



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGÍA**

ASIGNATURA: Investigación pedagógica, 5 y 6

SEMESTRE: 5° y 6°

CREDITOS: 6 semestrales

PROFESORA: Dra. Teresita Durán Ramos

PERIODO: 2025-1 y 2

Asignaturas antecedentes: Investigación Pedagógica 1, 2, 3 y 4

UBICACIÓN DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS:

Durante los cursos Investigación Pedagógica, 1 y 2 a mi cargo, trato de abarcar de la forma más amplia posible, todos los elementos del área de investigación para que sirvan como plataforma de despegue para los siguientes semestres. Posteriormente, el plan de estudios vigente señala que en los ciclos semestrales 3o y 4o de la carrera, se aborden específicamente aspectos concernientes al enfoque epistemológico empírico-analítico y la metodología cuantitativa, hasta llegar al desarrollo de proyectos de investigación causal experimental, cuyos resultados serán validados haciendo uso de las pruebas que forman parte de la estadística inferencial.

En los semestres ulteriores: 5° y 6°, se concluyen las asignaturas obligatorias que tienen que ver con la construcción de conocimiento científico en nuestra disciplina. Hay quienes en 7° y 8° cursan Talleres de Investigación como temática optativa, pero no ocurre así con la totalidad de las y los estudiantes.

Aun si la tarea de la o el profesional no responde a una descripción de puesto explícita como *investigadora* o *investigador*, la óptica que se elabore reflexivamente frente a la realidad, la capacidad de identificar problemas educativos y convertirlos en enunciados en busca de respuestas científicas, la adquisición de aptitudes, actitudes y habilidades, así como el conocimiento de herramientas técnicas y la capacidad de comunicar los resultados de una investigación, a fin de que se relacione e integre la teoría con la práctica, son todos ellos fruto del estudio heurístico y elementos imprescindibles para la formación pedagógica.

Es por todo lo anterior, que en el presente curso y en el subsecuente, es necesario afianzar y concluir el aprendizaje de todo lo relacionado con la investigación pedagógica básica. La tarea de construir conocimiento a través del planteamiento y desarrollo de proyectos de investigación científica es fundamental para quien desee formarse como profesional de la pedagogía.

INTRODUCCIÓN

Durante estos cursos IP,5 e IP,6 se revisarán dos de las principales posturas epistemológicas que durante el pasado siglo han enmarcado la realización de las

investigaciones pedagógicas: la perspectiva fenomenológico-hermenéutica o enfoque interpretativo, originado desde la antigüedad como práctica de construcción del conocimiento y, a partir del siglo XIX, señalada como forma de acercamiento sistemático al objeto de las ciencias humanas. En segundo lugar, el llamado paradigma crítico o enfoque del cambio social, nombrado así para agrupar las tendencias de compromiso con la transformación de la realidad y los movimientos sociales emancipatorios.

Estos enfoques consideran imprescindible para la comprensión y/o transformación de la realidad, integrar una información que pareciera haber estado subvalorada: la emitida por los protagonistas del hecho social y educativo a través de sus interpretaciones, del significado que ellos mismos dan a los acontecimientos vividos, a la luz de sus propios valores, actitudes y significados, y de su actuar en el mundo.

Además de las dos referidas, se revisa una tercera óptica: el llamado paradigma de la complejidad, el cual, aunque no pareciera ostentar frutos visibles en cuanto a resultados, sí cuenta con la amplia difusión de la obra y prestigio de su autor: Edgar Morín y, lo más importante, se está tomando como la perspectiva válida frente a los problemas actuales que enfrentamos como comunidad humana.

Esta tercera y más reciente perspectiva, atiende a la emergencia de acontecimientos inéditos y de una dinámica que rebasa todo límite y frontera conocidos con anterioridad en el mundo.

Si el paradigma empírico-analítico, estudiado en los cuatro cursos anteriores del área, se había encargado de analizar y explicar la realidad para tratar de predecir y controlar los fenómenos, los tres que se estudiarán en este semestre se inclinan por interpretarla y comprenderla desde el sujeto en interacción y, más allá, transformarla y llevarla a evolucionar, comprometiéndose científica, ética y políticamente con ella.

