



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN DESARROLLO Y GESTIÓN INTERCULTURALES

CUARTO SEMESTRE

Ciclo escolar 2025-2

FRANCÉS 4

Mtra. Lucrecia Arcos Alcaraz

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE			TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS	SEMANAS		
4406	4	0	16	64	8

Carácter: Obligatoria de elección

Tipo: Teórica

Modalidad: Curso

Seriación: Obligatoria

Asignatura precedente: Francés 3

Asignatura subsecuente: Maya 1 o Náhuatl 1

OBJETIVOS

Durante el semestre lxs estudiantes:

- Harán uso de conocimientos de la lengua francesa (expresión escrita, comprensión oral, expresión oral.)
- Se cuestionará y pondrá en uso el francés en relación con diferentes disciplinas.
- Obtendrá herramientas de redacción y expresión en la lengua francesa.
- Fortalecerán sus capacidades de análisis crítico para redactar textos breve de modo óptimo.
- Se verán enfrentadxs a una dinámica grupal y desarrollarán competencias críticas para un trabajo colectivo.
- Al finalizar el curso, se busca cerrar el nivel A (A1 y A2) de acuerdo con el Marco Común de Referencia Europea.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
4	1. Introducción al curso: Objetivos, temas, problemáticas. Presentación del programa. 2. Revisión de conocimientos adquiridos en semestres anteriores. Breve ejercicio diagnóstico de gramática y vocabulario. Lectura y conversación.
10	Unidad 1: Cine Francés 1.1 Objetivos comunicativos: léxico del cine 1.2 Introducción a la unidad. Presentación del vocabulario básico relacionado con el cine. Ejercicios de pronunciación y discusión grupal. 1.3 Gramática: pronombres complemento (COD, COI). Ejercicios de práctica. Introducción a películas francesas famosas, clásicas y contemporáneas. 1.4 Gramática: Doble pronominalización. Ejercicios de aplicación. Intercultural: Discusión sobre directorxs y actores/actrices. 1.5 Gramática: Conectores de causalidad (alors, mais, donc...). Actividades de comprensión oral/auditiva (trailer de película).
10	Unidad 2: Expresión de sentimientos 2.1 Objetivos comunicativos: expresiones que introducen un sentimiento (aimer, adorer, perturber...) 2.2 Introducción a la unidad. Vocabulario para expresar sentimientos. Ejercicios de vocabulario. 2.3 Gramática: Aposición y pronombres relativos (ce que, ce qui, ce dont). Ejercicios de descripción de personas y películas. Intercultural: Le Festival de Cannes et ses critères de sélection. 2.4 Gramática: Proposiciones participiales. Actividades de rol expresando emociones. ¿Por qué seleccionar una película? Criterios de selección. Revisión Unidades 1-2. Examen Parcial.
10	Unidad 3: El mundo profesional 3.1 Objetivos comunicativos: léxico de orientación profesional, verbos de opinión, el rechazo parcial. 3.2 Introducción a la unidad. Vocabulario del mundo profesional. Presentación y discusión. 3.3 Gramática: Passé composé et imparfait. Ejercicios de práctica con el contexto laboral. 3.4 Gramática: Interrogación directa e indirecta. Simulación de entrevista laboral. 3.5 Actividades de expresión oral: Debates sobre temas laborales en México y en Francia. Comparación y análisis. 3.6 Intercultural: El mundo laboral

10	<p>Unidad 4: La prensa</p> <p>4.1 Objetivos comunicativos: el léxico de la prensa escrita. 4.2 Introducción a la unidad. Análisis de textos periodísticos. 4.3 Gramática: Futuro simple y nominalización. Ejercicios de práctica. 4.4 Gramática: Sufijos (-tion, -age, -ment). Redacción de un breve artículo de noticias y creación de titulares. 4.5 El pronombre <i>en</i>. 4.6 Comprensión lectora de artículos de prensa. Discusión grupal.</p>
10	<p>Unidad 5: Neologismos y poesía</p> <p>5.1 Objetivos comunicativos: los neologismos y juegos de palabras. 5.2 Introducción a la unidad. Análisis de neologismos en la lengua francesa. 5.3 Gramática: Figuras retóricas (personificación, comparación). Identificar figuras retóricas en poemas. 5.4 Análisis de poemas. Ejercicio grupal: Interpretación grupal de un poema. 5.5 Creación de poemas breves. Presentación, lectura y discusión. 5.6 Intercultural: La poesía francesa.</p>
10	<p>Unidad 6: DELF A2</p> <p>6.1 Práctica intensiva de las cuatro habilidades del DELF A2 (comprensión oral, producción escrita y expresión oral). 6.2 Simulaciones de examen. 6.3 Estrategias de examen. 6.4 Intercultural: El sistema escolar en Quebec.</p> <p>Examen Final.</p>
64	TOTAL DE HORAS

Evaluación

Examen parcial 20%

Examen final 40 %

Participación 20%

Trabajos y tareas durante el semestre 20%

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Grégoire, Maïa. Thievenaz, Odile. *Grammaire progressive du français niveau intermédiaire*. Paris: Clé internationale, 2013.

