



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN DESARROLLO Y GESTIÓN INTERCULTURALES

CUARTO SEMESTRE
Estado y diversidad cultural en México
Haydeé López Hernández

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE			TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS	SEMANAS		
4400	4	0	16	64	8

Carácter: Obligatoria

Tipo: Teórica.

Modalidad: Curso.

Seriación: Indicativa

Asignatura precedente: Sociopolítica y Diversidad Cultural

Asignatura subsecuente: Obligatoria de Área

OBJETIVOS

Que el alumno conozca las propuestas teóricas principales en torno a la relación entre el Estado, la nación y la diversidad cultural en México, desde una perspectiva diacrónica y contextualizada históricamente, que abarque desde el siglo XIX y hasta la actualidad. Asimismo, que, a partir de las herramientas conceptuales aprendidas, que pueda analizar y discutir la identidad y la cultura como formas de legitimación y reconocimiento político dentro del Estado-Nación contemporáneo, el estado de identidad de pueblos y naciones en esta era de reconocimiento colectivo y la transformación del estado-nación y su apertura a la inclusión de la diversidad.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
4	Unidad 1. Sociedades diversas y reconocimiento. Conceptos básicos 1.1. Indígena, indio. 1.2. Pueblos indios. 1.2. Otredad.

8	Unidad 2. Nación y ciencia: conocer para gobernar. 2.1. Nación-Estado. 2.2. Conociendo la población: estadísticas, censos y estudios. 2.3. Los debates políticos sobre la integración de la “nación”. 2.4. La identidad nacional y las identidades étnicas en la sociedad plural. 2.5. Culturas: naciones o etnias.
10	Unidad 3. Progreso y políticas higiénicas y mestizófilas 3.1 Mestizaje 3.2. Inmigrantes. 3.3. La ciencia como herramienta del Estado. 3.4. La ciencia médica y la definición de la sociedad. 3.5. Definiendo el cuerpo de la nación: políticas higiénicas 3.6. De razas, mestizajes y perezas: mestizos e inmigrantes
12	Unidad 4. Indigenismo y revolución. 4.1. Educación rural e indígena. 4.2. La definición de lo “indio”. 4.3. Los programas de <i>incorporación</i> indígena. Instituciones y proyectos. 4.4. La antropología de acción y Robert Redfield. 4.5. Intelectuales étnicos.
10	Unidad 5. Críticas y defensa de las políticas de integración. 5.1. Los “indigenistas”. 5.2. Los Magníficos. 5.3. La nación profunda y plural (G. Bonfil, R. Stavenhagen).
10	Unidad 6. Debates y paradigmas de la etnicidad, el Multiculturalismo, y la democratización del Estado 6.1. Teorías, debates y conceptos. 6.2. Retos.
10	Unidad 7. Posturas críticas y otros debates sobre las identidades 7.1. Crítica al multiculturalismo 7.2. Autonomía indígena y naciones de indios/pueblos originarios 7.3. Conservación y pluriculturalidad 7.4. Nuevas identidades (disidentes y voces marginales)
64	TOTAL DE HORAS

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Warman, Arturo, “El indígena”, *Los indios mexicanos en el umbral del milenio*, México, FCE, 2003, pp. 15-40.
- Howsbawm, Eric, “Introducción” y “La nación como novedad”, *Naciones y nacionalismos desde 1780*, Barcelona, Crítica (Biblioteca de Bolsillo), 2000, pp. 9-53.
- Cifuentes, Bárbara, “Lenguas e historia en tres obras mexicanas del siglo XIX”, en Mechthild Rutsch y Mette Marie Wachter (coord.), *Alarifes, amanuenses y evangelistas. Tradiciones, personajes, comunidades y narrativas de la ciencia en México*, México, INAH (Colección Científica 467), 2004, pp. 117-139.
- Pimentel, Francisco, “Parte cuarta. Situación actual de los indios.- Remedios”, *Memoria sobre las causas que han originado la situación actual de la raza*