Una temática más a revisar en este curso es la de la llamada metodología performática o *Performance Research*, dada la creciente importancia de esta perspectiva heurística, en las experiencias de construcción científica de conocimiento social y pedagógico

OBJETIVOS GENERALES

Se pretende que la/el estudiante:

- Reconozca las diferencias entre los distintos enfoques que enmarcan epistemológicamente a la investigación pedagógica
- Identifique la fundamentación teórico-filosófica que da sustento a los enfoques Fenomenológico-Hermenéutico, Crítico y de la Complejidad
- Comprenda las características del diseño de investigación y las estrategias metodológicas y técnicas cualitativas asociadas con estas ópticas de investigación
- Identifique a las metodologías performáticas como alternativa emergente para el abordaje científico de algunos objetos de estudio que conforman la realidad social y educativa
- Diseñe la estrategia de una investigación pedagógica, desde alguno de los enfoques epistemológicos y metodológicos revisados

CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN AL CURSO

Bienvenida, presentación del equipo, forma de trabajo y de evaluación

Primer Semestre

UNIDAD 1. DEFINICIÓN DEL FUNDAMENTO EPISTEMOLÓGICO CLÁSICO DE LA PEDAGOGÍA COMO CIENCIA SOCIAL (Re-visión)

1.1 Epistemología y pedagogía

1.2 Enfoque empírico-analítico. La ciencia clásica: su fundamento positivista

1.3 Metodología cuantitativa. Objetividad, búsqueda de regularidades y validación estadística

1.4 Tipos de investigación: Exploratoria. Histórica. Descriptiva. Causal experimental y no experimental. Diseños

1.5 Otras posturas, enfoques o perspectivas epistemológicas y metodológicas: FH, Crítico y De la Complejidad. Metodología cualitativa y Metodología performática

UNIDAD 2. ENFOQUE FENOMENOLÓGICO-HERMENÉUTICO

2.1 Orígenes y desarrollo histórico. Husserl y Dilthey frente al positivismo lógico

2.2 El papel de la antropología, la historia y la sociología como campos disciplinarios generadores.

2.3 Metodología cualitativa

2.3.1 La voz de los sujetos en interacción

2.3.2 Diseño, métodos, técnicas e instrumentos

UNIDAD 3. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

3.1 Etnográfico

3.2 Investigación-acción

3.3 Fenomenológico

3.4 Estudio de casos

3.5 Análisis de contenido

3.6 Representaciones sociales

3.7 Análisis del discurso

3.8 Teoría fundamentada

3.9 Otros

UNIDAD 4. ENFOQUE CRÍTICO, EMANCIPADOR O DEL CAMBIO SOCIAL

4.1 Orígenes y desarrollo histórico. El Instituto de Investigaciones Sociales de Frankfurt. Adorno, Benjamín, Horkheimer, Kirchheimer, Marcuse, Neumann

4.2 Teoría crítica. El diseño emergente. La reflexión

4.3 El sujeto como protagonista de la historia

4.4 La transformación social de la realidad

4.5 Utopía negativa

UNIDAD 5. ENFOQUE DE LA COMPLEJIDAD

5.1 Antecedentes: TGS. Epistemología de la complejidad. Edgar N. Morín.

5.2 Principios del pensamiento complejo

5.3 Interdisciplinariedad y transdisciplinariedad

Segundo Semestre

UNIDAD 6. ESTRATEGIA DE LA INVESTIGACIÓN PEDAGÓGICA DESDE OTRO PARADIGMA O ENFOQUE EPISTEMOLÓGICO DISTINTO DEL E-A

6.1 Fase preparatoria:

6.1.1 Etapa reflexiva. Identificación del problema o dificultad. Preguntas e inquietudes iniciales. Observaciones, experiencias o vivencias detonadoras. Pregunta o reflexión central

6.1.2 Etapa de diseño. Vagabundeo. Problematización. El diseño cíclico: Revisión de la literatura y planteamiento del problema. Metodología. Acceso al campo. Selección de informantes y situaciones. Estrategias de recogida y registro de datos. Análisis de datos

6.2 Fase de trabajo de campo:

6.2.1 Acceso al campo: Selección de informantes. Muestreo teórico.

6.2.2 Recogida productiva de datos: aplicación de técnicas e instrumentos. Sistemas categoriales, descriptivos, narrativos y tecnológicos

6.3 Fase analítica:

6.3.1 Reducción de datos

6.3.2 Disposición y transformación de datos.

6.3.3 Obtención y verificación de resultados y conclusiones

6.4 Fase informativa:

6.4.1 Estructura y contenido del informe. Proceso de redacción. Construcción, estilo y errores. Difusión

UNIDAD 7. METODOLOGÍA PERFORMÁTICA

7.1 Estrategias metodológicas holísticas, inter y transdisciplinarias e interculturales

7.2 Origen: modos de conocimiento excluidos (amerindios, afroamericanos, mestizos populares) Cuestionamientos teóricos, prácticos y políticos. El cuerpo

