UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURAS HISPÁNICAS

Taller de Redacción y Comprensión de Textos II

Profesora: Lic. Lucila de nuestra señora de Lourdes Herrera Sánchez

Primer semestre
Ciclo escolar
2025-2

CICLO ESCOLAR: 2025-2

ÁREA: Apoyo

HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
TEÓRICAS	PRÁCTICAS		
2	0	32	N/A

Carácter: Obligatorio

Tipo: Teórica-práctica

Modalidad: Taller

Seriación: Obligatoria

Asignatura precedente: Taller de Redacción y Comprensión de Textos I

OBJETIVOS

Al finalizar el curso, los y las estudiantes serán capaces de:

1. Conocer las estructuras y géneros académicos de exposición y argumentación.
2. Redactar textos académicos expositivos y argumentativos.
3. Emplear las estructuras vistas durante el curso en los ensayos y diferentes tipos de trabajos que les solicitan a lo largo de la carrera.

METODOLOGÍA DE CLASE Trabajo colaborativo acompañado de lectura y redacción de textos modélicos, así como de nociones teóricas y estructuras expositivas. En el espacio del Taller se elaboran borradores y revisiones de manera individual y colectiva hasta producir una versión final.

Asimismo, se utilizarán las herramientas que ofrece la plataforma de classroom y google drive, entre otras.

Por último, se proporcionarán a los estudiantes las bases electrónicas académicas que ofrece la UNAM para la búsqueda de información.

Cuando la situación específica del estudiante lo requiera, se recomendará asista a los cursos digitales para mejorar **aspectos básicos de ortografía** promovidos por la UNAM.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Trabajos en clase y tareas: 50%, examen intersemestral: 25% y examen final: 25%

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	**TEMARIO**
14	**Unidad 1** Textos expositivo-académicos: estructuras y redacción.
2 4 4 4	1.1 Identificación de estructuras y textos expositivos en Lengua y Literatura Hispánicas. 1.2 Exposición con elementos descriptivos y narrativos. 1.3 Elementos y estructuras expositivos en informes de lectura y reseñas académicas: identificación, función y redacción. 1.4 Elementos y estructuras expositivos en trabajos de investigación (ponencias, artículos, capítulos de libros) identificación, función y redacción.
14	**Unidad 2** Textos académico-argumentativos: estructuras y redacción.
2 4 4	2.1 Identificación de estructuras y textos argumentativos en Lengua y Literatura Hispánicas. 2.2 Argumentación y su relación con estructuras expositivas, narrativas y descriptivas.

4	2.3 Elementos y estructuras argumentativos en informes de lectura y reseñas académicas: identificación, función y redacción. 2.4 Elementos y estructuras argumentativas en trabajos de investigación: identificación, función y redacción.
4	**Unidad 3** Revisión y redacción de borradores de textos académicos.
1 1 1 1	3.1 Ortografía. 3.2 Léxico. 3.3 Puntuación, sintaxis y coherencia. 3.4 Estructura de párrafos, unidades temáticas y estructuras textuales.

32	**TOTAL DE HORAS SUGERIDAS:** 32

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE		**MECANISMOS DE EVALUACIÓN**	
Exposición oral	sí x no	Exámenes parciales	sí x no
Exposición audiovisual	sí x no	Exámenes finales	sí x no
Ejercicios dentro del aula	sí x no	Trabajos y tareas fuera del aula	sí x no
Ejercicios fuera del aula	sí x no	Participación en clase	sí x no
Seminario	sí no x	Asistencia a prácticas	sí no x
Lecturas obligatorias	sí no x	Informe de investigación	sí no x
Trabajos de investigación	sí no x	Otros	
Prácticas de campo	sí no x		
Otros			

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ARAYA, Éric, *Abecé de redacción. Una guía accesible y completa para escribir bien*. México, Océano, 2013.

BASSOLS, Margarida, y Anna M. Torrent. *Modelos textuales. Teoría y práctica*. Eumo/Octaedro, Barcelona, 1997.

BRETÓN, Philippe. *Argumentar en situaciones difíciles*. Barcelona, Paidós, 2005.

CAMACHO Morfín, Lilian, et al. *Manual estructura y redacción del pensamiento complejo. complejo*. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, 2017. ru.ffyl.unam.mx, http://ru.ffyl.unam.mx//handle/10391/3895.

CARRETERO, *et. al. Introducción a la teoría de la argumentación*. Guadalajara, Universidad de Guadalajara, 2010.

CASSANY, Daniel. *Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito*. Barcelona, 2004.

HERNÁNDEZ, Guillermo y Clara Rellán. *Aprendo a escribir*. 3. Exponer y argumentar. Sociedad General Española de Librerías, Madrid, 1999.

LOCASCIO, Vincenzo. *Gramática de la argumentación*, Madrid, Alianza, 1991.

MARÍN, Martha. *Escribir textos científicos y académicos*. Argentina, FCE, 2015.

MONTOLÍO, Estrella. *Manual práctico de escritura académica*. Vol. II, Barcelona, Ariel, 2000.

PERELMAN, Ch., y L. Olbrechts-Tyteca. *Tratado de la argumentación. La nueva retórica*. Gredos, Madrid, 1989.

REYES CORIA, Bulmaro. *Arte de Convencer*. *Lecciones ciceronianas de oratoria*. México, UNAM, 2004.

REYGADAS, Pedro. *El arte de argumentar*. Universidad Autónoma de la Ciudad de México/Castellanos Editores, México, 2005.

ROSADO, Juan Antonio. *Cómo argumentar. Antología y práctica*. México. Práxis, 2016.

SLATER, Wayne H., y Michael F. Graves. «Investigaciones sobre el texto expositivo: aportes para los docentes», en Denise K. Muth, (comp.). *El texto expositivo. Estrategias para su comprensión*. Buenos Aires, Aique,1990.

VEGA REÑÓN, Luis. *La fauna de las falacias*. Madrid, Trotta, 2013.

WESTON, Anthony. *Las claves de la argumentación*. Barcelona, Ariel, 2005.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

CAÑAMERO SÁNCHEZ, Ma. Del Pilar. *El aprendizaje en alumnos universitarios*, Cáceres, Universidad de Extremadura, 2013.

GARCÍA NEGRONI, María Martha, Coord. *Los discursos del saber. Prácticas discursivas y enunciación académica*, Buenos Aires, Editoras del Calderón, 2011.

MAHIEU, Pierre. *Trabajar en equipo*. México, FCE, 2005.

NÚÑEZ CORTÉS, Juan Antonio. *Escritura académica. De la teoría a la práctica*, Madrid, Pirámide, 2015.

RUÍZ OTERO, Silvia y Max Roberto. *Manual para un taller de expresión escrita*. México, Universidad Iberoamericana, 2016.

SALAMANCA SOLÍS, Martha Lucía. *La producción de ensayos en la universidad*. *Una propuesta didáctica*. Colombia, Universidad del Valle, 2014.