

Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Letras Modernas
Departamento de Letras Inglesas

Prácticas de Didáctica V
Semestre: 2025-2
Horario: Viernes de 9:00 a 11:00 hrs.
Profesora: Yonebay García Flores
Correo electrónico: yonebaygarcia@filos.unam.mx

Objetivo(s)

La clase se enfocará en otorgar un acercamiento más práctico a la preparación de cursos y materiales básicos utilizados en la práctica docente con base en los distintos acercamientos críticos de la didáctica de la lengua inglesa. Al finalizar el curso, las y los estudiantes habrán adquirido los conocimientos y habilidades necesarios para diseñar estrategias didácticas y elaborar materiales educativos que fomenten estas nuevas habilidades enfocadas en el aprendizaje de la lengua inglesa.

Metodología

A lo largo del semestre se leerán algunos textos, algunos teóricos otros metodológicos, en inglés para su análisis y discusión en clase. Además, las y los estudiantes analizarán materiales educativos, videos de clases y programas a partir de los enfoques presentados en el curso, y elaborarán planes de clase y materiales basados en actividades que fomenten estas habilidades. Los alumnos realizarán cinco prácticas docentes en clase, las cuales serán evaluadas y analizadas por el resto del grupo, y una presentación final en donde harán un análisis de su progreso. Por último, los alumnos asistirán al menos a una sesión del módulo de Inglés y realizarán un reporte de sus observaciones.

Contenidos

- I. Repaso breve de los enfoques y métodos en la enseñanza de inglés
- II. Diseño de programas y materiales básicos
- III. Action Research
- IV. Desarrollo y enseñanza de habilidades y sistemas
- V. Desarrollo y enseñanza de habilidades de lectura y de escucha
- VI. Desarrollo y enseñanza de habilidades habladas
- VII. Desarrollo y enseñanza de gramática y lexis
- VIII. Desarrollo y enseñanza de habilidades escritas

Lecturas

- I. Repaso breve de los enfoques y métodos en la enseñanza de inglés
 1. “An Overview of Language Teaching Methods and Approaches”, in *Teaching English as a second or foreign language*.
- II. Diseño de programas y materiales básicos
 1. “Introduction”, in *Lesson planning and courses*.
 2. “The Structure of a Language Lesson”, in *Reflective teaching in second language classrooms*.
 3. “How to Plan a Lesson”, in *Teaching by Principles*.
 4. “Objectives in Lesson Plans”
 5. “What Are Learning Objectives?”
- III. Action Research
 1. *Action research*, pp. 1-15.
 2. “Action Research”, in *Second Language Teacher Education*.
- IV. Desarrollo y enseñanza de habilidades y sistemas
 1. “Getting Started”, in *Teaching by Principles*.
- V. Listening y Reading
 1. Capítulo 1 de *Assessing Listening* de Gary Buck
 2. Capítulo 1 de *Techniques and Resources in Teaching Reading* de Sandra Silverstain
- VI. Speaking
 1. Capítulos 1 y 2 de *How to Teach Speaking* de Scott Thornbury
 2. “Teaching Speaking”. In *Teaching by Principles*.
- VII. Grammar
 1. Capítulos 1 y 2 de *How to Teach Grammar* de Scott Thornbury
- VIII. Writing
 1. Capítulos 1 y 2 de *How to Teach Writing* de Jeremy Harmer

Todos los textos de la clase estarán disponibles en Dropbox y en Google Classroom.

Evaluación

Tareas, planes y materiales 40%

Clase y planeación final 20%

Action Research 30%

Participación 10%

Reglamento general de clase

1. Para tener derecho a obtener una calificación aprobatoria, es indispensable contar con el 80% de asistencia total a las sesiones del bloque: habrá 15 sesiones de clase a lo largo del semestre, por lo cual el estudiantado tendrá derecho a un máximo de 3 faltas.
2. Habrá una tolerancia de 15 minutos para poder contar con asistencia en cada sesión; después de transcurrido este tiempo, los y las estudiantes podrán ingresar al salón de clases sin asistencia. En general, el registro de asistencia será estricto, pero será posible establecer

acuerdos con el profesor, cuando la situación lo amerite o haya motivos de fuerza mayor, siempre con anticipación.

