

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE LETRAS MODERNAS

Seminario de Didáctica en Italiano I

Aprendizaje de las lenguas y metodologías didácticas

Lunes de 13:00 a 15:00

Semestre 2025-2

Mtra. Adriana Tovar Torales

adrianatovar@filos.unam.mx

Objetivos

En este seminario el alumno-profesor estudiará y comprenderá las nociones fundamentales relacionadas con la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas y en particular en el italiano como lengua extranjera (ILE). Profundizará los conceptos básicos sobre la educación, las teorías del aprendizaje, la didáctica y la adquisición de las lenguas. También analizará las distintas metodologías de enseñanza de las lenguas, desde las tradicionales hasta las más modernas, con la finalidad de adquirir las competencias necesarias para diseñar, desarrollar y evaluar materiales didácticos de manera efectiva, adaptándolos a cada enfoque metodológico.

Metodología

El seminario se desarrollará a lo largo de 16 semanas y se llevará a cabo a partir de las lecturas proporcionadas por el docente. Con base en lo anterior se propondrán distintas actividades, como exposiciones y creación y/o adaptación de actividades y materiales para profundizar cada tema, proporcionando al estudiante una visión integral que conjugue la teoría y la práctica. Además, se estudiarán materiales ya elaborados, en los cuales se pretende analizar la metodología de trabajo y las consideraciones detrás de cada uno de éstos.

Sesión 1	Teorías del aprendizaje: origen y evolución. Relación entre la y práctica en la enseñanza.
Sesión 2	Conductismo: origen, principales teorías y ejemplos de aplicación.
Sesión 3	Neurociencias: su impacto en la enseñanza. Cognitivismo: origen, desarrollo y ejemplos de aplicación.

Sesión 4	Cognitivismo: principales teorías y ejemplos de aplicación en el aula.
----------	--

Sesión 5	Constructivismo: orígenes, impacto y cambios en la enseñanza.
Sesión 6	Aprendizaje significativo y aprendizaje colaborativo.
Sesión 7	Aprendizaje situado y aprendizaje basado en competencias.
Sesión 8	Aprendizaje por asombro y aprendizaje descolonizado.
Sesión 9	Metodologías en la enseñanza de la LE y la L2. Diferenciación entre método, metodología, enfoque, técnica y estrategia.
Sesión 10	Enfoques formalistas: Características Método traductivo gramatical y método directo. (Método Berlitz).
Sesión 11	Enfoques estructuralistas: Características Método audio-oral, método audiovisual.
Sesión 12	Enfoque humanístico- afectivo: <i>Total Physical Response, Suggestopedia, Natural Approach, Silent Way.</i>
Sesión 13	Enfoque comunicativo: modelo situacional, nocional funcional y lexical. Enfoque CLIL (Content and language Integrated Learning).
Sesión 14	Investigación didáctica: contribuciones y discusiones actuales. Exploración de nuevos métodos.
Sesión 15	Análisis de manuales de italiano como lengua extranjera y las metodologías empleadas en su diseño.
Sesión 16	Presentación final: análisis de materiales didácticos y propuestas de cambios fundamentados en un método estudiado.

Calendario

Inicio de semestre: 27 de enero de 2025

Fin de semestre: 24 de mayo de 2025

Evaluación

La evaluación será continua a lo largo del semestre y estará constituida por la participación en clase a través de exposiciones orales, discusiones en clase acerca de las lecturas, ejercitaciones en grupo, análisis de materiales para la enseñanza del italiano como LS.

30% Asistencia

30% Lecturas, discusión en clase y exposiciones.

40% Presentación final*

*se acordará colectivamente el formato del trabajo final que deberá reflejar los conocimientos adquiridos durante el semestre.

Políticas de clase

Para tener derecho a la calificación final es indispensable que la asistencia sea igual o mayor al 80%, así como haber realizado las actividades en clase y tareas.

El plagio y el “copy-paste” serán sancionados y reportados. Para conocer las diferentes formas en que puede incurrirse en esta práctica, se recomienda la lectura del sitio sobre ética académica de la UNAM: www.eticaacademica.unam.mx

Bibliografía

Bibliografía y sitografía complementaria

Coll, C., Palacios, J. y Marchesi, A. (comps.) (1990). “Los estilos de enseñanza y las dimensiones de la acción didáctica”. En Desarrollo psicológico y educación, t. 2. Alianza Psicología.

Dávila Espinosa, S. “El aprendizaje significativo. Esa extraña expresión (utilizada por todos y comprendida por pocos)”. Facultad de Química. Administración de manuales y documentos. Archivero.

http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/AUSUBELAPRENDIZAJESIGNIFICATIVO_1677.pdf

Ferreiro, E. (2006) Piaget-Vigotsky. Contribuciones para replantear el debate. Paidós Educador.

