



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN  
LETRAS CLÁSICAS

**Programa**  
**Historia de Grecia II**

|           |                   |                   |                       |                    |             |         |  |
|-----------|-------------------|-------------------|-----------------------|--------------------|-------------|---------|--|
| Clave     | Semestre<br><br>2 | Créditos<br><br>8 | Área                  | Historia y cultura |             |         |  |
|           |                   |                   | Campo de conocimiento | Historia           |             |         |  |
|           |                   |                   | Ciclo                 | Básico             |             |         |  |
| Modalidad | Curso             |                   | Tipo                  | T (X)              | P ( )       | T/P ( ) |  |
| Carácter  | Obligatoria       |                   | Horas                 |                    |             |         |  |
|           |                   |                   | Semana                |                    | Semestre    |         |  |
|           |                   |                   | Teóricas 4            |                    | Teóricas 64 |         |  |
|           |                   |                   | Prácticas             |                    | Prácticas   |         |  |
|           |                   |                   | Total 4               |                    | Total 64    |         |  |

**Seriación**

**Obligatoria**

|                               |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| <b>Asignatura antecedente</b> | Historia de Grecia I |
| <b>Asignatura subsecuente</b> | Ninguna              |

**Objetivo general:**

El alumno estudiará la historia de Grecia antigua desde los antecedentes que permitieron el tránsito al período clásico y la confrontación entre Atenas y Esparta con sus respectivos aliados por la hegemonía de la Hélade hasta el período de los reinos helenísticos y la conquista romana de éstos.

**Índice temático**

|              | <b>Unidades</b>        | <b>Horas / Semestre</b> |                  |
|--------------|------------------------|-------------------------|------------------|
|              |                        | <b>Teóricas</b>         | <b>Prácticas</b> |
| <b>1</b>     | <b>Período clásico</b> | <b>20</b>               |                  |
| <b>2</b>     | <b>El siglo IV</b>     | <b>14</b>               |                  |
| <b>3</b>     | <b>El helenismo</b>    | <b>30</b>               |                  |
| <b>Total</b> |                        | <b>64</b>               |                  |

| Contenido temático |                                                                                                                                                        |                |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Unidad             | Temas                                                                                                                                                  | Fechas         |
| 1                  | Presentación del temario y del sistema de evaluación.                                                                                                  | Sesión 1       |
|                    | Período clásico                                                                                                                                        | Sesión 2       |
|                    | 1.1. Alcances y límites del concepto historiográfico “clásico”.                                                                                        | Sesión 3       |
|                    | 1.2. La consolidación del estado ateniense tras las guerras médicas.                                                                                   |                |
|                    | 1.2.1. De la consolidación del sistema democrático al imperialismo.                                                                                    | Sesión 4       |
|                    | 1.2.2. Atenas como centro cultural. El siglo de Pericles.                                                                                              | Sesiones 5 y 6 |
|                    | 1.3. La consolidación espartana<br>1.4. La lucha por la hegemonía helénica.                                                                            | Sesión 7       |
| 2                  | 1.5. La guerra del Peloponeso<br>1.5.1. La primera parte de la guerra. La peste<br>1.5.2. La expedición a Sicilia<br>1.5.3. Consecuencias de la guerra | Sesiones 8 y 9 |
|                    | 1.4. La hegemonía espartana y la guerra de Corinto<br>1.5. La expedición de los diez mil                                                               | Sesión 10      |
|                    | El siglo IV                                                                                                                                            | Sesión 11      |
|                    | 2.1. Tebas y la liga de Beocia.                                                                                                                        | Sesión 12      |
|                    | 2.2. Las guerras sacras.                                                                                                                               | Sesión 13      |
|                    | 2.3. La lucha entre Esparta y Tebas por la supremacía.                                                                                                 |                |
|                    | 2.4. El surgimiento de Macedonia como potencia.                                                                                                        | Sesión 14      |
| 3                  | 2.4.1. Condiciones geopolíticas de Macedonia                                                                                                           | Sesión 15      |
|                    | 2.4.2. Filipo II y la hegemonía macedónica                                                                                                             | Sesión 16      |
| 3                  | EXAMEN PARCIAL                                                                                                                                         | Sesión 17      |
|                    | El helenismo                                                                                                                                           |                |

|  |                                                                                  |                  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------|------------------|
|  | 1.1. Los Alcances y límites del concepto historiográfico “helenismo”.            | Sesión 18        |
|  | 1.2. El ascenso de Alejandro Magno.                                              | Sesión 19        |
|  | 1.2.1. Las conquistas de Alejandro                                               | Sesiones 20 y 21 |
|  | 1.2.2. La organización del imperio                                               | Sesión 22        |
|  | 1.3. La división del imperio: los diádocos y los epígonos.                       | Sesión 23        |
|  | 3.4. Los estados helenísticos                                                    | Sesiones 24 y 25 |
|  | 3.4.1. Imperios, reinos y ligas                                                  | Sesiones 26 y 27 |
|  | 3.4.1.1. Los Lápidas (organización de la sociedad, la economía y la cultura).    | Sesión 28        |
|  | 3.4.1.2. Los Seléucidas (organización de la sociedad, la economía y la cultura). | Sesión 29        |
|  | 3.4.1.3. Los Atálidas (organización de la sociedad, la economía y la cultura).   | Sesión 30        |
|  | 3.4.1.4. La liga Etolia (organización de la sociedad, la economía y la cultura). | Sesión 31        |
|  | 3.4.1.5. La liga Aquea ((organización de la sociedad, la economía y la cultura). | Sesión 32        |
|  | 3.4.1.6. Otros estados helenísticos                                              |                  |
|  | 3.5. La conquista romana de los reinos helenísticos                              |                  |
|  | EXAMEN FINAL                                                                     |                  |

