

Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Filosofía y Letras

Colegio de Pedagogía

Didáctica II

Dra. Mónica Lozano Medina.

Ciclo escolar 2025-2

## **Introducción**

La inserción de las tecnologías de información y comunicación en el ámbito educativo abrió una caja de pandora para el campo didáctico, ya que implica pensar otras formas de llevar el proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir, lleva a discutir que modelo pedagógico se plantea para una modalidad virtual,

De esta manera que los factores a los cuales se enfrenta la didáctica entre otros:

- Como alinear los contenidos, las actividades y los objetivos de aprendizaje para asegurar que los estudiantes adquieren los conocimientos y habilidades deseados.
- Qué estrategias didácticas son las que se requieren implementar para una comunicación sincrónica o asincrónica en una educación virtual.
- Cómo se modifica el rol docente de una presencialidad a una guía y permanente retroalimentación.
- Qué materiales se requieren diseñar, con qué características, cómo valorar si cumplieron el propósito de su elaboración.
- Qué recursos son los más adecuados considerando las necesidades del estudiantado.
- Cómo realizar una evaluación del y para el aprendizaje.

Es decir, la educación a distancia virtual conlleva que el estudiantado que cursa la licenciatura en pedagogía reflexione desde diversas miradas el quehacer didáctico.

Por ello, en este programa de asignatura se plantean dos ejes fundamentales en el estudio del campo didáctico. Evaluación de guías didáctica virtual y diseño didáctico tecnológico.

Este contenido posibilitará al futuro pedagogo

- **Incorporar nuevas tecnologías** en sus estrategias pedagógicas, lo que es cada vez más demandado tanto en la educación formal como en la no formal.
- **Desarrollar competencias digitales** que son fundamentales para la enseñanza en el siglo XXI, facilitando el aprendizaje a distancia o híbrido.

En conclusión, se plantea capacitar al pedagogo para enfrentar los desafíos educativos del mundo digital, mejorar la calidad de los recursos pedagógicos y asegurar un aprendizaje efectivo, personalizado e inclusivo en diversas modalidades.

## **Eje 1 Evaluación de una guía didáctica virtual**

### **Contenidos mínimos**

- **Concepto de Guía Didáctica:** Definir qué es una guía didáctica, su propósito y componentes.
- **Características de una Guía Didáctica Virtual:** Diferenciar entre guías presenciales y virtuales, incluyendo elementos como interactividad, adaptabilidad y acceso.
- **Tendencias actuales en la educación virtual:** Breve análisis de cómo la tecnología ha cambiado las estrategias didácticas.
- **Diseño de Guías Didácticas Virtuales:**
  - **Elementos esenciales:** Objetivos de aprendizaje, contenido, actividades, evaluación y retroalimentación.
  - **Herramientas tecnológicas:** Software y plataformas útiles para crear guías didácticas virtuales (Moodle, Google Classroom, etc.).
  - **Interactividad y participación:** Estrategias para fomentar la participación de los estudiantes.
  - **Estudio de Casos:** evaluar una guía didáctica real o ficticia utilizando los criterios y herramientas presentadas.

## **Eje 2 Diseño Pedagógico-tecnológico**

Para la elaboración de un diseño pedagógico-tecnológico que posibilite incursionar a los futuros pedagogos en el ámbito de la educación en línea se requiere del siguiente contenido básico.

### **Introducción a la Educación Virtual**

- **Características de la educación en línea:** Ventajas, desafíos y diferencias con la educación presencial.
- **Modelos de enseñanza virtual:** Sincrónico, asincrónico e híbrido.
- **Principios pedagógicos para el entorno virtual:** Personalización, autonomía, y aprendizaje colaborativo.
- **Componentes de un diseño didáctico tecnológico**
  - **Objetivos de aprendizaje:** Redacción de objetivos claros, medibles y alineados con competencias digitales.
  - **Estructura del curso/ asignatura:** r módulos, unidades y secuencias temáticas.
  - **Criterios de selección de contenidos:** Selección de recursos digitales relevantes (videos, lecturas interactivas, foros, etc.).
  - **Organización temporal:** Duración de módulos, cronogramas flexibles y estructuración de actividades.
- **Metodologías de Enseñanza y Aprendizaje Virtual**
  - **Estrategias para la enseñanza virtual:** Aprendizaje colaborativo, basado en problemas y autónomo.
  - **Facilitación del aprendizaje:** Rol del docente como facilitador en un entorno virtual.
  - **Herramientas y plataformas educativas:** Moodle, Google Classroom, Zoom, etc.
  - **Uso de foros, chats y redes sociales:** Dinamización de la participación y colaboración entre estudiantes.
- **Evaluación en la Modalidad Virtual**

## Referencias

- Aretio, L. G. (2002). *La educación a distancia: de la teoría a la práctica*. Barcelona: Ariel.
- Aretio, L. G., Corbella, M. R., y Figaredo, D. D. (2007). *De la educación a distancia a la educación virtual* (p. 303). Ariel.
- Arteaga, M. A. M., Villapudua, K. C., y Rodríguez, H. J. M. (2019). Estrategias de aprendizaje en la educación a distancia. *Revista de Investigación en Tecnologías de la Información: RITI*, 7(14), 199-214.
- Blanco, D. M. D. V., y Ubago . C. U. (2012). Guía didáctica. *Maestría Integral. Módulo III. Auditoría de Gestión II, Loja, EDILOJA Cía. Ltda.*
- Cazales, Z. N., & Granados, H. M. M. (2017). Panorama de la educación a distancia en México. *Latinoamericana de Estudios Educativos*, 13(1), 65-82.
- Copado, A. (2022). Evaluación del aprendizaje. Un siglo de educación a distancia en México. *Revista Innova Educación*, 4(4), 7-19.
- Díaz, L. A., y Entonado, F. B. (2012). *El docente de educación virtual, guía básica: Incluye orientaciones y ejemplos del uso educativo de Moodle* (Vol. 33). Narcea ediciones.
- Esteban, M. (2003). Las estrategias de aprendizaje en el entorno de la Educación a Distancia (EaD). Consideraciones para la reflexión y el debate. Introducción al estudio de las estrategias y estilos de aprendizaje. *Revista de educación a distancia (RED)*, (7).
- Feo, R., y Guerra, C. (2013). Propuesta de un modelo de diseño instruccional para la elaboración e implementación de cursos a distancia en el Instituto pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez. *SAPIENS*, 14(1), 065-084.
- González, M. M. B., y Domingo, R. P. (2022). Guía didáctica para entornos virtuales utilizando estrategias creativas de aprendizaje. *Atenas*, 4(60), 186-197.
- Montenegro, S. L., y Nodarse, F. A. F. (2017). La educación a distancia en entornos virtuales de enseñanza aprendizaje. Reflexiones didácticas. *Atenas*, 3(39), 31-47.