



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN ESTUDIOS
LATINOAMERICANOS

Programa

ZONA ANDINA (SUR) II
DRA. ULLOA INOSTROZA CARLA MACARENA
carlulloa@filos.unam.mx

Clave	Semestre	Créditos	Área de conocimiento	Historia	
	6° ó 8°	6	Etapas	Ciclo básico o Ciclo terminal	
Modalidad	Curso (X) Taller () Lab () Sem ()			Tipo	T (X) P () T/P ()
Carácter	Obligatorio () Obligatorio E (X)	Optativo () Optativo E ()	Horas		
			Semana	Semestre	
			Teóricas	3	Teóricas 48
			Prácticas	0	Prácticas 0
			Total	3	Total 48

Seriación	
Indicativa (X)	
Asignatura antecedente	ZONA ANDINA (SUR) I
Asignatura subsecuente	

Objetivo general:

Ubicar los procesos históricos y socio-políticos de la región andina, en especial Perú, Bolivia y Chile, en relación a la historia de América Latina y la historia global durante el siglo XX.

Objetivos específicos:

- Revisar los principales procesos, factores y estructuras políticas, sociales y económicas que configuraron la historia de la región andina durante el siglo XX -con enfoque en los países de Perú, Bolivia y Chile- desde el llamado “centenario” hasta la actualidad.
- Rastrear la formación de relaciones sociales, culturales, políticas y económicas analizando las tensiones, rupturas y continuidades que surgieron en la transición del orden decimonónico a la actualidad. Así, este enfoque servirá para especificar cómo se construyeron los proyectos modernizadores que han articulado las instituciones políticas, estructuras económicas, procesos culturales y conflictos sociales en estos países.

Índice temático

	Tema	Horas Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	Problematización de la definición y estudio de la región andina en el siglo XX	8	0
2	Configuración de los Estados Independientes y sus contradicciones	20	0
3	El horizonte del siglo XX: Nación en disputa y luchas sociales	20	0
Total		48	
Suma total de horas		48	

Contenido Temático			
Tema	Subtemas		
1	Modernizaciones del siglo XX a) Proyectos económicos b) Partidos políticos modernos d) Guerra Fría, imperialismo, dictaduras y proyectos revolucionarios		
2	Sobre las contribuciones culturales del área surandina a Latinoamérica a) Artes plásticas y escénicas, Literatura, etc. b) Movimientos estudiantiles e intelectuales indígenas c) Carnavales, tradiciones populares y memoria		
3	Historia del tiempo reciente a) La política y lo político ¿quiénes se organizan? b) Extractivismo, nuevos enclaves y desigualdad en el esquema neoliberal c) Luchas por la democratización: reconfiguración de la protesta social y la ciudadanía		
Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	()
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	()
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	(X)	Presentación de tema	()
Prácticas (taller o laboratorio)	()	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	()	Asistencia	(X)
Aprendizaje por proyectos	()	Rúbricas	()
Aprendizaje basado en problemas	()	Portafolios	()
Casos de enseñanza	()	Listas de cotejo	()
Otras (especificar) Dossier		Otras (especificar)	
		Trabajo final	
Perfil profesional			
Título o grado	Profesora de Historia, Magister y Doctora en Estudios Latinoamericanos		
Experiencia docente	5 años		
Otra característica	Investigación feminista		
Bibliografía trabajada en semestres anteriores:			
CARMONA, Rosario. "Pueblo Mapuche, Estado y explotación forestal. Extractivismo y desigualdad en un conflicto socio-ambiental de larga data en Chile", en <i>Congreso El Extractivismo en América Latina: Dimensiones Económicas, Sociales, Políticas y Culturales</i> , Sevilla: Universidad de Sevilla, pp. 260-276.			

DUTRÉNTI, Silvia. "La marca del exilio y la represión en la "segunda generación", *Historia y Grafía*, Universidad Iberoamericana, año 21, núm. 41, julio-diciembre 2013, pp. 205-241.

GUERRA, Sergio, "La dramática historia de la Guerra del Pacífico (1879-1883) y de sus consecuencias para Bolivia", Universidad de Santiago de Chile: *Revista Izquierdas*, núm. 15, abril, 2013.

QUIJANO, Quijano, Aníbal, Cuestiones y horizontes: de la dependencia histórico-estructural a la colonialidad/descolonialidad del poder: antología esencial. Selección y Prólogo a cargo de Danilo Assis Clímaco, Buenos Aires, CLACSO, 2014.

KLEIN, H. S., *Orígenes de la revolución nacional boliviana. La crisis de la generación del Chaco*, México, CONACULTA/Grijalbo, (1968) 1993.

MARIMÁN, Pablo, Sergio CANIUQUEO, José MILLALÉN y Rodrigo LEVIN, ¡...Escucha, winka...! Cuatro ensayos de Historia Nacional Mapuche y un epílogo sobre el futuro, Santiago, LOM Ediciones, 2006.

MELGAR, Dahil. "Amarillos, blancos y chinos. Discursos y prácticas de racialización y xenofobia sobre población de origen japonés en Perú", *Boletín De Antropología*, 35(59), pp. 154-182.

HERNANDO, Meritxell. «La vanguardia andina de Gamaliel Churata: una propuesta indoamericana de modernidad». *Artes del ensayo. Revista internacional sobre el ensayo hispánico*, 2019, Núm. 3, pp. 119-130.

PACHAS, Sofía, Zoila Aurora Cáceres y la ciudadanía femenina. La correspondencia del feminismo peruano, Lima: Jurado Nacional de Elecciones, Fondo Editorial Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Centro de la Mujer Peruana Flora Tristán, 2019.

RIVERA, Silvia. "Oprimidos pero no vencidos". Luchas del campesinado aymara y qhechwa 1900-1980. La mirada salvaje, Bolivia, 1984.

TANAKA, Martín, coord., *Antología del pensamiento crítico peruano contemporáneo*. Buenos Aires: CLACSO, 2016.

ULLOA, Carla. La construcción de una intelectual: Gabriela Mistral en el campo cultural mexicano 1922-1924. Universidad de Chile y UNAM, 2022.

VIDAURRÁZAGA, Tamara. Mujeres en Rojo y Negro. Reconstrucción de memoria de tres mujeres miristas. 1971 – 1990. Universidad de Chile, 2005.

WALSH, Catherine, *Interculturalidad y Plurinacionalidad: Elementos para el debate constituyente*, Ecuador, Universidad Andina Simón Bolívar, 2008.