



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN
LETRAS CLÁSICAS



Programa Griego VI							
Clave 3601	Semestre 6°	Créditos 8	Área	Lengua			
			Campo de conocimiento	Lengua griega			
			Ciclo	Complementario			
Modalidad	Curso			Tipo	T (X)	P ()	T/P ()
Carácter	Obligatorio			Horas			
				Semana		Semestre	
				Teóricas	4	Teóricas	60
				Prácticas	0	Prácticas	0
				Total	4	Total	60
Seriación							
Obligatoria							
Asignatura antecedente		Griego V					
Asignatura subsecuente		Griego VII					

Objetivo general:

El alumno continuará el estudio de la sintaxis de casos y concluirá el estudio de la sintaxis oracional, así como también aprenderá el valor del tiempo, modo y aspecto verbales mediante la traducción de pequeños textos del español al griego clásico, con la finalidad no sólo de comprender los fenómenos sintácticos y verbales en sí, sino también sus implicaciones estilísticas y retóricas en el momento de la lectura. Ésta se ejercitará en un pequeño discurso de Antifonte que será leído en su totalidad.

Objetivos específicos:

El alumno:

1. Continuará el estudio de la sintaxis de casos.
2. Estudiará la sintaxis oracional.
3. Traducirá oraciones ejemplares del español al griego clásico.
4. Reconocerá la importancia de la sintaxis para la comprensión de la estilística.
5. Continuará el conocimiento y aprendizaje del uso del vocabulario prosaico clásico, prosaico no clásico y poético.
6. Leerá, comprenderá y traducirá en su totalidad un discurso de la época clásica con perspectiva de género.

Índice temático

	Unidades	Horas / Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	Sintaxis de casos. Acusativo II y Genitivo I	4	0
2	Sintaxis de casos. Genitivo II	4	0
3	Sintaxis de casos. Dativo	4	0
4	Aspecto y tiempo verbales	4	0
5	Diátesis verbal I. 'Voz pasiva'	4	0

6	Diátesis verbal II. 'Voz media' y 'medio-pasiva'		0
7	Modos verbales	4	0
8	Negaciones	4	0
9	Participios	4	0
10	Sintaxis oracional: interrogativas	4	0
11	Sintaxis oracional: subordinadas sustantivas	4	0
12	Sintaxis oracional: finales y 'de temor'	4	0
13	Sintaxis oracional: consecutivas y causales	4	0
14	Sintaxis oracional: condicionales y concesivas	4	0
15	Sintaxis oracional: temporales y relativas	4	0
Total		60	0

Contenido temático

Unidad	Temas	Fechas
1	<p>1.1. Acusativo II</p> <p>1.1.1 Uso intransitivo de los verbos transitivos</p> <p>1.1.2 Doble acusativo</p> <p>1.1.3. Acusativo interno</p> <p>1.1.4. <i>accusativus respectus</i></p> <p>1.1.5. Acusativos adverbiales</p> <p>1.2. Genitivo I</p> <p>1.2.1. <i>genetivus pertinentiae</i></p> <p>1.2.1.1. Subjetivo y objetivo</p> <p>1.2.1.2. <i>materiae, qualitatis, pretii</i></p> <p>1.2.2. <i>genetivus partitivus</i></p> <p>1.2.3. <i>genetivus temporis</i></p> <p>1.2.4. <i>genetivus respectus</i></p> <p>1.3. Lectura: Antifonte, <i>in novercam</i> 1-2</p>	Semana del 27 de enero
2	<p>2. Genitivo II</p> <p>2.1. <i>genetivus separationis</i></p> <p>2.2. <i>genetivus comparationis</i></p> <p>2.3. Genitivo con verbos compuestos</p> <p>2.4. Lectura: Antifonte, <i>in novercam</i> 3-4</p>	Semana del 3 de febrero
3	<p>3. Dativo</p> <p>3.1. El dativo como régimen verbal</p> <p>3.2. <i>dativus commodi</i> y <i>dativus incommodi</i></p> <p>3.3. Dativo ético y simpatético</p> <p>3.4. <i>dativus respectus, sociativus</i> y <i>modi</i></p> <p>3.5. Dativo instrumental</p> <p>3.6. <i>dativus causae</i> y <i>differentiae</i> (o <i>mensurae</i>)</p> <p>3.7. Dativo local y temporal</p> <p>3.8. Dativo con verbos compuestos</p> <p>3.9. Lectura: Antifonte, <i>in novercam</i> 5-6</p>	Semana del 10 de febrero
4	<p>4. Aspecto y tiempo verbales</p> <p>4.1. Generalidades</p> <p>4.2. Las formas verbales indicativas</p> <p>4.2.1. El indicativo de aoristo</p> <p>4.2.1.1. Aoristo narrativo, constativo y gnómico</p> <p>4.2.2. El indicativo presente</p> <p>4.2.3. El imperfecto</p>	Semana del 17 de febrero

