



SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN II Semestre 2025-2

Mtro. Bruno da Cruz Faber
brunodacruz@filos.unam.mx

Horario: lunes y viernes
15:00-17:00

Objetivo general

- Elaborar un trabajo de investigación en alguna de las áreas de preespecialización de la licenciatura con las herramientas teóricas y metodológicas pertinentes.

Objetivos particulares

- Elegir un tema de investigación;
- Producir una guía de estudios;
- Construir las cuestiones de la investigación;
- Formular los objetivos del trabajo académico;
- Utilizar las normas de referencia y citaciones;
- Emplear la teoría de la investigación-acción en las prácticas docentes;
- Redactar un artículo científico para ser publicado en una revista académica.

Requisitos

Haber aprobado la asignatura de Seminario de Investigación I (Letras Portuguesas).

Contenido temático

Observación general: el proyecto a ser desarrollado durante el curso podrá ser de las áreas de traductología, crítica literaria o didáctica de lenguas extranjeras.

Unidad 1: La elaboración de un proyecto de investigación

- Metodología y proyecto científico.
- Constituyentes del proyecto de investigación.
- Formulación de un tema de investigación.

Unidad 2: Los componentes de un proyecto científico

- Escritura académica.
- Elaboración de un diario de investigación.
- Construcción de las cuestiones de la investigación.
- Formulación de los objetivos de la investigación.
- Metodologías científicas.

Unidad 3: La escrituración del proyecto de investigación

- Planeación del título, índice y partes del trabajo.
- Introducción.
- Producción de un texto académico.
- Bibliografía y citas.

Unidad 4: La presentación del proyecto de investigación

- Entrega del proyecto de investigación.
- Comentarios y correcciones del proyecto.

Calendario de actividades

Semana/Sesión	Actividad
1	Unidad 1: La elaboración de un proyecto de investigación - Metodología y proyecto científico. - Constituyentes del proyecto de investigación.
2	Unidad 1: La elaboración de un proyecto de investigación - Formulación de un tema de investigación.
3	Unidad 2: Los componentes de un proyecto científico - Escritura académica. - Elaboración de un diario de investigación.
4	Unidad 2: Los componentes de un proyecto científico - Construcción de las cuestiones de la investigación. - Formulación de los objetivos de la investigación.
5	Unidad 2: Los componentes de un proyecto científico - Formulación de los objetivos de la investigación (continuación). - Metodologías científicas.
6	Unidad 3: La escrituración del proyecto de investigación - Planeación del título, índice y partes del trabajo.
7	Unidad 3: La escrituración del proyecto de investigación - Introducción.
8	Unidad 3: La escrituración del proyecto de investigación - Producción de un texto académico.
9	Unidad 3: La escrituración del proyecto de investigación - Producción de un texto académico. (continuación)
10	Unidad 3: La escrituración del proyecto de investigación - Producción de un texto académico. (continuación)
11	Unidad 3: La escrituración del proyecto de investigación - Producción de un texto académico. (continuación)
12	Unidad 3: La escrituración del proyecto de investigación - Bibliografía y citas.

13	Unidad 3: La escrituración del proyecto de investigación - Producción de un texto académico. (continuación)
14	Unidad 4: La presentación del proyecto de investigación - - Entrega del proyecto de investigación
15	Unidad 4: La presentación del proyecto de investigación - Comentarios y correcciones del proyecto.
16	Unidad 4: La presentación del proyecto de investigación - - Entrega del proyecto final de investigación corregido.

Evaluación

Se realizará por unidades y de acuerdo a los siguientes descriptores*:

Unidad	Porcentaje	Descripción
La elaboración de un proyecto de investigación	10%	Consistirá en la presentación del tema y las ideas de cómo trabajarlo.
Los componentes de un proyecto científico	10%	Se tratará de la definición de los objetivos y la metodología empleada.
La escrituración del proyecto de investigación	30%	Será evaluada la elección del título e índice y la escritura de la introducción y el avance del texto académico, con el uso adecuado de la bibliografía y de las citas.
La presentación del proyecto de investigación	50%	Se determinará la calidad del proyecto presentado, que sea consistente, con fuerte argumentación y digno de ser publicado.

* Se reserva el derecho de modificación a depender de la necesidad real del grupo durante el curso.

Políticas de clase

Puntualidad en las clases y en las entregas de los trabajos serán tomadas en cuenta en las evaluaciones.

Se recuerda que, según el artículo 6o del Reglamento general de exámenes de la UNAM, es obligatoria la asistencia al 80% de las clases así como la entrega del 80% de las tareas para tener derecho a presentar exámenes ordinarios.

Todo y cualquier tipo de plagio durante el curso será la causa de la reprobación del curso por parte de estudiantx infractor.

Bibliografía

AZEREDO, José Carlos de. *Gramática Houaiss da língua portuguesa*. São Paulo, Parábola, 2021.

BAGNO, Marcos. *Gramática pedagógica do português brasileiro*, São Paulo, Parábola, 2011.

CANDIDO, Antonio. *Formación de la literatura brasileña*. ed., pról., notas, Jorge Ruedas de la Serna, UNAM-DGAPA-FFyL, 2014.

CHARADEAU, Patrick. *Linguagem e Discurso. Modos de organização*. São Paulo, Contexto, 2008.

DE MELO, Evaldo Cabral. *A educação pela guerra: leituras cruzadas de histórica colonial*. São Paulo, Penguin, 2014.

FARACO, Carlos Alberto; VIEIRA, Francisco Eduardo. *Escrever na universidade 2: Texto e discurso*. São Paulo, Parábola, 2019.

GOMES CASTRO, Helena Maria da Silva et al. *La investigación-acción y la formación teórico-crítica del docente de lenguas extranjeras*. Ciudad de México, CEPE/UNAM, 2008.

GUSTAVII, Björn. *Como escrever e ilustrar um artigo científico*. São Paulo, Parábola, 2017.

INOUE, Célia Regina. *Manual de Normalização de Trabalhos Acadêmicos: citação e referência ABNT*. São Paulo, UNESP, 2023.

JUNIOR, Celso Ferrarezi. *Guia do trabalho científico: do projeto à redação final*. São Paulo, Contexto, 2011.

MACHADO, Anna Rachel [coord.]. *Planejar gênero acadêmicos: escrita científica, texto acadêmico, diário de pesquisa, metodologia*. São Paulo: Parábola, 2005.

MIRA Mateus, Maria Helena et al. *Gramática da língua portuguesa*. Lisboa: Caminho, 2003.

ROUANET, Sergio Paulo. *Riso e melancolia*. São Paulo, Companhia das Letras, 2007.

SCHWARZ, Roberto. *As ideias fora de lugar*. São Paulo, Companhia das Letras, 2021.

UNIVERSIDAD MANUELA BELTRÁN (18 de septiembre de 2024). *Guía resumida APA*. 7a. edición. <https://umb.edu.co/wp-content/uploads/2024/03/guia-resumida-apa-septima-edicion-2024.pdf>