

Universidad Nacional Autónoma De México  
Facultad de Filosofía y Letras  
Licenciatura en Pedagogía  
Área: Interdisciplina  
Cuarto Semestre  
Asignatura: Comunicación y Educación

**Carácter:** Obligatoria

**Tipo:** Teórico

**Modalidad:** Curso

**Seriación:** Indicativa

**Asignatura precedente:** Ninguna

**Asignatura subsecuente:** Ninguna

**Grupo:** 0002

**Profesora:** Mtra. Zanya Libertad Echeverría Velázquez

**Horario:** Lunes y miércoles de 11:00-13:00hrs

### **Objetivos**

Al concluir el curso, lxs estudiantes podrán:

- Identificar las características y tipos de fenómenos que inciden en los procesos de producción, distribución, exhibición y consumo de saberes y contenidos que determinan los procesos contemporáneos de formación individual y colectiva del conocimiento en ámbitos escolares y no escolares.
- Identificar y caracterizar el escenario de los llamados medios de comunicación en México y reconocer su evolución histórica, determinar la lógica de sus contenidos y su impacto educativo.
- Reconocer las relaciones entre la pedagogía y los medios de comunicación, con el fin de fortalecer la visión estratégica del pedagogo, su capacidad de propuesta y su intervención en los ámbitos de la realidad que lo requieran.

### **Descripción**

En la asignatura Comunicación y Educación se busca proporcionar un panorama amplio de la comunicación y su relación con la educación para mirar una perspectiva de los orígenes y continuidades de la transmisión de información desde la oralidad y la escritura, así como su transformación por algunos momentos históricos, incluyendo el actual.

Por tanto, se abordarán contenidos como tradición oral, diversidad cultural, medios de comunicación y formación de identidades, por ello, se retomarán o presentarán conceptos como educación, experiencia y acción educativa para brindar un panorama amplio del fenómeno educativo.

Por último, se utilizarán todos los conceptos para mirar y analizar la construcción del México contemporáneo. De esta forma, el programa de asignatura que se propone para Comunicación y Educación recupera conocimientos de otras ciencias sociales, por ejemplo,

la antropología y la lingüística para ayudar a comprender las realidades comunicativas y analizarlas desde perspectivas pedagógicas.

De igual forma, durante el curso se busca fortalecer las habilidades de expresión oral y escrita de los estudiantes en la exposición de ideas a través de ejercicios individuales y colectivos con la finalidad de que cada uno tenga oportunidades de desenvolvimiento frente a público que le sirvan para su exposición en esta clase y en su vida académica. Para las habilidades de la expresión escrita se hará retroalimentación en la redacción de sus trabajos, además de hacer algunas observaciones del lenguaje utilizado en las lecturas del programa.

La presente clase de Comunicación y Educación busca complementar los contenidos propuestos con los intereses, experiencias y saberes que cada estudiante posee. Será importante la lectura previa para complementar las exposiciones y participaciones; además de la entrega de tareas, pues serán base para el trabajo final. El cual consistirá en la elección de un tema libre y que consideren de suma importancia para exponerlo a través de la compilación sobre cómo se expresa ese tema en el mundo actual, por ejemplo, a través de fotografías, imágenes, canciones, documentales, etc. La exposición deberá ser acompañada por un trabajo escrito donde se establezcan los vínculos del tema con la educación o la pedagogía, así como la justificación de su elección y su argumentación con ayuda de las lecturas base del temario, se pueden añadir fuentes complementarias mientras no sustituyan a las anteriores.

## **Temario**

### **Unidad 1. Formas de comunicación**

\*Esta unidad se acompañará con lecturas y ejercicios prácticos

1. Lengua y cultura
2. Expresiones del debate sobre oralidad y escritura
  - a. Tradiciones orales y narración oral
3. Cuatro habilidades básicas: hablar, escuchar, escribir y leer

### **Unidad 2. Conceptos y perspectivas para pensar ampliamente la educación**

1. Educación en la vida cotidiana
2. Experiencia y acción educativa

### **Unidad 3. Teorías de la comunicación y su vínculo con procesos educativos**

1. Conceptos de comunicación
2. Teorías de la comunicación
3. Niveles de comunicación

### **Unidad 4. Diversos contextos, comunicación y educación**

1. Diversidad cultural y lingüística en México
2. Estado nacional y estado pluricultural
  - a. Escuela y diversidad cultural
3. Los medios de comunicación en México: periódicos, murales, radio, cine, televisión

- a. Formación de opinión(es) y de identidades
4. Presentación de trabajos finales

### **Estrategias de enseñanza y aprendizaje**

- Lecturas base para construir el contenido de forma colaborativa, así como su discusión en clase.
- Entrega de tareas utilizando las lecturas base, pudiendo complementar con otras referencias bibliográficas y contenido digital.
- Exposición oral tanto de la profesora como de lxs estudiantes. La primera para exponer el contenido de la asignatura complementando con la lectura y participación de lxs estudiantes. De igual forma, se buscará discutir las lecturas a modo de seminario, por lo que se requerirá lectura previa, así como la formulación de preguntas generadoras elaboradas tanto por la profesora como por lxs estudiantes.
- Se realizarán las exposiciones grupales donde presenten de forma no convencional un tema de interés y su vínculo con la educación y la pedagogía.