	<p>4.2.3.1. Imperfecto narrativo, iterativo, ingresivo</p> <p>4.2.4. Los tiempos perfectivos</p> <p>4.2.4.1. Perfecto presente, perfecto pasado y perfecto futuro</p> <p>4.2.5. El indicativo futuro</p> <p>4.3. Las formas verbales no indicativas</p> <p>4.3.1. Subjuntivo, optativo, imperativo</p> <p>4.3.2. Infinitivo y participios</p> <p>4.4. Lectura: Antifonte, <i>in novercam</i> 7-8</p>	
5	<p>5. Diátesis verbal I. 'Voz pasiva'</p> <p>5.1. Sustitución de la voz pasiva por verbos intransitivos activos</p> <p>5.2. Voz pasiva de verbos intransitivos</p> <p>5.3. Lectura: Antifonte, <i>in novercam</i> 9-10</p>	Semana del 24 de febrero
6	<p>6. Diátesis verbal II. Voz 'media' y 'medio-pasiva'</p> <p>6.1.1. Voz media indirecta-reflexiva (o 'de interés')</p> <p>6.1.2. Voz media directa-reflexiva</p> <p>6.1.3. Voz media con sentido traslaticio</p> <p>6.2.1. "Deponentes" pasivos</p> <p>6.2.2. "Deponentes" medios</p> <p>6.2.3. Futuros medios con significado activo y pasivo</p> <p>6.3. Lectura: Antifonte, <i>in novercam</i> 11-12</p>	Semana del 3 de marzo
7	<p>7. Modos verbales</p> <p>7.1.1. El indicativo como irreal</p> <p>7.1.2. El indicativo como optativo</p> <p>7.1.2. El imperfecto y aoristo de indicativo sin ᾗν</p> <p>7.2.1. El subjuntivo hortativo</p> <p>7.2.2. El subjuntivo deliberativo y el prohibitivo</p> <p>7.3.1. El optativo cupitivo</p> <p>7.3.2. El optativo potencial</p> <p>7.4. El imperativo</p> <p>Lectura: Antifonte, <i>in novercam</i> 13-14</p>	Semanas del 10 y 17 de marzo
8	<p>8. Negaciones</p> <p>8.1. Diferencia de uso entre οὐ y μή</p> <p>8.2. Usos fraseológicos de las negaciones</p> <p>Lectura: Antifonte, <i>in novercam</i> 15-16</p>	Semana del 24 de marzo
9	<p>9. Participios</p> <p>9.1. Participios atributivos y predicativos</p> <p>9.2. Participios completivos (tipo τυγχάνω ὄν)</p> <p>9.3. <i>accusativus cum participio</i></p> <p>9.4. <i>participium coniunctum</i> y <i>genetivus absolutus</i></p> <p>9.4.1. Temporales, modales, causales</p> <p>9.4.2. Adversativos, concesivos, condicionales</p> <p>9.4.3. Comparativos y finales</p> <p>9.5. <i>accusativus absolutus</i></p> <p>9.6. Lectura: Antifonte, <i>in novercam</i> 17-18</p>	Semana del 31 de marzo

