



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN  
LETRAS CLÁSICAS



## Lingüística histórica II

2025-2

Mtra. Rebeca Pasillas Mendoza  
rebecapasillas@filos.unam.mx

Clave	Semestre 6°	Créditos 4	Área	LENGUA				
			Campo de conocimiento	LINGÜÍSTICA				
			Ciclo	COMPLEMENTARIO				
Modalidad	CURSO		Tipo	T (X)	P ( )	T/P ( )		
Carácter	OBLIGATORIO		Horas					
			Semana		Semestre			
			Teóricas	2	Teóricas	32		
			Prácticas	0	Prácticas	0		
			Total	2	Total	32		
<b>Seriación</b>								
<b>Indicativa</b>								
<b>Asignatura antecedente</b>		LINGÜÍSTICA HISTÓRICA I						
<b>Asignatura subsecuente</b>		NINGUNA						

### Objetivo general:

El alumnado conocerá los procesos lingüísticos que subyacen en el cambio histórico de las lenguas, para estudiar los principales cambios experimentados en el paso del latín al español.

### Objetivos específicos:

El alumnado:

1. Conocerá los procesos y la terminología de cambio lingüístico diacrónico del latín al español.
2. Identificará los factores que motivan el cambio fonológico, morfológico, léxico, sintáctico y semántico.
3. Analizará los procesos internos y externos de casos específicos de cambio lingüístico fónico del latín al español contemporáneo.

### Índice temático

	Unidades	Horas / Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	Principios teóricos de la lingüística histórica y mecanismos del cambio lingüístico	8	0
2	Tipología general de cambios de sonido	6	0
3	Fonética y fonología históricas del latín al español	18	0
	<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>0</b>

<b>Contenido temático</b>		
<b>Unidad</b>	<b>Temas</b>	<b>Fechas*</b>
1	<b>Principios teóricos de la lingüística histórica y mecanismos del cambio lingüístico</b> 1.1. Principios teóricos de la lingüística histórica 1.1.1. Definición 1.1.2. Gramática histórica 1.1.3. Diacronía y sincronía 1.2. Mecanismos del cambio lingüístico 1.2.1. Analogía 1.2.2. Reanálisis 1.2.3. Gramaticalización	<b>Sesión 1</b>
		<b>Sesiones 2-4:</b> sesión 2
		sesión 3
		sesión 4
2	<b>Tipología general de cambios de sonido</b> 2.1. Repaso de fonología general 2.2. Cambios de sonido 2.2.1. Asimilación 2.2.2. Disimilación 2.2.3. Pérdida 2.2.4. Inserción 2.2.5. Metátesis	<b>Sesiones 5-7:</b> sesión 5
		sesiones 6-7
3	<b>Fonética y fonología históricas del latín al español</b> 3.1. Evolución del sistema vocálico 3.1.1. Cantidad 3.1.2. Acento 3.1.3. Fonemas vocálicos 3.2. Efectos de la yod 3.2.1. Definición de yod 3.2.2. Orígenes de la yod 3.2.3. Tipología de la yod 3.2.3.1. Yod primera 3.2.3.2. Yod segunda 3.2.3.3. Yod tercera 3.2.3.4. Yod cuarta 3.3. Evolución del sistema consonántico 3.3.1. Consonantes simples 3.3.2. Grupos consonánticos 3.3.3. Reajuste de sibilantes	<b>Sesiones 8-16:</b> sesiones 8-10:
		sesiones 11-13:
		sesiones 14-16:
* Total de horas, distribución de sesiones y fechas específicas sujetas a la publicación y desarrollo del calendario oficial 2025-2.		

<b>Estrategias didácticas</b>	
Exposición	X
Lecturas	X

<b>Evaluación del aprendizaje</b>	
Participación en clase	<b>25%</b>
Trabajos y tareas	<b>30%</b>
Actividad de cierre	<b>15%</b>
Examen final	<b>30%</b>

<b>Perfil profesiográfico</b>	
Título o grado	Licenciada en Letras Clásicas; maestra en Lingüística Hispánica, maestra en Lexicografía; candidata a doctora en Lingüística (Sintaxis histórica).

Experiencia docente	Profesora del área de Lengua (Latín, Lingüística general/Nociones básicas de lingüística, Lingüística histórica I y II/Gramática histórica del español y Etimología grecolatina del español) en el Colegio de Letras Clásicas, desde agosto de 2008.
Otra característica	Lexicógrafa en Academia Mexicana de la Lengua.

**Bibliografía básica:**

- ANTTILA, Raimo, *An Introduction to Historical and Comparative Linguistics*, New York, McMillan, 1972.
- AZOFRA, María Elena, *Morfosintaxis histórica del español: De la teoría a la práctica*, Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2009.
- COMPANY, Concepción y Javier Cuétara Priede, *Manual de gramática histórica*, Ciudad de México, UNAM, 2008.
- \_\_\_\_\_ y Marcela Flores Cervantes, "Tipología general de los cambios de sonido", en *Fonética y fonología históricas*, Ciudad de México, UNAM, 2002.
- COSERIU, Eugenio, *Sincronía, diacronía e historia. El problema del cambio lingüístico*, Madrid, Gredos, 1973.
- DÍAZ Y DÍAZ, Manuel, "El latín de la Península Ibérica. Rasgos lingüísticos", en *Enciclopedia*, M. Alvar et al. (dirs.), Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1962, pp. 153-197.
- LAPESA, Rafael, *Historia de la lengua española*, Madrid, Gredos, 1981.
- LLOYD, PAUL M., *Del latín al español*, Madrid, Gredos, 1993.
- MARTINET, André, *Economía de los cambios fonéticos*, Madrid, Gredos, 1974.
- MENÉNDEZ PIDAL, R., *Manual de Gramática histórica*, Madrid, Espasa Calpe, 1980.
- MOLINA YÉVENES, José, *Iniciación a la fonética, fonología y morfología latinas*, Barcelona, Universidad de Barcelona, 1993.
- PENNY, Ralph, *Gramática histórica del español*, Barcelona, Planeta, 2014.
- SANTOS DOMÍNGUEZ, Luis Antonio y Rosa María Espinosa Elorza, *Manual de semántica histórica*, Madrid, Síntesis, 1996.

**Bibliografía complementaria:**

- BYNON, Theodora, *Lingüística histórica*, (trad. Española), Madrid, Gredos, 1981.
- LEHMANN, Winfred, *Introducción a la lingüística histórica*, Madrid, Gredos, 1969.
- COROMINAS, JOAN, *Diccionario crítico etimológico de la lengua castellana*, Madrid, Gredos.
- ZAMBONI, ALBERTO, *La etimología*, Madrid, Gredos, 1988.

**Recursos en línea:**

*Phonetics: The sounds of spoken language.* University of Iowa, 2001-2005.  
<<http://www.uiowa.edu/~acadtech/phonetics/#>>