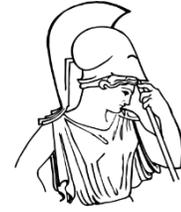




Facultad de Filosofía y Letras Colegio de Geografía



Geografía Humana II Semestre (2025-II)

Profesora: Mtra. Iraís Fuentes Arzate

iraisfuentes@filos.unam.mx

Semestre: 2

Carácter: Obligatoria

Créditos: 6

Horas por semana: 4

Horas por semestre: 64

Duración: 16 semanas

Presentación

La geografía humana, entendida como la relación dialéctica sociedad-naturaleza mediada por relaciones de poder, se propone la espacialización de las relaciones sociales de producción-reproducción que involucra el abordaje de las problemáticas sociales como procesos, y no como simples características ni efectos *en* el espacio. La geografía humana se presenta como la base fundamental del pensamiento geográfico, a pesar de la contradicción en su misma adjetivación, puesto que pone en tensión la división sociedad/naturaleza, analizando espacio-temporalmente los procesos sociales que han articulado dicha dicotomía.

En otras palabras, la Geografía Humana aborda la relación sociedad-naturaleza como un proceso en sí mismo, cuya separación responde a un tipo de ordenamiento civilizatorio, un proyecto de modernidad que se sirve de las dicotomías a fin de arraigar una serie de estructuras desiguales que responden a un orden hegemónico capitalista-patriarcal.

El presente curso de Geografía Humana II persigue conocer y reflexionar algunos procesos clave en la ciencia geográfica —tales como la relación sociedad-naturaleza, espacio, lugar, territorio, escala, paisaje, por mencionar algunos— a fin de sentar bases teóricas primordiales en la formación de profesionales de la geografía. Además, pretende contribuir en la construcción de un pensamiento crítico en lxs estudiantes que abona en su forma de ver e interpretar el mundo, aquel que se muestra intolerante ante las injusticias.

Objetivo general

- Que los y las alumnas conozcan los aportes teórico-metodológicos para abordar la dialéctica sociedad-naturaleza y la producción social del espacio a fin de aprehender

la particularidad del análisis espacial como una de las aportaciones principales de la geografía.

Objetivos particulares

- Que lxs estudiantes comprendan los principios básicos de la teoría de la producción social del espacio.
- Que lxs estudiantes aprehendan las categorías fundamentales de la ciencia geográfica como procesos contradictorios y no como estáticos ni transhistóricos.
- Que lxs estudiantes identifiquen las diferencias, así como la relacionalidad entre los procesos-categorías de “espacio”, “territorio”, “lugar”, “escala”, “región”.

Estrategias de aprendizaje

- Uso de Power Point para ilustrar los temas y sintetizar la información
- Uso constante de videos, películas y Tiktoks para facilitar la comprensión de los temas
- Conferencias de temas específicos asociados con el temario del curso
- Debates sobre los temas abordados a lo largo del curso
- Controles de lectura

Evaluación

- **Asistencia 10%:** es necesario tener como mínimo 80% de asistencia para acreditar la asignatura.
- **Participación y trabajo en clase 30%:** cada sesión se entablará una discusión grupal en torno al tema establecido a partir de los materiales bibliográficos obligatorios, que las y los alumnos deberán revisar previamente a cada clase para sustentar sus argumentos, reflexiones y dudas.
- **Examen intermedio 30%:** Se trata de un examen abierto y escrito de 15 preguntas realizado a partir de las lecturas vistas en el curso. Se calificará coherencia, lógica y aparato crítico en cada una de las respuestas.
- **Ensayo final: aprender a escribir un ensayo 30%:** trabajo escrito de 10 cuartillas de extensión sobre alguna problemática social de elección abordando las categorías y procesos sociales vistos a lo largo del curso. El ensayo debe estar estructurado a partir de una introducción, desarrollo, reflexiones finales y bibliografía citada. El formato de presentación es Arial 12 puntos, interlineado 1.5 y justificado.

NOTA: Toda forma de plagio será consignado con calificación reprobatoria en el curso.

