



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGÍA
DIDÁCTICA 2
4º. SEMESTRE

Mtra. Cecilia Montiel Ayometzi

ceciliamontiel@filos.unam.mx

Las actividades, tareas y entregas se gestionan a través de **Google Classroom** y, de ser necesario, las sesiones sincrónicas no presenciales se llevarán a cabo a través de la plataforma **Zoom**.

PRESENTACIÓN

El campo de la didáctica está hoy en día siendo fuertemente impactado e influido por las demandas que, con relación a los proyectos de formación educativa en distintos niveles, tienen varios sectores de la sociedad: corporaciones, empresas, instituciones educativas, etcétera. La generación de propuestas en este campo requiere de la concurrencia articulada tanto de pedagogos, quienes aportan su conocimiento sólido y especializado en la Didáctica, como de otras áreas especializadas.

En este contexto, es relevante para los interesados en esta materia, no solo asumir la importancia de lograr una formación en didáctica sino asumirla contextualizada en el marco de las tendencias de formación actuales.

En esta asignatura los estudiantes generarán un proyecto didáctico que articule los conocimientos y habilidades que han adquirido en los semestres anteriores de la carrera. Se pondrá énfasis en la planeación didáctica y su vínculo con el material didáctico, como un apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

OBJETIVO GENERAL: Al concluir la asignatura, el alumnado diseñará un proyecto de formación para una institución de su preferencia, considerando los aspectos conceptuales y metodológicos específicos de la planeación didáctica, así como los factores institucionales, políticos y éticos que condicionan un proyecto de esta índole.

CONTENIDOS

UNIDAD I. CURRÍCULO

Objetivo particular: Al finalizar la unidad las y los estudiantes distinguirán el campo de estudio del currículum escolar, diferenciando sus nociones más relevantes y contextualizando el impacto de distintas corrientes de pensamiento en nuestro país.

Contenidos temáticos:

- 1.1 Definición de currículum
- 1.2 Origen del currículum
- 1.3 Currículum formal, real, oculto y nulo
- 1.4 Elementos del currículum

UNIDAD II. PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Objetivo particular: Al finalizar la unidad las y los estudiantes discriminarán los elementos básicos de la planeación educativa y diseñarán un programa educativo, considerando los elementos didácticos necesarios al respecto y fundamentándose en la búsqueda bibliográfica del tema que seleccionen.

Contenidos temáticos:

- 2.1 Planeación institucional vs planeación educativa
- 2.2 Diseño de programas de estudio
- 2.3 Cartas descriptivas
- 2.4 Secuencias didácticas

UNIDAD III. DISEÑO DE MATERIAL DIDÁCTICO

Objetivo particular: Al finalizar la unidad las y los estudiantes diseñarán un material didáctico que considere los elementos conceptuales, metodológicos y procedimentales que se requieren.

Contenidos temáticos:

- 3.1 Tipología del material educativo
- 3.2 TIC y su uso didáctico
- 3.3 Metodología PADDIE para la creación de materiales educativos

UNIDAD IV. EVALUACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO

Objetivo particular: Al finalizar la unidad las y los estudiantes diseñarán plantillas de evaluación para el material didáctico previamente elaborado, considerando su potencial como apoyo al proceso de enseñanza y de aprendizaje.

Contenidos temáticos:

- 4.1 Prueba piloto
- 4.2 Definición de variables para evaluación
- 4.3 Contenido y forma
- 4.4 Impacto en el aprendizaje

METODOLOGÍA DE TRABAJO

Este curso busca desarrollar habilidades de planeación didáctica y diseño de materiales educativos; por ello, se requiere que el alumnado:

- ✓ Participe en las sesiones presenciales, así como en las discusiones plenarias de textos especializados y revisión de programas de educativos, leídos y analizados previamente.
- ✓ Presente temas frente al grupo con el uso de diversas técnicas de enseñanza.
- ✓ Realice ejercicios dentro y fuera del aula virtual (AV-Classroom), con su grupo de trabajo o de forma individual.
- ✓ Elabore un proyecto didáctico que incluye programa, cartas descriptivas y materiales didácticos (el proyecto se realizará en equipos).

La intervención y asesoría por parte de la profesora será continua a través de distintos medios de comunicación.

Las actividades, tareas y entregas se gestionarán a través de Google Classroom y, cuando sea necesario, las sesiones sincrónicas se llevarán a cabo a través de la plataforma Zoom.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los requisitos para acreditar la asignatura son:

- Asistir al 80% de las sesiones presenciales
- Entregar los reportes de las lecturas asignadas y otros ejercicios a través de Classroom.
- Participar en los análisis y en las discusiones en clase.
- Exponer en forma grupal los temas asignados durante el semestre.
- Desarrollar los trabajos solicitados: avances y presentación del diseño y propuesta del proyecto didáctico
- Entregar por escrito un ejercicio de metacognición: ¿qué aprendí?, ¿qué dificultades tuve y cómo las resolví?, ¿qué habilidades desarrollé?, ¿dónde puedo aplicar lo que aprendí en el curso?

Los **porcentajes** de evaluación son:

Actividades de AV y presenciales (30%)

Proyecto didáctico (60%)

Ejercicio de metacognición (10%)

FUENTES DE INFORMACIÓN

BÁSICA

ARREDONDO GALVÁN, Víctor Martiniano. Didáctica general: manual introductorio. México, ANUIES, 1992.

DÍAZ BARRIGA, Ángel. Didáctica y Currículum. México, Paidós, 1997.

CONTRERAS, Domingo José. Enseñanza, currículum y profesorado: Introducción crítica a la didáctica. Madrid, Akal, 1990.

ESCRIBANO GONZÁLEZ, Alicia. Aprender a enseñar: fundamentos de la didáctica general. Cuenca, Universidad de la Castilla/La Mancha, 2004.

GUTIÉRREZ SÁENZ, Raúl. Introducción a la Didáctica. México, Esfinge, 2001.

LARROYO, Francisco. Didáctica general contemporánea. México, Porrúa, 1979.

MORENO BAYARDO, María Guadalupe. Didáctica, fundamentación y práctica. México, Progreso, 2000.

PANSZA GONZÁLEZ, Margarita. Fundamentación de la didáctica. México, Gernika, 1997.

_____. Operatividad de la didáctica. México, Gernika, 1993.

TABA, Hilda. Elaboración del currículo. Teoría y práctica. Buenos Aires, Troquel, 1990.

ZARZAR CHARUR, Carlos. La didáctica grupal. México, Progreso, 2000.

_____. Temas de didáctica. México, Progreso, 2000.

COMPLEMENTARIA

ARROYO ALMARAZ, Isidro. Nuevos enfoques para una didáctica en crisis. México, Novedades Educativas, 2002.

BROVELLI, Marta. Nuevos/viejos roles en la gestión educativa. El asesoramiento curricular y los directivos en los procesos de cambio. Buenos Aires, Homo Sapiens, 2001.

ESTEBARANZ GARCÍA, Araceli. Didáctica e innovación curricular. Sevilla, Universidad de Sevilla, 1994.

FRABBONI, Franco. El libro de la pedagogía y la didáctica. Madrid, Popular, 2001.

LÓPEZ JIMÉNEZ, Nelson. La de-construcción curricular. Bogotá, Cooperativa Editorial Magisterio, 2001.

MENIN, Ovide. Pedagogía y universidad: currículum, didáctica y evaluación. Rosario, Homo Sapiens, 2001.