### **Evaluación**

Cada unidad requiere de la lectura previa, por lo que se requerirán controles de lectura. De igual modo, se requerirá la participación y escucha activa durante las sesiones de clase.

Se realizará al menos un trabajo individual y uno colectivo durante el curso. El primero de ellos podrá ser base para elaborar en equipo el segundo trabajo que corresponderá a la presentación creativa de un tema de su interés, identificando el vínculo con la educación y la pedagogía, es decir, será su trabajo final. Es necesario aclarar que antes de la elaboración y presentación del trabajo final se solicitarán trabajos previos para identificar dudas y resolverlas. El primer trabajo se entrega al finalizar la unidad 2 y el segundo trabajo al finalizar la unidad 4.

Para la presentación de trabajo final se requiere de asistencia al 85% de clases.

### **Material de consulta**

#### **Unidad 1. Formas de comunicación**

Colombes, A. (2006). *Literatura oral y popular de nuestra América*. Ecuador: Instituto Iberoamericano del Patrimonio Natural y Cultural-IPANC. P. 11-42

Lenkersdorf, C. (2008). *Aprender a escuchar. Enseñanzas maya-tojolabales*. México: Plaza y Valdés

Lienhard, M. (2003). *La voz y su huella*. México: Casa Juan Pablos

Ong, W. (2013). *Oralidad y escritura: tecnologías de la palabra*. México: FCE

Sherzer, J. (1987). “Una aproximación a la lengua y la cultura centrada en el discurso”. En Golluscio, L. (comp.). (2019). *Etnografía del habla. Textos fundacionales*. Buenos Aires: Eudeba. Pp. 177-199

## **Unidad 2. Conceptos y perspectivas para pensar ampliamente la educación**

Contreras, J. y Pérez de Lara, N. (comps.) (2010). *Investigar la experiencia educativa*. Madrid: Morata

Peña Frade, N. (2008). La vida cotidiana: lecho y sarcófago, refugio y prisión. En *Revista Grafía*. Pp. 157-171.

Trilla, J. (1986). “Notas para un modelo analítico de la acción educativa”. *Teoría de la Educación. Revista interuniversitaria*. <https://doi.org/10.14201/2832>

Villegas, M. y González, F. (2011). La investigación cualitativa de la vida cotidiana. Medio para la construcción de conocimiento sobre lo social a partir de lo individual. En *Psicoperspectivas. Individuo y sociedad*. 2(10). Pp. 35-59

## **Unidad 3. Teorías de la comunicación y su vínculo con procesos educativos**

Fernández Collado, C. y Galguera, L. (2009). *Teorías de la comunicación*. México: Mc Graw Hill. Capítulos 1 y 2

Kaplún, M. (1998). *Una pedagogía de la comunicación*. Madrid: De la Torre. Pp. 15-66

Orihuela, J. L. (marzo de 2002). Internet: nuevos paradigmas de la comunicación. En *Revista Latinoamericana de Comunicación Chasqui*. 77. En: <https://www.redalyc.org/pdf/160/16007702.pdf>

## **Unidad 4. Diversos contextos, comunicación y educación**

Barberá, P. (2020). Internet y política: consecuencias políticas y sociales de la revolución digital. En *Revista de las Cortes Generales*. 108. Pp. 223-243. En: <https://revista.cortesgenerales.es/rcg/article/view/1486/1471>

González Pazos, J. (2019). Introducción y I. Consideraciones previas. En *Medios de comunicación ¿al servicio de quién?*. Buenos Aires: CLACSO, Icaria Editorial, Cooperativa editorial Retos-Bizkaia. Pp. 9-32

Lepe Lira, L. M. (2008). La política de educación indigenista en México y la respuesta desde lo indio. En *Revista Uaricha*. 5(11). Pp. 100-108. En: [http://www.revistauaricha.umich.mx/ojs\\_uaricha/index.php/urp/article/view/410/351](http://www.revistauaricha.umich.mx/ojs_uaricha/index.php/urp/article/view/410/351)

Lepe Lira, L. M. y Rebolledo Recendiz, N. (coords.). (2014). *Educación bilingüe y políticas de revitalización de Lenguas Indígenas*. Quito: Abya-Yala

Liceras Ruiz, Á. (2005). “Los medios de comunicación de masas, educación informal y aprendizajes sociales”. *IBER. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. 46. Pp. 109-124.

Pérez Montfort, R. (2003). “Una región inventada desde el centro. La consolidación del cuadro estereotípico nacional, 1921-1937”. *Estampas de nacionalismo popular mexicano: diez ensayos sobre cultura popular y nacionalismo*. México: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social. Pp. 121-147

Rodríguez Díaz, M. del R.; Rivera Reynaldos, L.; Pérez Acevedo, M. y Mijangos Díaz, E. (coords.). (2008). *Imágenes y representaciones de México y los mexicanos*. México: Porrúa-Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo