



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



**LICENCIATURA EN FILOSOFÍA**

**ASIGNATURA: SEMINARIO DE TESIS 2**

**SEMESTRE 2025-2**

**PROFESOR: MÓNICA GÓMEZ SALAZAR**

**CICLO: BÁSICO**

**ÁREA: PROPEDÉUTICA Y MÉTODO**

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS		
3715	16	16	32	8

**Carácter:** OPTATIVA DE OPCIÓN RESTRINGIDA

**Tipo:** TEÓRICO-PRÁCTICO

**Modalidad:** SEMINARIO

**Asignatura precedente:** SEMINARIO DE TESIS 1

**Asignatura subsecuente:**

**OBJETIVO(S):** En este curso el alumno aprenderá cómo debe redactarse un trabajo de investigación sea tesis, tesina o artículo académico mediante el ejercicio constante de investigar y escribir sobre el tema que ha seleccionado para titularse.

El objetivo es que el alumno diseñe de manera ordenada y con precisión conceptual los puntos a desarrollar en el primer capítulo de su tesis, o primer apartado de su artículo, a fin de ir conformando, con base en argumentos, la postura que defiende en su trabajo de investigación.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
	<p>El seminario ofrece a los alumnos un espacio de asesoría personal donde pueden exponer sus dudas metodológicas y de contenidos al profesor. Los avances en la delimitación del tema, diseño de las secciones a desarrollar y redacción de las mismas se presentan semanalmente para su revisión y corrección.</p> <p>Además, el seminario ofrece un espacio de reflexión y discusión que permite a los estudiantes identificar los aspectos centrales, carencias, contradicciones y aciertos de sus investigaciones. La exposición oral colectiva ayuda a desarrollar en los estudiantes la capacidad de articular sus ideas ordenadamente y con claridad. La sesión se enriquece con los comentarios del grupo sustentados en lecturas realizadas.</p>

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

La bibliografía que se presenta es mínima y se completará de acuerdo con el tema de investigación que el alumno trabaje. La lectura de revistas especializadas es obligatoria.

Bell, Judith, *Cómo hacer tu primer trabajo de investigación: guía para investigadores en educación y ciencias sociales*, trad. Roc Filella Escola, Barcelona, Gedisa, 2002.

Eco, Umberto. *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación, y escritura*, trad. Lucía Baranda y Alberto Clavería, Barcelona, Gedisa, 2002.

García Córdova, Fernando. *La Tesis y el trabajo de tesis: Recomendaciones metodológicas para la elaboración de los trabajos de tesis*. México, Limusa, 2004.

Gaos, Amparo y Amalia Lejavitzer. *Aprender a investigar: cómo elaborar trabajos escolares y tesis*. México, Santillana, 2002.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE			MECANISMOS DE EVALUACIÓN		
Exposición oral	si <input checked="" type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>	Exámenes parciales	si <input type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>
Exposición audiovisual	si <input type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>	Exámenes finales	si <input type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula	si <input checked="" type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>	Trabajos y tareas fuera del aula	si <input checked="" type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>
Ejercicios fuera del aula	si <input type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>	Participación en clase	si <input checked="" type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>
Seminario	si <input checked="" type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas	si <input type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias	si <input checked="" type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>	Informe de investigación	si <input checked="" type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>
Trabajos de investigación	si <input checked="" type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>	Otros:		
Prácticas de campo	si <input type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>			
Otros:					

### Forma de evaluación:

Entrega de avances y correcciones del diseño y redacción del primer capítulo de la tesis o tesina, o entrega del primer apartado del artículo académico en asesorías semanales 30%

Exposición oral colectiva en sesiones durante el semestre 20%

Asistencia mínima del 80%

Entrega de al menos un capítulo de la tesis, tesina, o el primer apartado del artículo con correcciones incorporadas y exposición colectiva final 50%