

**Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Letras Modernas
Departamento de Letras Inglesas**

Seminario: Didáctica de la Literatura y la Lengua I

Semestre: 2025-2

Horario: miércoles 13:00-15:00

Nombre de la profesora: Mtra. Isabel del Toro Macías Valadez

Correo electrónico: isabeldeltoro@filos.unam.mx

Objetivo(s)

Ofrecer una introducción a los distintos acercamientos críticos de la didáctica de la lengua inglesa, y otorgar una base para la preparación de cursos y materiales básicos utilizados en la práctica docente. Al finalizar el curso, las y los estudiantes habrán adquirido los conocimientos y habilidades necesarios para diseñar estrategias didácticas y elaborar materiales educativos que fomenten estas nuevas habilidades enfocadas en el aprendizaje de la lengua inglesa.

Metodología

A lo largo del semestre se leerán textos, algunos teóricos otros metodológicos, en su mayoría en inglés para su análisis y discusión en clase. Además, las y los estudiantes analizarán materiales educativos, videos de clases y programas a partir de los enfoques presentados en el curso, y elaborarán planes de clase y materiales basados en actividades que fomenten estas habilidades. Por último, los alumnos asistirán al menos a una sesión del módulo de Inglés, y realizarán un reporte de sus observaciones.

Contenidos

- I. Antecedentes: ¿Qué es didáctica?
 - i. La enseñanza del inglés en el mundo
 - ii. La enseñanza de una segunda lengua
- II. El estudiante en la enseñanza de lengua extranjera.
 - i. Edad
 - ii. Nivel
 - iii. Principios básicos para la enseñanza del inglés
- III. Teorías, métodos y técnicas
 - i. Breve historia de los acercamientos teóricos al ESL
 - ii. Metodologías y principios básicos
- IV. Diseño de programas y materiales.
 - i. Habilidades vs. Sistemas
 - ii. Tipos de actividades y elaboración de ejercicios
 - iii. Evaluación

Lecturas

I. Antecedentes

i. La enseñanza del inglés en el mundo

Capítulo 1 de *The Practice of English Language Teaching* de Jeremy Harmer

ii. La enseñanza de una segunda lengua

Capítulo 2 de *How Languages are Learned* de Patsy Lightbown, páginas 35-41

II. El estudiante en la enseñanza de lengua extranjera.

i. Edad

Capítulo 6 de *Teaching by Principles* de Douglas Brown

ii. Nivel

Capítulo 7 de *Teaching by Principles* de Douglas Brown

iii. Principios básicos

Capítulo 4 de *Teaching by Principles* de Douglas Brown

III. Acercamientos teóricos

i. Breve historia de los acercamientos teóricos al ESL

Capítulo 2 de *Teaching by Principles* de Douglas Brown

ii. Communicative language teaching

Capítulo 3 de *Teaching by Principles* de Douglas Brown

iv. Aula invertida y taxonomía de Bloom

“The Impact of the Flipped Classroom Model on Students' Academic Achievement” de Emine Cabi

v. Educación remota y a distancia

Parte 1 de *E-learning Methodologies: A Guide for Designing and Developing E-learning Courses*

IV. Diseño de programas y materiales.

i. Habilidades vs. Sistemas

Capítulo 16 de *The Practice of English Language Teaching* de Jeremy Harmer,

ii. Actividades y ejercicios

Capítulo 10 de *The Practice of English Language Teaching* de Jeremy Harmer,
y Capítulo 9 de *The Cambridge Guide to Teaching English to Speakers of Other Languages*
de Ronald Carter y David Nunan

iii. Evaluación

Capítulo 8 de *The Practice of English Language Teaching* de Jeremy Harmer
y Capítulo 21 de *Teaching by Principles* de Douglas Brown

Evaluación

Trabajos de tarea 50%

Plan de clase 20%

Observación de clase en lengua extranjera 20%

Participación 10%

Políticas de clase

Es necesario asistir a por lo menos el 80% de las clases para poder aprobar el curso.

Para aprobar el curso es necesario entregar todas las actividades en tiempo y forma.

Todos los textos utilizados durante el curso, además de la bibliografía complementaria, estarán disponibles en Dropbox y Google Classroom. Los alumnos están obligados a leerlos previamente y llevarlos a clase.

No se tolerará el plagio. De ser detectado, esto implicará una calificación reprobatoria en el curso.

Calendario

Las fechas de las lecturas y actividades podrán estar sujetas a cambios y ajustes.

Semana 1 - 4: Unidad 1 y 2

Semana 5- 8: Unidad 3

Semana 9- 13: Unidad 4

Semana 14 -15: Unidad 5

Bibliografía

Alsagoff, Lubna, et al., editors. *Principles and Practices for Teaching English as an International Language*. Routledge, 2012.

Brown, H. Douglas. *Principles of Language Learning and Teaching: A Course in Second Language Acquisition*. Pearson Education, 2014.

Harmer, J. *How to Teach English: An Introduction to the Practice of English Language Teaching*. Harlow: Longman, 1998.

Johnson, Marysia. *A Philosophy of Second Language Acquisition*. Yale University Press, 2004.

Larsen-Freeman, Diane, and Marti Anderson. *Techniques & Principles in Language Teaching*. Oxford University Press, 2018.

Mitchell, Rosamond, et al. *Second Language Learning Theories*. Routledge, 2013.

Renandya, Willy A., and Handoyo Puji Widodo, editors. *English Language Teaching Today: Linking Theory and Practice*. Springer, 2016.

Richards, Jack C., and Theodore Stephen Rodgers. *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge University Press, 2018.

Singleton, David and Zolt Lengyel ed., *The Age Factor in Second Language Acquisition*, Multilingual Matters LTD, 1995.

Bibliografía complementaria

Bekerman, Zvi y Thomas Geisen. *International Handbook of Migration, Minorities and Education: Understanding Cultural and Social Differences in Processes of Learning*. Springer, 2012.

Joseph D. and D. Bob Gowin, *Learning how to Learn*, Cambridge U. Press, 2002.

Patricio Tato, María Silvina. “Competencia intercultural en la enseñanza de lenguas extranjeras”. *Porta Linguarum* 21, enero 2014.

Pham, Thuan. “Project-Based Learning: From Theory to EFL Classroom Practice”. Proceedings of the 6th International Open TESOL Conference (2018). Ponencia.

Rosen, Larry D., Ph. D. *Rewired*, Palgrave, Macmillan, 2010.

Surkamp, Carola, and Britta Viebrock, editors. *Teaching English as a Foreign Language: an Introduction*. J.B. Metzler Verlag, 2018.

Trilling, Bernie & Charles Fadel. *21st Century Skills. Learning for life in our times*. Jossey-Bass, 2009.