



Licenciatura	Pedagogía
Asignatura:	Didáctica 2
Semestre:	Cuarto
Ciclo escolar:	2025-2
Docente:	Lic. Flor Berenice Gómez Córdoba

Presentación

La didáctica, como disciplina fundamental en la formación de los pedagogos, adquiere una relevancia innegable en el contexto actual signado por la evolución permanente de las prácticas educativas. En un mundo cada vez más interconectado y digitalizado, el rol del pedagogo exige conocimientos y habilidades que le permitan diseñar, implementar y evaluar procesos educativos de manera innovadora y pertinente. Este programa tiene como propósito proporcionar el desarrollo de las habilidades pedagógicas y didácticas para en la planeación y el diseño de propuestas educativas en los diferentes niveles de concreción del currículo, así como en la creación de materiales que respondan a las necesidades de aprendizaje contemporáneas.

Objetivos de aprendizaje:

- Comprender los momentos clave de la planeación didáctica y diferenciar entre planeación institucional y curricular.
- Analizar los elementos del currículum, su clasificación y su relevancia en la práctica didáctica.
- Diseñar propuestas educativas innovadoras, utilizando materiales didácticos que apoyen el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera creativa y efectiva.



Temario

Unidad 1: Planeación Didáctica

- Planeación institucional y curricular.
- Diseño de programas de unidades didácticas.
- Cartas descriptivas o avances programáticos.

Unidad 2: Currículum

- Definición y tipos de currículum (formal, real, oculto).
- Origen, elementos del currículum (perfil de ingreso y egreso, objetivos, organización).
- Mapas curriculares.

Unidad 3: Diseño de Material Didáctico

- Tipología del material educativo (auditivo, visual, audiovisual, digital)
- Diseño del material: usuarios, contenido, objetivos, estructura
- Medios convencionales y digitales, recursos audiovisuales
- Programas computacionales aplicados a la enseñanza

Unidad 4: Evaluación de Material Didáctico

- Prueba piloto.
- Pertinencia del contenido.
- Impacto en el aprendizaje.
- Experimentación y ajuste.

Metodología de Trabajo

La asignatura combina actividades teóricas y prácticas que propician el aprendizaje colaborativo e individual. Se emplearán herramientas tecnológicas para promover el análisis, la reflexión crítica.



Productos Finales:

- Diseño e implementación de una propuesta didáctica para la modalidad presencial.

Consideraciones sobre los trabajos escritos:

- Contener portada con los datos generales del estudiante.
- Presentación, el desarrollo de la actividad solicitada y conclusiones (en las cuales el estudiante tome una postura al respecto).
- Citar las fuentes de consulta en estilo APA 7ª Edición.
- Hacer buen uso de la ortografía y la sintaxis.

Sobre el plagio y el uso de textos de la Inteligencia Artificial (IA)

Es relevante puntualizar que las herramientas de IA pueden ser útiles para investigar, realizar análisis de datos, traducir textos, así como la corrección de estilo, etc. Sobre decir, que el pedagogo en formación debe desarrollar las habilidades del pensamiento crítico que le ayudarán a desempeñarse de manera óptima en el campo laboral, por lo que cada una de las actividades de aprendizaje deberán ser el resultado de su propio entendimiento y esfuerzo.

Será penalizado utilizar las herramientas de IA para plagiar o copiar, así como enviar actividades generadas 100 % por la IA.

Se deberá citar correctamente todo contenido que se tome de las herramientas de la IA.

Evaluación

Asistencia	10%
Participación	15%
Tareas	25%
Trabajo final	50%



Total,	100%
--------	------

Bibliografía

- Beraza, M. Z. (2011). Nuevos enfoques para la didáctica universitaria actual. *Perspectiva*, 29(2), 387–416. <https://doi.org/10.5007/2175-795X.2011v29n2p387>
- Brailovsky, D. (2011) *Didáctica del nivel inicial en clave pedagógica*. Buenos Aires, Argentina : Ediciones Novedades Educativas, 2016.
- Bruce, J. Weil, M. y Calhoun, E. (2002). *Modelos de enseñanza*. Ed. Gedisa: 2002.
- Diaz, B. F. & Hernández, R. G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. 2ª Ed. Ed.McGraw-Hill: México.
- Divino, M. C. (2011) *Conflictos en la evolución de la didáctica. La demarcación de la didáctica general y las didácticas especiales*. En A.R. W. de Camilloni. E. Cols, Besabe y S. Fenney. *El saber didáctico*. Buenos Aires: Paidós.
- Davini, M. C. (2011) *Conflictos en la evolución de la didáctica. La demarcación de la didáctica general y las didácticas especiales*. En A.R. W. de Camilloni. E. Cols, Besabe y S. Fenney. *El saber didáctico*. Buenos Aires: Paidós.
- Estebaranz, A. (1994): *Didáctica e innovación curricular*. Sevilla: Publicaciones de la Universidad de Sevilla. ´
- Fernández H, J. (1974): *Didáctica*. Madrid: UNED.
<https://periodicos.ufsc.br/index.php/perspectiva/article/view/2175-795X.2011v29n2p387>
- Medina, R. A & Salvador, M. F (2009) *Didáctica General*. Pearson educación: Madrid.
- Mendoza, B. G.(2020) *Didáctica las nuevas claves de la enseñanza y el aprendizaje*. Trillas: México.
- Pansza, G. M. & Morán, O. P. (1997) *Fundamentos de la didáctica*. Gernika: México.
_____ *Operatividad de la Didáctica*. Gernika: México.
- Sánchez, H. J (2008) *Compendio de didáctica general*. Editoria CCS: Madrid.
- Zambrano, L.A. (2015). *Pedagogía y didáctica: esbozo de las diferencias, tensiones y relaciones de dos campos*. *Revista praxis y saber*: Colombia.
<https://www.redalyc.org/journal/4772/477248173003/477248173003.pdf>



- Zarzar, Ch. C. (2006) Habilidades básicas para la docencia. 2ª. Edición. Ed.Patria: México.