Programación del curso

Unidad I. Producción social del espacio para el entendimiento de la Geografía Humana
Presentación del curso
1.1 Aportaciones de la geografía a las Ciencias Sociales: una mirada desde el espacio <ul style="list-style-type: none"> • Massey, Doreen. “Introducción: la geografía importa”. En Abel Albet y Núria Benach, <i>Doreen Massey. Un sentido global del lugar</i>. Madrid: Icaria.
1.1 Aportaciones de la geografía a las Ciencias Sociales: una mirada desde el espacio <ul style="list-style-type: none"> • Massey, Doreen. “Un sentido global del lugar”. En Abel Albet y Núria Benach, <i>Doreen Massey. Un sentido global del lugar</i>, pp. 112-129. Madrid: Icaria
1.2 Espacio como proceso clave para el análisis social <ul style="list-style-type: none"> • Harvey, David. 2006. <i>Space as a keyword</i>, pp. 70-93, n.a.
1.3 De la producción en el espacio, a la producción del espacio <ul style="list-style-type: none"> • Lefebvre, Henri. 2013. <i>La producción social del espacio</i>. Madrid: Capitán Swing.
1.3 De la producción en el espacio, a la producción del espacio <ul style="list-style-type: none"> • Lefebvre, Henri. 2013. <i>La producción social del espacio</i>. Madrid: Capitán Swing.
Unidad II. Relación sociedad-naturaleza
2.1 La dialéctica sociedad-naturaleza en la geografía humana <ul style="list-style-type: none"> • Gold, Mick. 2002. “A history of nature”. En Doren Massey y John Allen, <i>Geography matters. A reader</i>. Cambridge: Cambridge University Press, pp. 12-33.
2.2 La naturaleza como relaciones de poder <ul style="list-style-type: none"> • Raffestin, Claude. 2013. <i>Por una geografía del poder</i>. Michoacán: El Colegio de Michoacán.
2.3 Producción social de la naturaleza <ul style="list-style-type: none"> • Smith, Neil. 2020. <i>Desarrollo desigual. Naturaleza, capital y la producción del espacio</i>. Madrid: Traficantes de Sueños, pp. 25-60

2.3 Producción social de la naturaleza II

- Smith, Neil. 2020. *Desarrollo desigual. Naturaleza, capital y la producción del espacio*. Madrid: Traficantes de Sueños, pp. 61-100

Sesión especial en conmemoración del 8 de marzo

- Charla: ¿Por qué el 8 de marzo se conmemora el Día Internacional de la Mujer?
- Actividades realizadas por el grupo
- Elaboración de reseñas de películas referentes a los movimientos feministas, el 8 de marzo y la violencia contra las mujeres.

2.4 Valorar la naturaleza

- Harvey, David. 2018. *Justicia, naturaleza y geografía de la diferencia*. Madrid: Traficantes de Sueños, pp- 197-228.

Unidad III. Aproximaciones a las categorías de territorio y territorialidad

3.1 Diferenciar el territorio de la categoría de espacio: reflexiones teóricas

- Raffestin, Claude. 2013. *Por una geografía del poder*. Michoacán: El Colegio de Michoacán, pp. 101-115.

3.2 Territorio como entramado de relaciones de poder

- Sassen, Saskia. 2010. *Territorio, autoridad y derechos. De los ensamblajes medievales a los ensamblajes globales*. Buenos Aires, Madrid: Katz Editores.

3.3 Territorialidad

- Haesbaert, Rogéiro. 2011. *El mito de la desterritorialización: del fin de los territorios a la multiterritorialidad*. México: Siglo XXI Editores.

3.4 Cuerpo como territorio

- Cruz Hernández, Delmy. 2020. “Mujeres, cuerpo y territorios: entre la defensa y la desposesión”. En Delmy Cruz et. al. *Cuerpos, territorios y feminismos. Compilación latinoamericana de teorías metodologías y prácticas políticas*. Quito: Ediciones AbyaYala, pp. 45-963

Unidad IV. Del espacio al lugar y de regreso, una geografía de escalas

4.1 La geografía para comprender el lugar

- Massey, Doreen. 2013. *Space, place and gender*. John Wiley & Sons.

4.2 Sobre la escala geográfica

- Harvey, David. 2018. *Justicia, naturaleza y la geografía de la diferencia*. Madrid: Traficantes de Sueños.

