta calificaciones de otros profesores ni pasa calificaciones a otros profesores.