

PROGRAMA: TEXTOS CLÁSICO 3 FFYL.PEDAGOGÍA.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

ENERO 2025

**ASIGNATURA: TEXTOS CLÁSICOS 3**

**(Pensamiento mexicano y latinoamericano)**

**SEXTO SEMESTRE**

Área: Teoría, Filosofía e Historia

Horas/Semana/Semestre: 4 horas (total de horas 64)

Créditos: 8

Carácter: Obligatoria de elección

Tipo: Teórico

Modalidad: Seminario

Seriación: Indicativa

Asignatura precedente: Ninguna

Profesora: Dra. Claudia Beatriz Pontón Ramos (Investigadora del instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE.UNAM) y profesora de la licenciatura y del posgrado en Pedagogía de la UNAM.

Correo electrónico: [claudiaponton@filos.unam.mx](mailto:claudiaponton@filos.unam.mx) y [claudia17ponton@gmail.com](mailto:claudia17ponton@gmail.com)

Ayudante docente: Miguel Ángel Sánchez Domínguez

Correo electrónico: [sanchezdominguez132@gmail.com](mailto:sanchezdominguez132@gmail.com)

Día y horario: viernes de 10:00 a 13:00 hrs

Asignatura subsecuente: Recomendación académica: Seminario de Teoría, Filosofía e Historia de la Educación y la Pedagogía 1 (Enfoques, Teorías y Modelos), y/o Seminario de Teoría, Filosofía e Historia de la Educación y la Pedagogía 3 (Filósofos y Pensadores de la Educación y la Pedagogía), y/o Seminario de Teoría, Filosofía e Historia de la Educación y de la Pedagogía 5 (Hechos, procesos, reformas y movimientos educativos y pedagógicos), y/o Seminario de Teoría, Filosofía e Historia de la Educación y la Pedagogía 9 (Metáforas y Utopías)

### **Presentación**

El debate conceptual e histórico del campo pedagógico y de campo educativo tiene un vínculo importante con el desarrollo de proyectos sociopolíticos e institucionales generados en el contexto nacional mexicano, el cual no es posible desvincular ni de la historia universal ni de la historia latinoamericana. Un referente de crítica constante en las sociedades de América Latina es el cuestionamiento sobre la excesiva influencia y presencia de las formas de explicación científica y sociocultural sobre la realidad en general, las cuales son importadas de otros continentes, frente a esto, este programa propone recuperar los aportes de una parte de la comunidad científica latinoamericana. Una comunidad compleja, cambiante y plural más cercana al desarrollo de reflexiones pertinentes a nuestras realidades latinoamericanas.

Otro referente de crítica se vincula con la imposición de analíticas, perspectivas, paradigmas e incluso modelos de pensamiento que vienen de realidades lejanas o diferentes a las realidades de América Latina. En la discusión académica sobre estos temas hay dos aspectos que tienen una presencia importante, por un lado, esta la influencia de occidente y su configuración histórica y sociocultural y por otro, la influencia del eurocentrismo. Frente a este matiz del debate, nos parece central abordar autores representativos del pensamiento mexicano y de otros países de América Latina quienes han desarrollado aportes importantes relativos a nuestro

ámbito de estudio y de conocimiento, con la finalidad de ampliar la mirada sobre la complejidad de las sociedades contemporáneas.

### **Objetivos:**

El estudiante será capaz de:

- Conocer distintas posturas y corrientes educativas y pedagógicas que se han desarrollado en América Latina.
- Comprender las particularidades de algunos debates del pensamiento latinoamericano en torno al campo de conocimiento en educación y pedagogía.
- Desarrollar un pensamiento analítico y crítico de hechos, procesos y movimientos que han dado origen al campo educativo y pedagógico latinoamericano.

### **Temario**

#### **Unidad 1. La construcción de la Pedagogía Mexicana**

#### **Lecturas:**

Benito Guillén Niemeyer (2011) "Pensamiento pedagógico de José Vasconcelos, en: Clara Isabel Carpy (2011), Miradas Históricas de la educación y de la pedagogía. Estudios. Posgrado en Pedagogía. UNAM. México, pp.249-276

María de la Gracia Corona Delgado (2011), "Un estudio histórico pedagógico del pensamiento y obra educativa de don Jaime Torres Bodet", en: Clara Isabel Carpy (2011), Miradas Históricas de la educación y de la pedagogía. Estudios. Posgrado en Pedagogía. UNAM. México, p.277-305

Ana María de Pilar Martínez Hernández (2011), "Francisco Larroyo y el origen de la licenciatura en Pedagogía en la UNAM", en: Clara Isabel Carpy (2011),