3. En caso de registrarse más de dos faltas consecutivas, será necesario presentar un justificante en la medida de lo posible.

4. Se establecerán acuerdos de trabajo en función de las necesidades del grupo y para que las sesiones se desarrollen en un ambiente de respeto y apertura. El docente tendrá a su cargo la conducción y moderación de la participación en las sesiones, así como la decisión de no aceptar o retirar de las sesiones a quienes no observen las reglas de comportamiento que se establezcan en la clase.

Calendario

Las fechas de las lecturas y actividades podrán estar sujetas a cambios y ajustes.

Semana 1: Introducción

Semana 2: Repaso breve de los enfoques y métodos en la enseñanza de inglés

Semana 3-7: Diseño de programas y materiales básicos

Semana 8: Action Research

Semana 9: Observaciones de clase

Semana 10: Desarrollo y enseñanza de habilidades y sistemas

Semana 11-12: Reading and Listening

Semana 13: Speaking

Semana 14: Grammar

Semana 15: Writing

Bibliografía

Buck, Gary. *Assessing Listening*. Cambridge University Press, 2006.

Burns, Anne. "Action Research in Second Language Teacher Education." *Cambridge Guide to Second Language Teacher Education*. Ed. Anne Burns and Jack C. Richards. Cambridge: Cambridge University Press, 2009. 289–297. The Cambridge Guides.

Brown, H. Douglas. *Principles of Language Learning and Teaching: A Course in Second Language Acquisition*. Pearson Education, 2014.

Celce – Murcia, M. and Brinton, D. "An overview of Language Teaching Methods and Approaches". *Teaching English as a Second or Foreign Language*. Heinle Cengage Learning, 2014.

Ferrance, E. *Action Research*. Brown University, 2000.

Harmer, Jeremy. *How to Teach Writing*. Pearson Education Limited, 2004.

Renandya, Willy A., and Handoyo Puji Widodo, Eds. *English Language Teaching Today: Linking Theory and Practice*. Springer, 2016.

Richards, Jack C. and Lockhart, C. "The Structure of a Language Lesson". *Reflective Teaching in Second Language Classrooms*. Cambridge University Press, 1996.

Richards, Jack C., and Theodore Stephen Rodgers. *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge University Press, 2018.

Silberstein, Sandra. *Techniques and Resources in Teaching Reading*. Oxford University Press, 1995.

Thornbury, Scott. *How to Teach Speaking*. Longman, 2006.

Thornbury, Scott. *How to Teach Grammar*. Pearson Education, 2015.

Woodward, Tessa. *Planning Lessons and Courses: Designing Sequences of Work for the Language Classroom*. Cambridge University Press, 2005.

Bibliografía complementaria

Alsagoff, Lubna, et al., editors. *Principles and Practices for Teaching English as an International Language*. Routledge, 2012.

Bekerman, Zvi y Thomas Geisen. *International Handbook of Migration, Minorities and Education: Understanding Cultural and Social Differences in Processes of Learning*. Springer, 2012.

Johnson, Marysia. *A Philosophy of Second Language Acquisition*. Yale University Press, 2004.

Joseph D. and D. Bob Gowin, *Learning How to Learn*, Cambridge U. Press, 2002.

Larsen-Freeman, Diane, and Marti Anderson. *Techniques & Principles in Language Teaching*. Oxford University Press, 2018.

Mitchell, Rosamond, et al. *Second Language Learning Theories*. Routledge, 2013.

Patricio Tato, María Silvina. "Competencia intercultural en la enseñanza de lenguas extranjeras". *Porta Linguarum*, 21, enero 2014.

Pham, Thuan. "Project-Based Learning: From Theory to EFL Classroom Practice". Proceedings of the 6th International Open TESOL Conference (2018). Ponencia.

Rosen, Larry D., Ph. D. *Rewired*, Palgrave, Macmillan, 2010.

Surkamp, Carola, and Britta Viebrock, editors. *Teaching English as a Foreign Language: an Introduction*. J.B. Metzler Verlag, 2018.

Trilling, Bernie & Charles Fadel. *21st Century Skills. Learning for life in our times*. Jossey-Bass, 2009.

VanPatten, Bill, and Jessica Williams, Eds. *Theories in Second Language Acquisition: An Introduction*. Routledge, 2015.