| Estrategias didácticas                                                                                         |   | Evaluación del aprendizaje |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------|------------|
| Exposición                                                                                                     | X | Exámenes parciales         | 1<br>(50%) |
| La cual será presencial en los días y horarios acordados con la coordinadora del Colegio.                      |   | Examen final               | 1<br>(50%) |
| Trabajo en equipo                                                                                              |   | Trabajos y tareas          |            |
| Lecturas sobre tres fuentes primarias sobre los que también se realizarán preguntas en los exámenes del curso. | X |                            |            |

|        |
|--------|
| Otras: |
|--------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Participación en clase                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| <p>Otras:</p> <p>Del promedio obtenido de las evaluaciones arriba indicadas el estudiante podrá decidir si se queda con la calificación resultante o si prefiere presentar el examen final de segunda vuelta. Aunque es importante precisar que en caso de que así sea, dicha calificación no se anula, sino que se conserva y vuelve a promediar con el resultado obtenido en el examen final del segundo periodo, cuyo valor será del 50% Este examen incluirá la lectura de una fuente primaria adicional y será acumulativo, tanto de contenidos del curso como de las lecturas asignadas.</p> |  |

| Perfil profesigráfico |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Título o grado        | <p>Licenciado en Historia, especialista en antigüedad clásica y maestro en cultura grecorromana por la Universidad Estatal de San Petersburgo, Rusia.</p> <p>Doctor en Historia por la UNAM.</p> <p>Posdoctorado en Historia comparada de las religiones (Universidad la Sorbona y Escuela Práctica de Altos Estudios, París, Francia)</p> <p>Segundo doctorado en curso en Historia del Arte (UNAM)</p>                                                                                                                                                                                                                        |
| Experiencia docente   | <p>26 años como profesor universitario (licenciatura, maestría y doctorado)</p> <p>16 años como profesor de Arte y Cultura de Grecia y Roma antiguas y de Arte medieval y renacentista en la Universidad del Claustro de Sor Juana.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Otra característica   | <p>Director del Colegio de Arte y Cultura de la Universidad del Claustro de Sor Juana.</p> <p>Curador de la exposición permanente de íconos rusos en el Ex palacio del Arzobispado de México (Museo de la SHCP)</p> <p>Asesor académico de la muestra internacional el Color de los Dioses presentada en el Palacio de Bellas Artes de México.</p> <p>Autor de seis libros y varios artículos académicos arbitrados. Conferencista en más de cien foros, entre otros: las universidades de Harvard, Oxford, la Sorbona, San Antonio, Logroño, la Universidad católica de Buenos Aires, la Academia Mexica de Historia, etc.</p> |

**Bibliografía básica:**

Los sitios, cuyas direcciones electrónicas se enlista a continuación, no sustituyen la bibliografía del temario oficial que se puede consultar en el plan de estudio, sólo pretende facilitar a los estudiantes consultas asequibles de materiales profesionales sobre los temas a desarrollar en el curso:

Tucídides, *Historia de la guerra del Peloponeso*, Barcelona, Orbis, 1986

[TUCÍDIDES \(wordpress.com\)](#)

Indro Montanelli, *Historia de los Griegos*,

[montanelli\\_indro - historia de los griegos.pdf \(weebly.com\)](#)

Jenofonte, la expedición de los diez mil

[Microsoft Word - Document1 \(webnode.com\)](#)

Bowra, *La Atenas de Pericles*, Madrid, Alianza Editorial, 1983.

[bowra-c-m-la-atenas-de-pericles.pdf \(wordpress.com\)](#)

[\(PDF\) El mundo helenístico | Jose Manuel Roldan Hervas - Academia.edu](#)

**Bibliografía complementaria:**

Seignobos, Ch., *Historia de la civilización antigua: Oriente, Grecia y Roma*, París-México,  
[Historia de la civilización antigua : Oriente, Grecia y Roma \(uanl.mx\)](#)

Fustel de Coulanges, *La ciudad antigua*, México, Porrúa, 1996.

[Fustel de Coulange - La Ciudad antigua - U1.pdf \(unju.edu.ar\)](#)

**Recursos en línea:**

[Tema 7. El mundo helenístico : Tema 7. El mundo helenístico \(unican.es\)](#)

[LRH 35.7.pdf](#)