7.3 Intersubjetividad hacia la integración teoría/práctica; razón/emoción; pensamiento/movimiento; palabra/todas las demás dimensiones sensoriales, afectivas y reflexivas

7.4 Exploración sensoperceptiva: tacto, gusto, olfato, vista, oído y cinestesia

7.5 Sujetos en relación creativa y transformadora de la realidad construyen conocimiento con otros seres humanos

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

* Lectura y acopio de información en fichas de trabajo, resúmenes o mapas conceptuales previos a cada sesión

* Realización de ejercicios y cuestionarios por tema y/o por unidad

EVALUACIÓN SEMESTRAL

- Reporte de cada una de las actividades de aprendizaje realizadas

- Proyecto de investigación

- Exámenes parciales y examen final

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA PARA EL CURSO ANUAL

- AYALA CARABAJO, RAQUEL. "La metodología fenomenológica-hermenéutica de M. Van Manen en el campo de la investigación educativa. Posibilidades y primeras experiencias". *Revista de investigación educativa*, 26(2), pp. 409-430
- BERGER, PETER y THOMAS LUCKMANN. *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Amorrortu
- BEST, JOHN W. *Cómo investigar en educación*. Madrid, Morata
- BABBIE, EARL. *Fundamentos de la investigación social*. Tr. José Francisco Javier Dávila Martínez. México, International Thompson Editores (Ciencias Sociales/ Humanidades)
- BOOTH, W. y COLOMB G. *Cómo convertirse en un hábil investigador*. Barcelona, Gedisa
- BLUMER, HERBERT. *El interaccionismo simbólico: perspectiva y método*. Barcelona, Hora. (Colección Psicología social y Sociología)
- BUENDÍA EISMAN, LEONOR, PILAR COLÁS BRAVO y FUENSANTA HERNANDEZ PINA. *Métodos de investigación en psicopedagogía*. Madrid, McGraw-Hill
- CANALES CERÓN, MANUEL. *Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios*. Santiago de Chile, Lom Ediciones
- CARDONA MOLTO, MARÍA CRISTINA. *Introducción a los métodos de investigación en educación*. Madrid, EOS
- CITRO, SILVIA. *Cuerpos significantes. Travesías de una etnografía dialéctica*. Buenos Aires, Biblos
- _____. *Cuerpos plurales. Antropología de y desde los cuerpos*. Buenos Aires. Biblos
- _____, ADIL PODHAJECER, MARÍA LUZ ROA y MANUELA RODRÍGUEZ. *Performance-Investigación colaborativa. Vol. I. Confluencias transdisciplinarias entre las Ciencias Sociales y las Artes*. Buenos Aires. Biblos/Culturalia
- COHEN, LOUIS y LAURENCE MANION. *Métodos de investigación educativa*. Tr. Francisco Agudo López. Madrid, La Muralla. (Colección Aula Abierta)
- COFFEY, A. y ATKINSON, P. *Making Sense of Qualitative Data. Complementary Research Strategies*. California, Sage Publications
- COULON, ALAIN. *La etnometodología*. Tr. Teodora Esteban. Madrid, Cátedra. (Colección Teorema)
- COOK, THOMAS D. y CHARLES S. REICHHARDT. *Métodos cualitativos y cuantitativos en la investigación evaluativa*. Madrid, Morata
- DURÁN RAMOS, TERESITA. *La investigación pedagógica. Búsqueda de convergencia entre enfoques metodológicos*. Tesis (Maestría en Pedagogía). México, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras. División de Estudios de Posgrado. Programa de Pedagogía
- ENTEL, A. (COORD.), LENARDUZZI, V. Y GERZOVICH, D. *Escuela de Frankfurt: Razón, arte y libertad*. Buenos Aires, Eudeba
- FERMOSO, PACIANO. *Pedagogía social. Fundamentación científica*. Barcelona, Herder
- FORNI, F.; GALLART, M. VASILACHIS DE GIALDINO, I. *Métodos Cualitativos II. La práctica de la Investigación*. Buenos Aires, CEAL. N° 57
- FRANKENBERG, GÜNTER. "Teoría crítica". *Revista sobre enseñanza del derecho*, 9(17), pp. 67-84
- FRIED SCHNITMAN, DORA y otros. *Nuevos paradigmas. Cultura y subjetividad*. Buenos Aires, Paidós