4.3 Producción social de la escala geográfica
<ul style="list-style-type: none"> • Smith, Neil. 2020. <i>Desarrollo desigual. Naturaleza, capital y la producción del espacio</i>. Madrid: Traficantes de Sueños.
4.4 El hogar como escala geográfica
<ul style="list-style-type: none"> • Fraser, Nancy. 2020. <i>Los talleres ocultos del capital</i>. Madrid: Traficantes de Sueños.
Unidad V. Dialéctica campo-ciudad
5.1 Relación campo-ciudad desde la geografía
<ul style="list-style-type: none"> • Lefebvre, Henri. 1978. <i>El derecho a la ciudad</i>. Barcelona: Ediciones Península.
5.2 Espacios urbanos como desarrollo desigual
<ul style="list-style-type: none"> • Fenster, Tovi. 2005. "Gender and the City: The Different Formations of Belonging". En Lise Nelson y Joni Seager, <i>A companion to Feminist Geography</i>, pp. 242-256. Oxford: Blackwell.
5.3 Ciudad, género y violencia
<ul style="list-style-type: none"> • Segato, Rita. 2013. <i>La escritura en el cuerpo de las mujeres asesinadas en Ciudad Juárez, Chihuahua. Territorio, soberanía y crímenes de segundo Estado</i>. Buenos Aires: Tinta Limón, pp. 11-52.
Unidad VI. Región, lugar y localidad
6.1 (Re)pensar la región desde la geografía
<ul style="list-style-type: none"> • Hartshorne, Richard. 1997. "The Character of Regional Geography". En Agnew, Livingstone & Rodgers, <i>Human Geography. An essential anthology</i>. Oxford y Manden. Blackwell, pp. 388-397.
6.2 Problemáticas de delimitación de la región
<ul style="list-style-type: none"> • Massey, Doreen. 1997. "In What Sense a Regional Problem?". En Agnew, Livingstone & Rodgers, <i>Human Geography. An essential anthology</i>. Oxford y Manden. Blackwell, pp. 398-413
6.3 Espacialidades generizadas
<ul style="list-style-type: none"> • McDowell, Linda y Massey, Doreen. 1997. "A Woman's Place?". En Agnew, Livingstone & Rodgers, <i>Human Geography. An essential anthology</i>. Oxford y Manden. Blackwell, pp. 458-475.
6.3 Espacialidades generizadas
<ul style="list-style-type: none"> • Bondi, Liz y Davidson, Joyce. 2005. "Situating gender". En Lise Nelson y Joni Seager, <i>A companion to Feminist Geography</i>, pp. 15-31. Oxford: Blackwell.

Entrega de trabajo final

Bibliografía complementaria

- Agnew, Livingstone & Rodgers (1997) *Human Geography. An essential anthology*. Oxford y Manden. Blackwell.
- Capel Horacio y Luis Urteaga (1984) *Las nuevas geografías*. Barcelona. Salvat.
- Capel Horacio (1987) *Geografía humana y ciencias sociales. Una perspectiva histórica*. Barcelona. Montesinos Editor.
- Gregory Derek, Johnston Ron, Pratt Geraldine, Watts Michael & Whatamore Sarah (2009) *The dictionary of Human Geography*. West Sussex. Wiley Blackwell.
- Harvey, David. 2008. *París, capital de la modernidad*. Madrid: Ediciones Akal.
- Harvey, David. 2018. *Justicia, naturaleza y la geografía de la diferencia*. Madrid: Traficantes de Sueños.
- Hiernaux Daniel y Alicia Lindón (Dir). 2006. *Tratado de Geografía Humana*. Anthropos Editorial y UAM-Iztapalapa.
- Hiernaux Daniel (Dir) (2010) *Construyendo la Geografía Humana*. Anthropos Editorial y UAM-Iztapalapa.
- Johnston Ron (1983) *Philosophy and Human Geography*. London. Edward Arnold.
- Lindón Alicia y Hiernaux Daniel (Dir) (2010) *Los giros de la geografía humana. Desafíos y horizontes*. Anthropos Editorial y UAM-Iztapalapa.
- Lefebvre, Henri. 2003. "Space and the State". En Neil Brenner et. al. (eds.), *State/Space. A reader*. Malden: Blackwell Publishing.
- Lacoste, Yves. 2007. *Atlas géopolitique*. París: Larousse.
- Lefebvre, Henri. 1978. *El derecho a la ciudad*. Barcelona: Península.
- Lefebvre, Henri. 2012. "El Estado Moderno". *Geopolítica(s). Revista De Estudios Sobre Espacio Y Poder*, 3(1): 137-149. doi.org/10.5209/rev_GEOP.2012.v3.n1.40288
- Massey, Doreen. 2013. *Space, place and gender*. John Wiley & Sons.
- Mendoza Vargas Héctor (2013) *Estudios de la geografía humana de México*. México. Instituto de Geografía UNAM.

Ramírez Velázquez Blanca Rebeca y Liliana López Levi (2015) Espacio, paisaje, región, territorio y lugar: la diversidad en el pensamiento contemporáneo. México. Instituto de Geografía UNAM y Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Xochimilco.

Sassen, Saskia. 2003. *Contrageografías de la globalización. Género y ciudadanía en los circuitos transfronterizos*. Madrid: Traficantes de Sueños