



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN**  
**BIBLIOTECOLOGÍA Y ESTUDIOS DE LA INFORMACIÓN**



Programa de la asignatura  
**Semestre 2025-2**

Denominación: **Catalogación del libro antiguo impreso**

Clave: <b>1046, 1471, 1474, 1477</b>	Semestre: <b>8°</b>	Área o campo del conocimiento; eje, bloque, ciclos o tronco curricular: <b>Temas Selectos de Bibliotecología</b>	No. Créditos: <b>4</b>
Carácter: <b>Optativa</b>	Horas		Horas al semestre
	Teoría	Práctica:	
Tipo: <b>Teórica</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>32</b>
Modalidad: <b>Curso</b>	Duración programa: <b>Semestral</b>		

**Sin seriación**

Objetivo general: **Analizar los temas de vanguardia de la disciplina bibliotecológica en materia de libro antiguo.**

**Índice Temático**

Unidad	Tema	Horas	
1	Características del libro antiguo	10	0
2	Normatividad catalográfica	10	0
3	Descripción catalográfica de los libros antiguos	12	0
<b>Total de horas:</b>		32	0
<b>Suma total de horas:</b>		32	

**Contenido Temático**

Unidad	Temas y subtemas
<b>Unidad 1</b>	<b>Aspectos generales</b>
1.1	Elementos catalográficos del libro antiguo
1.2	Estructura material
1.3	Estructura formal
1.4	Forma y contenido de los libros del siglo XV al XIX
<b>Unidad 2</b>	<b>Elementos para el diseño de los servicios bibliotecarios y de información</b>
2.1	ISBD
2.2	ISBD (A)
2.3	RCA2r
2.4	Formato MARC

<b>Unidad 3</b>	<b>Colecciones</b>
3.1	Los libros del siglo XV
3.2	Los libros del siglo XVI
3.3	Los libros del siglo XVII
3.4	Los libros del siglo XVIII
3.5	Los libros del siglo XIX

**Bibliografía básica:**

- 1 CHONG DE LA CRUZ, Isabel. **Directrices para la descripción y catalogación del libro antiguo**. Distrito Federal : Universidad Nacional Autónoma de México, Dirección General de Asuntos del Personal Académico, Facultad de Filosofía y Letras, 2014, 321 p. ISBN 978-607-02-5895-4
- 2 **Formato MARC 21 consiso para datos bibliográficos** [en línea]. Biblioteca del Congreso Oficina de Desarrollo de Redes y Normas MARC, 2007. Disponible en: <https://www.loc.gov/marc/bibliographic/ecbdspa.html> [Consultado el: 3/mayo/2020.]
- 3 GARCÍA AGUILAR, Idalia. **Secretos del estante : elementos para la descripción bibliográfica del libro antiguo**. México : UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 2011. IX, 473 p.
- 4 HERRERO PASCUAL, Cristina. **El libro antiguo: definición, descripción y catalogación (módulo 2, seminario 1)**. México : Universidad Nacional Autónoma de México , Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas.
- 5 **ISBD(A): descripción bibliográfica internacional normalizada para publicaciones monográficas antiguas** / traducción al español, realizada por Ana Baltar Gómez, Fabiola Labella Rivas, Luis Villen Rueda. Madrid : Asociación Española de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y Documentalistas, Arco Libros, 1995. XIV, 120 p.
- 6 MCKERROW, Ronald B. **Introducción a la bibliografía material**. Madrid : Arco / Libros, S.L., 1998. 367p.
- 7 MARTIN ABAD, Julián, BECEDAS GONZÁLEZ, Margarita, LILAO FRANCA, Oscar. **La descripción de impresos antiguos: análisis y aplicación de la ISBD(A)**. Madrid : Arco / Libros, S.L., 2008. 342 p.
- 8 **Reglas de catalogación angloamericanas**. 2a ed. / preparadas bajo la dirección de The Joint Steering Committee for Revision of AACR, un comité de la American Library Association [y otros.] ; traducción y revisión general por Margarita Amaya de Heredia. Bogotá, D.C. Colombia: R. Eberhard, 2004. XX, 1 volumen.

**Bibliografía complementaria:**

- 1 **Arte de hacer el papel, según se practica en Francia, y Holanda, en la China, y en el Japón;** escrita en francés por Mr. De la Lande, traducida por Miguel Geronte y Núñez. Madrid : Don Pedro Marti, 1778. 284p.
- 2 GELDNER, Ferdinand. **Manual de Incunables: introducción a la imprenta primitiva**. Madrid : Arco / Libros, S.L. 1998. 358p.
- 3 MANTECÓN NAVASAL, José Ignacio. **Índice de nombres latinos de ciudades con imprenta, 1448-1825**. México : UNAM, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1973. 143 p. (Instrumenta bibliographica ; 2).

4 MENA, Ramón. **Filigranas o marcas transparentes en papeles de Nueva España, del Siglo XVI.** Monografías Bibliográficas Mexicanas, número 5. México : Secretaría de Relaciones Exteriores, 1925. 29 p.

5 MOYANO ANDRÉS, Isabel. **Toponomástica.** Madrid : Arco / Libros, S:L., 2006. 282p.

6 SÁNCHEZ BUENO DE BONFIL, Ma. Cristina. **El papel del papel en la Nueva España 1740-1812.** México, D.F., INAH, 1993. 296 p.

Sugerencias didácticas:		Mecanismos de evaluación del aprendizaje de los alumnos:	
Exposición oral	(X)	Exámenes parciales	(X)
Exposición audiovisual	(X)	Examen final escrito	( )
Ejercicios dentro de clase	(X)	Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Ejercicios fuera del aula	(X)	Exposición de seminarios por los alumnos	( )
Seminarios	( )	Participación en clase	(X)
Lecturas obligatorias	(X)	Asistencia	(X)
Trabajo de investigación	( )	Seminario	( )
Prácticas de taller o laboratorio	( )	Otras: <u>Exposiciones orales y audiovisuales</u>	
Prácticas de campo	( )		
Otras: _____			

Perfil profesiográfico: Maestría o Doctorado en Bibliotecología y Estudios de la Información con experiencia docente.