



<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia <b>Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas</b> Modalidad Universidad Abierta			
<b>Asignatura:</b> <u>Metodología de la investigación bibliográfica y redacción</u> <b>Profesora/ Profesor:</b> <u>Dra. Yosahandi Navarrete Quan</u>			
<b>Clave:</b> 1239	<b>Semestre:</b> 1	<b>Créditos:</b> 12	<b>Área de conocimiento:</b> METODOLOGÍA
<b>Modalidad:</b> Curso (X) Taller ( ) Laboratorio ( ) Seminario ( )		<b>Tipo:</b> Teórico ( ) Práctico ( ) Teórico/Práctico (X)	
<b>Carácter:</b> Obligatorio (X) Optativo ( )		<b>Horas:</b> 3 horas semanales	

## 1. INTRODUCCIÓN

La metodología de la investigación bibliográfica es esencial para el desarrollo académico y profesional del estudiante de Lengua y Literaturas Hispánicas. Es parte de una formación integral, que permite desarrollar el pensamiento crítico.

Esta asignatura le brindará al estudiante las herramientas necesarias para comprender y aplicar las diversas etapas de la investigación, además de ser indispensable para la elaboración de los trabajos escritos que deberá presentar a lo largo de la carrera. Y por supuesto, para la elaboración de su trabajo de titulación, independientemente de la modalidad que elija para concluir su licenciatura.

La metodología de investigación es indispensable en la futura vida profesional del estudiante de Lengua y Literaturas Hispánicas, sobre todo, en el desarrollo de las principales áreas del ejercicio laboral: docencia, investigación, edición, creación de contenidos y creación literaria.

## OBJETIVOS

### 2.1 General

- Comprender en qué consiste una investigación bibliográfica y sus aplicaciones académicas y profesionales, así como la importancia de una buena redacción en la elaboración de escritos académicos.

### 2.2. Particulares por cada unidad

- Unidad 1. Entender en qué consiste la investigación bibliográfica y sus aplicaciones.
- Unidad 2. Comprender y aplicar las diversas etapas de la investigación bibliográfica



- Unidad 3: a) Sistematizar la información obtenida en una investigación bibliográfica a partir de fichas de trabajo. b) Conocer los distintos modelos de citación
- Unidad 4. Elaborar un trabajo monográfico a partir del proceso de investigación bibliográfica

3. TEMARIO	
<b>Unidad 1. Investigar, ¿para qué?</b>	
1.1.	Elección de un tema
1.2.	Delimitación del tema
1.3.	Objeto de estudio
1.4.	Estado de la cuestión
<b>Unidad 2. El proceso de investigación</b>	
2.1	¿Qué es un marco teórico?
2.2	Búsqueda de información
2.3.	Diferencia entre citar y plagiar
<b>Unidad 3. Sistematización de la información</b>	
3.1.	Modelos de citación
3.2	Recursos impresos/recursos digitales
3.2.	Fichas de trabajo
3.4	¿Para qué usar referencias y cómo aplicarlas a un escrito académico?
<b>Unidad 4. Redacción de un escrito académico</b>	
4.1.	Alcances del escrito académico
4.2.	Estructura de un escrito académico
4.3	Importancia de la buena redacción en un escrito académico
4.4.	Elaboración de un trabajo monográfico

#### 4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN (desglosados)

El estudiante:

- Presentará el 100% de las actividades programadas, en las que se aplicarán las diversas etapas de la investigación documental, desde la elección de un tema hasta la elaboración de un escrito monográfico.

#### Lista de cotejo para la evaluación de actividades

<b>Indicador</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Ponderación</b>
<i>Incluye título, nombre del alumno, nombre de la materia, fecha de entrega y numeración.</i>			2%
<i>Sigue instrucciones</i>			2.5%
<i>Investiga por su cuenta al menos dos referencias de fuentes confiables cuando se le solicita</i>			8%
<i>Cita y hace referencias completas, de acuerdo a un modelo de citación</i>			7%
<i>Entregó a tiempo</i>			2.5%
<i>Muestra buena redacción y ortografía</i>			8%
<i>El contenido cumple con lo solicitado en cada rubro y con todos los puntos solicitados bien desarrollados</i>			70%
<i>Total</i>			100%



## 5. BIBLIOGRAFÍA (en formato MLA)

### 5.1 Bibliografía Básica

- Cohen, Sandro. *Redacción sin dolor*. México, Ed. Planeta, 2022. Impreso.
- Cruz Arzabal, Roberto (y otros). *Metodología de la Investigación Bibliográfica y Redacción. Guía de Estudio*. México, Coordinación de Lengua y Literaturas Hispánicas del Sistema Universidad Abierta, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, 2020. Impreso.
- López Alcaraz, María de Lourdes y Graciela Martínez-Zalce. *Manual para investigaciones literarias (y otras disciplinas humanísticas)*. México, Centro de Investigaciones sobre América del Norte-UNAM, 2022. Impreso.

### 5.2 Bibliografía Complementaria

- Beristáin, Helena. *Diccionario de retórica y poética*. México, Porrúa, 2018. Impreso.
- Fernández de Alba, Luz. *Conceptos Clave (CC) de teoría literaria*. México, Eon-Facultad de Filosofía y Letras, UNAM-UTEP, 2017, Impreso.
- Garza Mercado, Ario. *Manual de técnicas de investigación para estudiantes de ciencias sociales y humanidades*. México, El Colegio de México, 2007. Impreso.
- Pérez, Margarita, et al., *Manual de citas y referencias bibliográficas.*, Bogotá, Universidad de los Andes, Vicerrectoría Académica, 2020. Digital.  
[https://facartes.uniandes.edu.co/wp-content/uploads/2020/05/Manual-de-citas\\_final-en-baja\\_abr30.pdf](https://facartes.uniandes.edu.co/wp-content/uploads/2020/05/Manual-de-citas_final-en-baja_abr30.pdf)
- Pimentel, Luz Aurora. *El relato en perspectiva*. Estudio de teoría narrativa. México, Siglo XXI-UNAM, 1988. Impreso.