- indígena de México y medios de remediarla*, México, Imprenta de Andrade y Escalante, 1864, pp. 191-241. (Versión electrónica en www.archive.org)
- Riva Palacio, Vicente, "Capítulo II. Estado de la colonia al terminarse el siglo XVI. Las razas indígenas", en *México a través de los siglos. Historia general y completa del desenvolvimiento social, político, religioso, científico y literario de México desde la antigüedad más remota hasta la época actual*, edición facsimilar, México, Editorial Cumbre, 1981 [1889], pp. 15-25.
- Basave Benítez, Agustín, "Los orígenes de la corriente mestizófila", en *México mestizo. Análisis del nacionalismo mexicano en torno a la mestizofilia de Andrés Molina Enríquez*, México, FCE, 1992, 17-41.
- Stern, Alexandra, "Madres conscientes y niños normales: la eugenesia y el nacionalismo en el México posrevolucionario, 1920-1940", en Laura Cházaro García, *Medicina, ciencia y sociedad en México, siglo XIX*, México, El Colegio de Michoacán, 2002.
- Gudiño, María Rosa, "Salud para las Américas y Walt Disney. Cine y campañas de salud en México, 1943-1946", en Alicia Azuela y Guillermo Palacios (coords.), *La mirada mirada. Transculturalidad e imaginarios del México posrevolucionario, 1910-1945*, México, El Colegio de México-UNAM, 2009, pp. 179-204.
- Gamio, Manuel, "Introducción", *La población del Valle de Teotihuacán. El medio en que se ha desarrollado. Su evolución étnica y social. Iniciativas para procurar su mejoramiento*, T. I, México, Dirección de Talleres Gráficos dependientes de la SEP, 1922, pp. IX-CII.
- Caso, Alfonso, "Definición del indio y lo indio", en *Alfonso Caso: La comunidad indígena*, Prólogo de Gonzalo Aguirre Beltrán, México, SEP Setentas 8 1971, pp. 83-93.
- Redfield, Robert, "La sociedad folk" e "Historias posteriores de las sociedades folk", en Ana Bella Pérez Castro *et al*, *Antropología sin fronteras. Robert Redfield*, Vol. 1 Antología, México, IIA-UNAM/Fideicomiso para la Cultura México-USA/Fundación Rockefeller/Fundación Cultural Banamex/Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, 2002, pp. 107-123.
- Giraudó, Laura, "Un campo indigenista transnacional y 'casi profesional': la apertura en Pátzcuaro (1940) de un espacio por y para los indigenistas", en Laura Giraudó y Juan Martín-Sánchez (eds.), *La ambivalente historia del indigenismo. Campo interamericano y trayectorias nacionales 1940-1970*, Lima, Instituto de Estudios Peruanos, 2011, pp. 21-98.
- Medina, Andrés, "Antropología y geopolítica. La universidad de Chicago en los Altos de Chiapas: el Proyecto Man-in-Nature (1956-1962)", en Andrés Medina y Mechthild Rutsch (coords.), *Senderos de la antropología. Discusiones mesoamericanistas y reflexiones históricas*, México, INAH/IIA-UNAM, 2015, pp. 205-274.
- Robinet, Romain, "Les indigènes de la République. Altérité, race et politique dans le Mexique post-révolutionnaire (années 1940-1950)", en prensa-Anales HHS.
- Nolasco, Margarita, "La antropología aplicada en México y su destino final: el indigenismo", en *De eso que llaman antropología mexicana*, México, Comité