Miradas Históricas de la educación y de la pedagogía. Estudios. Posgrado en Pedagogía. UNAM. México, pp. 291-333

## **Unidad 2. Pensamiento Latinoamericano (Siglo XIX)**

Simón Rodríguez. El sujeto Latinoamericano (completar referencia)

José Martí. “El sentido de la educación”, en Juan Manuel de la Serna (1985) Ideas Pedagógicas en el Caribe (antología), Ediciones El Caballito. SEP. México, pp.49-74

## **Unidad 3. Pensamiento Latinoamericano (Siglo XX)**

Adriana Puiggrós (2013), “Enfoques de la educación latinoamericana en el siglo XXI”, en: Lidia Mercedes Rodríguez (dirección), Educación popular en la historia reciente en Argentina y América Latina (2013), Argentina, pp-9-24

Marcela Gómez-Sollano, Beatriz Cadena Hernández, Martha Josefina Franco García (2013), “Educación popular y las alternativas pedagógicas en la historia reciente de México”, en: Clara Isabel Carpy (2011), Miradas Históricas de la educación y de la pedagogía. Estudios. Posgrado en Pedagogía. UNAM. México, pp.41-81

José Carlos, Mariátegui (2002), “El proceso de la instrucción pública”, en Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana, Editorial Era, México, pp. 123-145

Lidia Mercedes, Rodríguez (2015) Paulo Freire. Una biografía intelectual. Surgimiento y maduración de la pedagogía del oprimido. Alternativas Pedagógicas, editorial Colihue. Buenos Aires, pp. 19-26 (capítulo 1. Introducción) y pp.27-98 (capítulo 2. Etapa 1 (1921-1964) Paulo Freire joven

Jaime Torres Guillén (2014), Dialéctica de la imaginación. Pablo González Casanova. Una Biografía intelectual. Los Nuestros, La jornada ediciones. México, (capítulo III. Hacer la historia de América Latina), pp.179-241

### **Forma de trabajo y evaluación del seminario**

Este seminario centra su análisis en la génesis y desarrollo del pensamiento Latinoamericano en el campo educativo y pedagógico, la propuesta de los diferentes temas y autores exige un trabajo de lectura analítica e interpretativa de los materiales propuestos para cada sesión de trabajo, en este sentido, es muy importante que de forma previa, estos materiales sean leídos por los estudiantes esto facilitaría y agilizaría la discusión en clase, además de que promueve un sentido de corresponsabilidad entre el profesor (a) y los y las estudiantes.

Bajo este esquema, la participación de los y las estudiantes del seminario es fundamental, el aporte de sus ideas, reflexiones, preguntas, referencias y argumentaciones, serán registradas como aportaciones individuales por cada estudiante, y esto se verá reflejado en la evaluación final. Dentro de esta dinámica es central la participación en las sesiones de trabajo grupal o colectivo para la discusión y análisis de los materiales de lectura.

De forma paralela la elaboración de controles de lectura (mapas conceptuales, ficha de resumen, análisis de lectura, ensayos, reseñas, etc.) es también un recurso didáctico muy útil, no sólo para fortalecer el nivel de comprensión en las lecturas y llevar un registro de estas, sino también porque funciona como un criterio más de evaluación. La revisión de los controles de lectura permite además identificar el estilo de trabajo y aprendizaje de cada alumno (a).

De forma complementaria, se establecen otras tres opciones para la evaluación final del semestre, **elaboración de un podcast o un documental** ambos no deben rebasar los 20 minutos y tienen que incluir las características que cada una de estas modalidades exige o **la elaboración de un ensayo temático**, relacionado con alguna de las problemáticas abordadas. En su conjunto estas tres opciones son un ejercicio útil y enriquecedor, el cual da cuenta de las capacidades de síntesis,

análisis, problematización, conceptualización e interpretación de los estudiantes. La entrega final de este trabajo deberá incluir la especificación de un tema relacionado con lo visto en las clases y su desarrollo tendría que dar cuenta como mínimo de tres aspectos fundamentales:

- a) relevancia del tema dentro del ámbito de la investigación educativa;
- b) identificación y desarrollo de ejes de análisis relacionados con el tema y
- c) recuperación de las referencias bibliográficas analizadas en el seminario, así como la incorporación de nuevas fuentes de consulta. Este trabajo tendrá un mínimo de 15 cuartillas, incluyendo bibliografía.

En este sentido, el proceso de evaluación contemplará tres aspectos: a) asistencia y participación en el seminario; b) entrega de controles de lectura y c) elaboración de un ensayo referente al tema de seminario.

Nota. Durante el semestre se explicitará la bibliografía complementaria, la cual intentará atender los intereses de los y las estudiantes.