



HISTORIA DE LA FILOSOFÍA VIII

FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

Profa. Gabriela Hernández García
Semestre 2025-2

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS	HORAS	
3118	2		32	8

Ciclo: BÁSICO.
Carácter: OBLIGATORIA
Tipo: TEÓRICA

Área: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
Modalidad: CURSO

INTRODUCCIÓN

Para el acceso al estudio de la historia de la filosofía no sólo es preciso proceder con un riguroso método de análisis e interpretación histórica de los textos, sino poner en juego todas las facultades personales y los conocimientos sobre los problemas de la filosofía y su desarrollo histórico, para pensar y re-pensar lo que la filosofía ha propuesto sobre el hombre y su mundo. Por ello, se orienta a las alumnas y alumnos en la lectura sistemática de textos filosóficos, mediante la ubicación del contexto histórico de cada autor, así como de la explicación del origen y la evolución de los problemas teóricos establecidos por la tradición filosófica presentes hasta nuestros días.

OBJETIVOS

El objetivo central del curso es construir una lectura de la historia de la filosofía a partir del análisis de los temas y problemas principales del pensamiento filosófico del siglo XIX y XX. El alumno estudiará la ruptura radical que la filosofía contemporánea realiza respecto de su tradición. Para atender lo anterior se hará un análisis de los y las conexiones de sentido de las siguientes propuestas: el utilitarismo, el marxismo; el vitalismo, la filosofía de Nietzsche y el psicoanálisis, como críticas a la crisis de la razón del siglo XX; para terminar, se reconocerán las distintas manifestaciones del pensamiento fenomenológico-hermenéutico y sus derivas.

El método de estudio que se propone fortalecerá la capacidad de interpretar los textos filosóficos situándolos en su contexto cultural. Utilizar los conocimientos adquiridos para valorar e interpretar el presente, desde el respeto y la escucha atenta a las distintas lecturas que cada tema suscita.

Asimismo, las y los estudiantes consolidarán su capacidad para redactar artículos, informes y comentarios, así como su expresión oral al emitir comentarios y juicios razonados.

NÚM.DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO ¹
8	I. CAPITALISMO Y REVOLUCIÓN SOCIAL <ol style="list-style-type: none"> 1. Revolución y capitalismo. 2. Progreso e Historia 3. COMTE, A. Influencia de la filosofía positivista durante el fin del siglo XIX. 4. MILL, John Stuart. Utilitarismo. Teoría de la utilidad. 5. MARX, Karl. El proyecto marxista de la <i>Crítica de la Economía Política</i>.
12	II. EL IMPERIALISMO Y LA CRISIS <ol style="list-style-type: none"> 1. Transformaciones económico-políticas 2. Quiebre de paradigmas y suspensión del sentido 3. El nihilismo y el sentido de la historia 4. NIETZSCHE, Friedrich. . Crítica a los valores de la cultura europea 5. FREUD, Sigmund. Importancia de la teoría psicoanalítica. 6. BERGSON, Henri. El vitalismo y la crítica a la crisis de la razón del siglo XX.
12	III. SIGLO XX <ol style="list-style-type: none"> 1. Nuevo orden mundial: hegemonías políticas 2. La transformación del pensar 3. Fragmentación del sentido 4. La Condición posmoderna 5. WITTGENSTEIN, L. La filosofía del lenguaje, expresión de la crisis del siglo XX. 6. HEIDEGGER, M. <i>Ser y Tiempo</i>.
32	TOTAL, DE HORAS

BIBLIOGRAFÍA

- Bauman, Z., *Legisladores e intérpretes: sobre la modernidad, la posmodernidad y los intelectuales*, Buenos Aires, Universidad Nacional de Quilmes, 1997
- Bergson, H., *Memoria y vida*, Madrid, Alianza Editorial, 2016
- Bergson, H., *La evolución creadora*, Buenos Aires: Cactus, 2007
- Bochenski, J. M., *Introducción al pensamiento filosófico*, Barcelona, Herder, 1992
- Bury, J. B., *La idea del progreso*, Madrid: Alianza Editorial, 1971
- Casullo, N. A., *Itinerarios de la modernidad: corrientes del pensamiento y tradiciones intelectuales desde la Ilustración hasta la posmodernidad*, Buenos Aires, UBA, Eudeba, 1999
- Freud, S., *El malestar en la cultura*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2020
- Freud, S., *Obras completas*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2017
- Freud, S., *Conferencias de introducción al psicoanálisis*, Buenos Aires, Amorrortu, 2016
- Hayes, C. J. H., *Historia política y cultural de la Europa moderna*, Barcelona, 1999
- Heidegger, M., *Ser y Tiempo*, Madrid, Editorial Trotta, 2009
- Hobsbawm, E. J., *La era del capital, 1848-1875*, Barcelona: Critica, 2011
- Marx, K., *Manifiesto del partido comunista*, Ciudad de México, Fontamara, 2017
- Marx, K., *Antología*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2015

Marx, K., *El capital: crítica de la economía política*, México, FCE, 2014

Marx, K., *La ideología alemana*, Madrid, Ediciones Akal, 2014

Mill, J. S., *Sobre la libertad*, Madrid-España: Ediciones Akal, 2014

Mill, J. S., *El utilitarismo. Un sistema de la lógica*, Madrid: Alianza, 1984

Mommsen, W. J., *La época del imperialismo: Europa 1885-1918*, Siglo XXI, 2004

Nietzsche, F., *El Nacimiento de la tragedia; El caminante y su sombra*, Madrid, Editorial Gredos, 2014

Nietzsche, F., *Así hablaba Zaratustra*, Rungis, Maxtor, 2017

Nietzsche, F., *Obras completas*, Madrid, Tecnos, 2016

Nietzsche, F., *La genealogía de la moral*, Madrid, Alianza, 2011

Sabine, G., *Historia de la teoría política*, México, FCE, 1994

Wittgenstein, L., *Tractatus logico-philosophicus*, Madrid, Tecnos, 2017

Wittgenstein, L., *Investigaciones filosóficas*, Madrid, Editorial Trotta, 2017

EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo teniendo en cuenta los siguientes elementos de juicio:

1. Asistencia. (20%)
2. Participación en clase. (30%)
3. Un examen final sobre las nociones y problemas fundamentales abordados. (30%)
4. Dos comentarios de texto, realizados por el alumnado presencialmente: (20%)
 - Un comentario de texto a realizar en clase a mitad del temario, aproximadamente.
 - Un comentario de texto con ocasión del examen final.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE				
Exposición oral	si X	no	Actividades y reportes	si X no
Exposición audiovisual	si X	no	Examen final	si X no
Ejercicios dentro del aula	si X	no	Trabajos fuera del aula	si no X
Ejercicios fuera del aula	si X	no	Participación en clase	si X no
Lecturas obligatorias	si X	no		
Trabajos de investigación	si X	no		