GIL, J. M. S., et al. *Caminos y derivas para otra investigación educativa y social*. Barcelona, Ediciones Octaedro
https://www.researchgate.net/publication/343385125_Caminos_y_derivas_para_otra_investigacion_educativa_y_social

GIROLA, LIDIA. "Teoría sociológica y fin de siglo" En Javier Ortiz Cárdenas y Alberto Padilla Arias (compiladores) *Epistemología y metodología en la investigación sociológica*, México, UAM Xochimilco

GANDLER, STEFAN. *Fragmentos de Frankfurt: ensayos sobre la teoría crítica*, Querétaro, Siglo XXI/UAQ

GIROUX, HENRY Y MCLAREN, PETER. *Sociedad, Cultura Y Educación*. Madrid: Ediciones Miño y Dávila

GIROUX, SYLVAIN y GINETTE TREMBLAY *Metodología de las ciencias humanas*. México, FCE

GOETZ, J.P. y LECOMPTE, M.D. *Etnografía y Diseño Cualitativo en Investigación Educativa*. Madrid, Morata 5

GORE, JENNIFER M. *Controversias entre las pedagogías. Discursos críticos y feministas como regímenes de verdad*. Madrid, Fundación Paideia/Morata. (Colección Pedagogía. Educación Artística)

GOYETTE, GABRIEL y MICHELLE LESSARD. *La investigación-acción. Funciones, fundamentos e instrumentación*. Barcelona, Laertes

GRAWITZ, MADELEINE. *Métodos y técnicas de las ciencias sociales*. 2 tomos. Barcelona, Hispano-Europea

GUTIÉRREZ, FRANCISCO. *Educación como praxis política*. Edo. De México, Siglo XXI

HAYMAN, JOHN L. *Investigación y educación*. Buenos Aires, Paidós. (Biblioteca del educador contemporáneo. Serie menor, 105)

HOLSTEIN, J. y GUBRIUM, J. *The Active Interview*. California, Sage Publications

HOYOS VÁSQUEZ, GUILLERMO. *Filosofía de la educación*. Madrid, Trotta/Consejo Superior de Investigaciones Científicas. (Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, 29)

JACOBO, ANDRÉS FELIPE. *La escuela de Fráncfort: la emancipación mediante la recuperación del humanismo original del marxismo*. Bogotá, Universidad de los Andes/Ediciones Uniades

JIMÉNEZ BECERRA, ABSALÓN y ALFONSO TORRES CARRILLO (Comps.) *La práctica investigativa en ciencias sociales*. Bogotá, UPN Colombia

LIPOVETSKY, GILLES y JEAN SERROY. *La cultura-mundo. Respuesta a una sociedad desorientada*. Barcelona, Anagrama. (Colección Argumentos, 416)

LUHMANN, NIKLAS. *Teoría de la sociedad y pedagogía*. Barcelona, Paidós. (Colección Paidós Educador, 119)

MARSHALL, C. y ROSSMAN, G. *Designing Qualitative Research*. California, Sage Publications

MARDONES, J.M. *Filosofía de las ciencias humanas y sociales. Materiales para una fundamentación científica*. Barcelona, Anthropos. (Autores, Textos, Temas. Ciencias Sociales, 1)

MARTÍNEZ MIGUELEZ, MIGUEL. *Comportamiento humano: nuevos métodos de investigación*. México, Trillas

_____. *La investigación cualitativa etnográfica en educación. Manual teórico práctico*. México, Trillas

MONTES DE OCA BARRERA, MARCELA MENESES REYES y MARCELA AMARO ROSALES. (Comps.) *Entre lo ordinario y lo extraordinario. Estrategias metodológicas*

para la investigación social cualitativa. México, UNAM Instituto de Investigaciones Sociales.

MORÍN, EDGAR. "La epistemología de la complejidad" Gaceta de Antropología N° 20, 2004 Texto 20-02 http://www.ugr.es/~pwlac/G20_02. Disponible en: <http://www.pensamientocomplejo.com.ar/docs/files/MorinEdgar%20Epistemologia%20de%20la%20Complejidad.pdf>

_____. *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona: Gedisa

_____. "Elogio de la metamorfosis" Disponible en: https://elpais.com/diario/2010/01/17/opinion/1263682813_850215.html

_____. *El método I. La naturaleza de la naturaleza*. Madrid, Cátedra (Colección Teorema. Serie mayor)

_____. *La vía. Para el futuro de la humanidad*. Barcelona, Paidós (Colección Paidós Estado y Sociedad, 186)

_____. *¿Hacia dónde va el mundo?* Madrid, Paidós. (Colección Edgar Morín, 4)

_____, ROGER E. CIURANA y RAUL DOMINGO MOTTA. *Educación en la era planetaria*. Barcelona, Gedisa.

MOTTA, RAUL DOMINGO. Complejidad, educación y transdisciplinariedad. *Polis*, 3, 1-16.