- de Publicaciones de Alumnos de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, s/f, pp. 66-93.
- Aguirre Beltrán, Gonzalo, "De eso que llaman antropología mexicana", en *Obra polémica*, México, SEP-INAH, 1976, pp. 98-117.
- Bonfil Batalla, Guillermo, "Los (revolucionarios) tiempos modernos" y "Civilización y alternativas", en *México profundo: una civilización negada*, México, Taurus, pp. 161-186 y 229-246.
- Araujo, Alejandro, "Mestizos, indios y extranjeros: lo propio y lo ajeno en la definición antropológica de la nación", en Daniela Gleizar y Paula López Caballero (coord.), *Nación y alteridad. Mestizos, indígenas y extranjeros en el proceso de formación nacional*, México, UAM Cuajimalpa, 2015, pp.197-242.
- Velasco Gómez, Ambrosio, *Republicanismo y multiculturalismo*, México, Siglo XXI Editores, 2006.
- Tirzo Gómez, Jorge y Juana Guadalupe Hernández, "Relaciones interculturales, interculturalidad y multiculturalismo; teorías, conceptos, actores y referencias", *Cuicuilco. Revista de la Escuela Nacional de Antropología e Historia*, Nueva época, Vol. 17, N° 48, enero-junio, 2010, pp. 11-34.
- Esparza, Pablo, "Las lecciones de Canadá, el primer país del mundo que adoptó el multiculturalismo como política nacional", en *BBC*, disponible en línea en: <http://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-38511754>
- Tenorio Trillo, Mauricio, "Multiculturalismo: ¿el último refugio de la izquierda?", *Nexos en Línea*, en <http://www.nexos.com.mx/?P=leerarticulo&Article=2100233>
- Vázquez León, Luis, "El multiculturalismo como arma jurídica. El uso del concepto 'pueblo originario' en los conflictos agrario-territoriales en Michoacán", en *Multitud y Distopía. Ensayos sobre la nueva condición étnica en Michoacán*, México, UNAM-Programa Universitario México Nación Multicultural, 2010, pp. 259-305.
- Vázquez León, Luis, "El indigenismo ha muerto. ¿Viva la gestión étnica empresarial", en *Multitud y Distopía. Ensayos sobre la nueva condición étnica en Michoacán*, México, UNAM-Programa Universitario México Nación Multicultural, 2010, pp. 181-220.
- Kummels, Ingrid, "El enfrentamiento de conceptos de indigenidad en el espacio arqueológico de Teotihuacán", en Daniela Gleizar y Paula López Caballero (coord.), *Nación y alteridad. Mestizos, indígenas y extranjeros en el proceso de formación nacional*, México, UAM Cuajimalpa, 2015, pp. 367-404.
- Wade, Peter, "Multiculturalismo y racismo", *Revista Colombiana de Antropología*, Vol. 47(2), julio-diciembre, 2011, pp. 15-35.
- Martínez Novo, "We are against the government, although we are the Government": State institutions and Indigenous migrants in Baja California in the 1990", *Who defines indigenous? Identities, development, intellectuals, and the State in Northern Mexico*, New Brunswick, Rutgers University Press, 2006, pp. 58-95.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Warman, Arturo, "Los indios: un tema y un debate arrinconados", *Los indios mexicanos en el umbral del milenio*, México, FCE, 2003, pp. 15-40.
- Viqueira, Pedro, "Reflexiones contra la noción histórica del mestizaje", *Nexos en línea*.
- Benedict, Anderson, *Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo*, México, FCE (Colección Popular), 1993.
- García Canclini, Néstor, "cap. IV. El porvenir del pasado", en *Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad*, México, CNCA/Grijalbo, pp. 149-190. [Complementar con visita a las salas de etnografía del Museo Nacional de Antropología]
- López Beltrán, Carlos (coord.), *Genes & Mestizos: genómica y raza en la biomedicina mexicana*, México, UNAM-Ficticia Editorial, 2011.
- "Primer Congreso Indigenista Interamericano", en *Congresos Indigenistas Interamericanos para el desarrollo de la comunidad*, Puno, 1968, pp. 17-60.
- Rodríguez, Antonio, *La nube estéril. Drama del Mezquital*, México, Ediciones Amigos del Café París, 1952.
- Guadalupe Méndez Lavielle, "La quiebra política (1965-1976)", en Carlos García Mora (coord.), *La antropología en México. Panorama histórico*, 15 vols., México, INAH (Colección Biblioteca), Vol. 2, pp. 354-363.
- López Caballero, Paula, "Las políticas indigenistas y la 'fábrica' de su sujeto de intervención en la creación del primer Centro Coordinador del Instituto Nacional Indigenista (1948-1952)", en Daniela Gleizer y Paula López Caballero (coords.), *Nación y alteridad. Mestizos, indígenas y extranjeros en el proceso de formación nacional*, México, UAM-Cuajimalpa, 2015, pp. 69-108.
- Giraudó, Laura, "El Instituto Indigenista Interamericano y la participación indígena (1940-1998)", *América Indígena*, Vol. LXII, N° 3, julio-setiembre 2006, pp. 6-34.
- Araujo, Alejandro Pardo y Laura López Caballero, "¿Quién es indígena? El legado insospechado de Alfonso Caso", consulta electrónica en <http://horizontal.mx/quien-es-indigena-el-legado-insospechado-de-alfonso-caso/>
- Giraudó, Laura, "El indio como categoría colonial: el gran reverso del indigenismo", ponencia presentada en el Coloquio *La representación del indio a través de imágenes y textos*, llevado a cabo el 26 de octubre de 2017, en la Dirección de Estudios Históricos-INAH, Ciudad de México. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=jC20jOdg7DE&t=14139s>
- Taylor, Charles, "La política del reconocimiento", en *El multiculturalismo y "la política del reconocimiento"*, introducción de Amy Gutman, Comentarios de Susan Wolf, Steven C. Rockefeller y Michael Walzer, Ensayos de K. Anthony Appiah y Jürgen Habermas, México, FCE, 2009, pp. 53-116.
- Zaragoza Contreras, Laura, "Cultura, identidad y etnicidad. Aproximaciones al entorno multicultural: rompiendo costumbres y paradigmas cotidianos", *Cuicuilco. Revista de la Escuela Nacional de Antropología e Historia*, Nueva época, Vol. 17, N° 48, enero-junio, 2010, pp. 149-164.
- Gnecco, Cristóbal, "Historias hegemónicas, historias disidentes: la domesticación política de la memoria social", en Cristóbal Gnecco y Marta Zambrano

(eds.), *Memorias hegemónicas, memorias disidentes. El pasado como política de la historia*, Bogotá, Instituto Colombiano de Antropología e Historia, 2000, pp. 171-194.

Wade, Peter, *Raza y etnicidad en Latinoamérica*, Trad. Ma. Teresa Jiménez M., Quito, Ecuador, Ediciones Abya-Yala, 2000.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE		MECANISMOS DE EVALUACIÓN	
Exposición oral	SI x NO __	Exámenes parciales	SI __ NO x
Exposición audiovisual	SI x NO __	Exámenes finales	SI __ NO x
Ejercicios dentro del aula	SI x NO __	Trabajos y tareas fuera del aula	SI x NO __ SI x NO __
Ejercicios fuera del aula	SI x NO __	Participación en clase	SI __ NO <u>x</u>
Seminario	SI __ NO x	Asistencia a prácticas	SI __ NO x
Lecturas obligatorias	SI x NO __	Informe de investigación	
Trabajos de investigación	SI X NO _	Otros:	
Prácticas de campo	SI __ NO <u>x</u>	Trabajo de investigación final	SI x NO__
Otros:			