Andorno, Cecilia, et al. (2003). *Grammatica Insegnarla e impararla*. Perugia, Guerra

Edizioni.

Balboni, Paolo E. (2000). *Tecniche didattiche per l'educazione linguistica*. Torino, UTET.

Balboni, Paolo E. (2002). *Le sfide di Babele. Insegnare le lingue nelle società complesse*. Torino, UTET.

Balboni, Paolo E. (2008). *Fare educazione linguistica. Attività didattiche per italiano L2, lingue straniere e lingue classiche*. Torino, UTET.

Baldassarri, D. (2008). *Lavorare in classe. Tecniche e attività nelle classi di italiano Seconda Lingua*. Perugia, Guerra Edizioni.

Carretero, M. (2002). *Constructivismo y educación*. Progreso.

Comberiati, Daniele y Pisanelli Flaviano, (2017) *Scrivere tra le lingue: migrazione, bilinguismo, plurilinguismo e poetiche della frontiera nell'Italia contemporanea*. Roma, Aracne.

Corda, A, Marellò, C., (2004). *Lessico, Insegnarlo e impararlo*. Perugia, Guerra Edizioni.

Corno, Dario a cura di, (2002). *Insegnare italiano. Un curriculum di educazione linguistica*. Milano, La nuova Italia.

Cortes, Maximiano (2000). *Guía para el profesor de idiomas. Didáctica del español y segundas lenguas*. España, Octaedro.

Derosas, M., Torresan, P. (2011). *Didáctica de las lenguas culturas. Nuevas perspectivas*. Buenos Aires, Editorial SB.

Díaz-Barriga A., F. y Hernández Rojas, G. (2002). "Estrategias para el aprendizaje significativo: fundamentos, adquisición y modelos de intervención". En Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. McGraw-Hill, pp.231-249.

Dolci, R., Celentin P., (2000) a cura di, *La formazione di base del docente di italiano a stranieri*. Roma, Bonacci Editore.

Danesi, Marcel, (2015) *Il cervello in aula! Neurolinguistica e didattica per le lingue*, Perugia, Guerra Edizioni.

García Añón, J. y Torras Virgili, M. E. (2017). *Proceso de enseñanza- aprendizaje por competencias*. Universidad Internacional de Valencia.

Groupe Média TFO. (2017). Une urgence pour le monde de l'éducation: S'adapter à la révolution numérique. Livre blanc. Groupe Média TFO.
https://www.groupemediatfo.org/wpcontent/uploads/2017/11/7235_tfo_livre_blanc_FR.pdf

Johnson D. W., Johnson, R. T., Holubec, E. J. (1994). *El aprendizaje cooperativo en el aula*.

Association for supervision and curriculum development. Paidós.

Kukulska-Hulme, A. et al. (2020). *Innovating Pedagogy 2020. Exploring New Forms of Teaching, Learning and Assessment, to Guide Educators and Policy Makers.* Institute of Educational Technology / The Open University.
<https://iet.open.ac.uk/file/innovating-pedagogy-2020.pdf>

Luise, M. a cura di, (2003). *Italiano Lingua Seconda: fondamenti e metodi. Strumenti per la didattica - Vol. 3.* Perugia, Guerra Edizioni.

Mezzadri, Marco, (2003). *I ferri del mestiere.* Perugia, Edizioni Guerra-Soleil.

Serragiotto, G. (2003). *CLIL Apprendere una lingua e contenuti non linguistici,* Perugia, Guerra.

Schunk, D. (2012). *Teorías del aprendizaje. Una perspectiva educativa.* Pearson Educación.

Silva, H. (2020). “De las fichas de marfil a la inteligencia artificial: panorama histórico de la evolución del juego como herramienta de enseñanza de lenguas”. *Perspectiva*, 38(2), 1-21. <https://doi.org/10.5007/2175-795X.2020.e66247>

Bibliografía y sitografía complementaria

Coll, C., Palacios, J. y Marchesi, A. (comps.) (1990). “Los estilos de enseñanza y las dimensiones de la acción didáctica”. En *Desarrollo psicológico y educación*, t. 2. Alianza Psicología.

Dávila Espinosa, S. “El aprendizaje significativo. Esa extraña expresión (utilizada por todos y comprendida por pocos)”. Facultad de Química. Administración de manuales y documentos. Archivero.

http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/AUSUBELAPRENDIZAJESIGNIFICATIVO_1677.pdf

Ferreiro, E. (2006) *Piaget-Vigotsky. Contribuciones para replantear el debate.* Paidós Educador.

Lacelle, N., Boutin, J.-F., & Lebrun, M. (2017). *La littératie médiatique multimodale appliquée en contexte numérique, LMM@: Outils conceptuels et didactiques.* Presses de l'Université du Québec. <https://www.puq.ca/catalogue/livres/litteratie-mediatique-multimodale-appliquee-contexte-numerique-3133.html>