MUÑOZ, BLANCA. Escuela de Frankfurt: Primera generación. *Diccionario Crítico de Ciencias Sociales. Terminología Científico-Social*, Tomo 1/2/3/4, Ed. Plaza y Valdés, Universidad Carlos III. Madrid-México

PEREZ SERRANO, MA. GLORIA. *Investigación-acción. Aplicaciones al campo social y educativo*. Madrid, Dykinson 6

_____. *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. Vol. I. Métodos*. Madrid, La Muralla. (Colección Aula Abierta)

_____. *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. Vol. II. Técnicas y análisis de datos*. Madrid, La Muralla. (Colección Aula Abierta)

PUJADAS MUÑOZ, JUAN JOSÉ. *El método biográfico. El uso de las historias de vida en ciencias sociales*. Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas. (Cuadernos Metodológicos, 5)

REYES SUÁREZ, AZUCENA; JUAN IGNACIO PIOVANE y EZEQUIEL POTASCHNER (Coords). *La investigación social y su práctica. Aportes latinoamericanos a los debates metodológicos en las Ciencias Sociales*. Buenos Aires, Teseo

RODRIGUEZ, GREGORIO; JAVIER GIL F. y EDUARDO GARCIA J. *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga, Aljibe

SALTALAMACCIA, HOMERO R. *La historia de vida: Reflexiones a partir de una experiencia de investigación*. Puerto Rico, CIJUP

SÁNCHEZ PUENTES, RICARDO. *Enseñar a investigar. Una didáctica nueva de la investigación en ciencias sociales y humanidades*. México, IISUE.UNAM

_____. "Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación". Revista *Perfiles educativos*. No. 61. CESU.UNAM

SCHUTZ, ALFRED. *El problema de la realidad social*. Comp. Maurice Natanson Tr. Néstor Míguez. Buenos Aires, Amorrortu.

SCHWARTZ, HOWARD y JERRY JACOBS. *Sociología cualitativa. Método para la reconstrucción de la realidad*. México, Trillas

SCRIBANO, ADRIÁN. *El proceso de investigación social cualitativo*. Buenos Aires, Prometeo

SELLTIZ C. y otros. *Métodos de investigación en las relaciones sociales*. Madrid, Rialp

SCOTT, JOAN. "El género: una categoría útil para el análisis histórico". En M. Lamas (Ed.), *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual* (pp. 265-302). México, PUEG.UNAM

SOSA ELÍZAGA, RAQUEL. *Hacia la recuperación de la soberanía educativa en América Latina: conciencia crítica y programa*. México, UNAM

TAYLOR, S.J. y R. BOGDAN. *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. Buenos Aires, Paidós

TEDESCO, Juan Carlos. "Paradigmas de la investigación socioeducativa" en *Revista Latinoamericana de estudios educativos*. México. vol. XV. abr-jun 1985. pp. 7-16

VASILACHIS DE GIALDINO, IRENE. *Métodos Cualitativos I. Los problemas teóricos-epistemológicos*. Buenos Aires, CEAL.Nº 32

WITTRICK, MERLÍN C. (Ed.) *La investigación de la enseñanza. II Métodos cualitativos de observación*. Barcelona, Paidós

WOODS, PETER. *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*. Tr. Marco Aurelio Galmanari. Madrid, Paidós (Temas de educación,2)

ZABLUDOVSKY, GINA. *La escuela de Frankfurt y la crítica a la modernidad*. Una introducción al pensamiento de Max Horkheimer y Herbert Marcuse. México, UNAM. FCPS. (Teoría Sociológica y Modernidad, cuaderno 1)

ZIRIÓN, ANTONIO. "Una introducción a Husserl". *Revista de ciencias sociales y humanidades. Iztapalapa*, (33), pp. 9-22

ŽIŽEK, SLAVOJ. *En defensa de la intolerancia*. Barcelona, PC Biblioteca Pensamiento Crítico

Dra. Teresita Durán Ramos. Agosto, 2024
investigacionpedagogicaunam.weebly.com
tereduran2010@gmail.com
teresitauran@filos.unam.mx