

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN BIBLIOTECOLOGÍA Y ESTUDIOS DE LA INFORMACIÓN					
Programa de la asignatura					
Indización					
Denominación: Indización					
Clave:	Semestre: Octavo	Área o campo del conocimiento; eje, bloque, ciclos o tronco curricular: Organización bibliográfica y documental			No. Créditos: 8
Carácter: Obligatorio		Horas		Horas por semana	Horas al semestre
		Teoría:	Práctica:		
Tipo: Teórica		4	0	4	64
Modalidad: Curso		Duración del programa: Semestral			
Sin seriación					
Objetivo general: Conocer la teoría de la indización en el almacenamiento y recuperación de información y su evolución. Aplicar diferentes técnicas para la indización y recuperación de información.					
Índice Temático					
Unidad	Tema				Horas
					TeóricasPrácticas
1	Introducción a la indización				100
2	Lengua, lenguaje y habla				100
3	Lenguajes de indización				110
4	Comprensión de textos y resúmenes				110
5	Multimedia e indización				110

6	Indización automatizada	11	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	
Contenido Temático			
Unidad	Temas y subtemas		
Unidad 1	Introducción a la indización		
1.1	Antecedentes y contexto teórico de la indización		
1.2	Definición de indización		
1.3	Funciones de la indización		
1.4	El proceso de indización		
1.5	Tipos de índices		
1.6	Recuperación de información		
Unidad 2	Lengua, lenguaje y habla		
2.1	Teoría de los signos		
2.2	Signo lingüístico		
2.3	Subdeterminación lingüística		

Unidad 3	Lenguajes de indización
3.1	Lenguaje natural o libre
3.2	Lenguaje artificial o controlado
3.3	Sistemas de indización
3.4	Terminología y Bibliotecología
3.5	Corrientes y escuelas terminológicas
3.6	Palabras clave, Término, Descriptor
3.7	Mapas conceptuales

3.8	Tesoros, Folksonomías, Taxonomías y Ontologías
Unidad 4	Comprensión de textos y resúmenes
4.1	Lingüística textual
4.2	Texto y textualidad
4.3	Métodos y procedimientos
4.4	Aplicación de las macrorreglas de Van Dijk
4.5	Generación y edición de resúmenes
Unidad 5	Multimedia e indización
5.1	La importancia del multimedia
5.2	Semiótica de la imagen
5.3	Lenguaje audiovisual
5.4	Naturaleza de la información multimedia digital
5.5	Transformaciones en la transferencia de la información
5.6	Representación de la imagen
Unidad 6	Indización automatizada
6.1	Normalización y estandarización de índices
6.2	Programas para elaborar índices
6.3	Reconocimiento automatizado de contenidos
6.4	Frecuencia de palabras
6.5	Sistemas expertos
6.6	Web semántica
6.7	Minería de datos

Bibliografía básica:

- Alfaro López, H. G. (2009). *Introducción a la lectura de la imagen*. C. Martín Marín (Ed.). México: Universidad Nacional Autónoma de México / Dirección General de Bibliotecas.
- Ávila, R. (2007). *La lengua y los hablantes: cursos básicos para formación de profesores* (4ª ed.). México: Trillas / ANUIES.
- Codina, L., Marcos, M. C. y Pedraza, R. (2009). *Web semántica y sistemas de información documental*. Madrid: Trea.
- Gil Leiva, I. (2008). *Manual de Indización: teoría y práctica*. Gijón: Trea.
- Lancaster, F.W. (1996). *Indización y resúmenes: teoría y práctica*. Elsa Barber (Trad.). Buenos Aires: EB Publicaciones.
- (2002). *El control del vocabulario en la recuperación de información* (2ª ed. corr.). Valencia: Universitat de Valencia.

- Manual de Clasificación Documental* (1999). M. Pinto Molina (Ed.). Madrid: Síntesis.
- Naumis Peña, C. (2007). *Los tesauros documentales y su aplicación en la información impresa, digital y multimedia*. México: Universidad Nacional Autónoma de México; Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas / Library Outsourcing Service.
- Nubiola, J. (2000). El valor cognitivo de las metáforas. *Cuadernos de Anuario Filosófico* 103, 73-84. Recuperado el 13 de Marzo de 2012, de: <http://www.unav.es/users/ValorCognitivoMetaforas.html> Consultado el 20/02/2012
- Pinto Molina, M., García Marco, J. y Agustín Lacruz M. del C. (2002). *Indización y resumen de documentos digitales y multimedia: técnicas y procedimientos*. Gijón: Trea.
- San Segundo Manuel, R. (1996). *Sistemas de organización del conocimiento: la organización del conocimiento en las bibliotecas españolas*. Madrid: Universidad Carlos III de Madrid.
- Soler Monreal, C. y Gil Leiva, I. (2010). Posibilidades y límites de los tesauros frente a otros sistemas de organización del conocimiento: folksonomías, taxonomías y ontologías. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 33 (2), 361-377.

Bibliografía complementaria:

- Acero, J., Bustos, E. y Quesada, D. (2001). *Introducción a la filosofía del lenguaje*. Madrid: Anaya.
- Castañón Moreno, B. (1992). Análisis temático documental. *Investigación bibliotecológica*, 6 (12), 4-10.
- Eco, U. (1992). *Los límites de la interpretación*. H. Lozano (Trad.). Barcelona: Ed. Lumen.
- Lakoff, G. y Johnson, M. (1986). *Metáforas de la vida cotidiana*. Introducción de José Antonio Millán y Susana Narotzky; C. González Marín (Trad.). Madrid: Cátedra.
- Lyons, J. (1997). *Semántica lingüística: una introducción*. S. Alcoba (Trad. y adaptación). Barcelona: Paidós.
- Moreiro González, J. (2004). *El contenido de los documentos textuales: su análisis y representación mediante el lenguaje natural*. Gijón: Trea.
- Ruthven, I. y Kelly, D. (2011). *Information seeking, behaviour and retrieval*. London: Facet Publishing.

Sugerencias didácticas:

Exposición oral ☐ Exposición audiovisual ☐ Ejercicios dentro de clase (X) Ejercicios fuera del aula (X) Seminarios ☐ Lecturas obligatorias (X) Trabajo de investigación ☐ Prácticas de taller o laboratorio ☐ Prácticas de campo ☐ Otras: _____

Mecanismos de evaluación del aprendizaje de los alumnos:

Exámenes parciales (X) Examen final escrito (X) Trabajos y tareas fuera del aula (X) Exposición de seminarios por los alumnos ☐ Participación en clase (X) Asistencia (X) Seminario ☐ Otras: _____ ☐

155

Perfil profesigráfico: Licenciatura en Bibliotecología y experiencia docente.

156