10	<p>10. Sintaxis oracional: interrogativas</p> <p>10.1 Directas</p> <p>10.1.1. Con adverbio o pronombre interrogativo</p> <p>10.1.1.1. Sencillas</p> <p>10.1.1.2 Dobles y deliberativas</p> <p>10.1.2. Respuestas</p> <p>10.2. Indirectas</p> <p>10.3 Lectura: Antifonte, <i>in novercam</i> 19-20</p>	Semana del 7 de abril
11	<p>11. Sintaxis oracional: subordinadas sustantivas</p> <p>11.1. Oraciones subjetivas y objetivas introducidas por ὅτι y ὡς.</p> <p>11.2. Oraciones volitivas con infinitivo o a.c.i.</p> <p>11.3. Lectura: Antifonte, <i>in novercam</i> 21-22</p>	Semana del 21 de abril
12	<p>12. Sintaxis oracional: finales y “de temor”</p> <p>12.1. Oraciones finales</p> <p>12.2. Oraciones de “cuidado” y “solicitud”</p> <p>12.3. Oraciones de “temor”</p> <p>12.4. Lectura: Antifonte, <i>in novercam</i> 23-24</p>	Semana del 28 de abril
13	<p>13. Sintaxis oracional: consecutivas y causales</p> <p>13.1.1. Consecutivas con verbo finito</p> <p>13.1.2. Consecutivas con infinitivo</p> <p>13.2. Oraciones causales</p> <p>13.3 Lectura: Antifonte, <i>in novercam</i> 25-27</p>	Semana del 5 de mayo
14	<p>14. Sintaxis oracional: condicionales y concesivas</p> <p>14.1.1. Condicionales indefinidas</p> <p>14.1.2. Condicionales prospectivas</p> <p>14.1.2.1. con apódosis en futuro</p> <p>14.1.2.2. con apódosis en presente</p> <p>14.1.3. Condicionales potenciales</p> <p>14.1.4. Condicionales irreales</p> <p>14.2. Concesivas</p> <p>14.3. Lectura: Antifonte, <i>in novercam</i> 28-29</p>	Semana del 12 de mayo
15	<p>15. Sintaxis oracional: temporales y relativas</p> <p>15.1.1. Conjunciones temporales</p> <p>15.1.2. Uso de los modos</p> <p>15.1.3. Temporales iterativas</p> <p>15.1.4. Construcciones temporales con πρίν</p> <p>15.2.1. Relativas explicativas</p> <p>15.2.2. Relativas adverbiales</p> <p>15.2.3. Relativas condicionales e iterativas</p> <p>15.2.4. “Atracción” del relativo</p> <p>15.3. Lectura: Antifonte, <i>in novercam</i> 30-31</p>	Semana del 19 de mayo

Estrategias didácticas	
Exposición	
Trabajo en equipo	
Lecturas	x

Evaluación del aprendizaje	
Exámenes parciales	X
Examen final	X
Trabajos y tareas	X

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Licenciado en Letras clásicas
Experiencia docente	25 años
Otra característica	

Bibliografía básica:

David BECERRA ISLAS: *Vocabulario básico griego-español, español-griego*, México: Thyrso 2020.

Adolf KÆGI: *A Short Grammar of Classical Greek with Tables for Repetition*, St. Louis MO: Herder 1902.

<https://archive.org/details/ashortgrammarcl00unkngoog>

Ángel RUIZ PÉREZ: *Resumen de gramática griega*, 2009.

<https://es.scribd.com/document/22990262>

Herbert Weir SMYTH. *Greek Grammar*. Nueva York: American Book Company, 1920. [Existe reimpresión: Martino Publishing: Mansfield Centre, 2013]
textkit.com/downloads/80

Bibliografía complementaria:

Santiago CARBONELL MARTÍNEZ: *Griego moderno. Nociones y recursos para el aula de griego antiguo*, Castelló de la Plana: Universitat Jaume I 2019.

Henry Carr PEARSON: *Greek Prose Composition*, New York: American Book Company, s.a.
<https://archive.org/details/greekprosecompo02peargoog>

Juan CODERCH SANCHO: *Diccionario español-griego*, Madrid: Ediciones Clásicas 1997.

Manuel FERNÁNDEZ-GALIANO. *Manual práctico de morfología verbal griega*. Madrid: Gredos, 1989.

_____: *La transcripción castellana de los nombres propios griegos*. Madrid: Sociedad Española de Estudios Clásicos, 1969.

M. A. NORTH / A. E. HILLARD: *Greek Prose Composition for Schools*
<http://www.textkit.com>

Pedro TAPIA ZÚÑIGA. “Reflexiones en torno a la metodología del griego clásico”, en *Cuadernos de apoyo a la docencia*. UNAM FFyL, 1990.

