



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en Filosofía Modalidad Universidad Abierta			
Asignatura: Teoría del Conocimiento Profesora/ Profesor: Dra. Elizabeth Valencia Chávez			
Clave: 1401	Semestre: cuarto	Créditos : 08	Área de conocimiento: LÓGICA Y EPISTEMOLOGÍA
Modalidad:	Curso (x) Taller () Laboratorio () Seminario ()		Tip o: Teórico (x) Práctico () Teórico/Práctico ()
Carácter:	Obligatorio (x)	Optativo ()	Horas: 3

1 INTRODUCCIÓN:

El problema planteado por la teoría del conocimiento puede sintetizarse en la pregunta ¿Cómo de las percepciones sensoriales de los distintos sujetos puede resultar una imagen objetiva del mundo común a todos? Para dilucidar esta cuestión la filosofía a lo largo de su historia ha decidido varias perspectivas que explican qué es el conocimiento y cómo sostener que conocemos algo.

- Si afirmar que se conoce algo es la expresión de una creencia más su justificación o pretensión de verdad, entonces la teoría del conocimiento analiza las reglas según las cuales garantizamos el grado de credibilidad de un conocimiento: infalibilidad, probabilidad, confiabilidad, etc.
- Si lo que interesa es saber la naturaleza del sujeto cognoscente, entonces la teoría del conocimiento lleva a cabo un análisis conceptual del proceso llamado conocimiento y una definición del sujeto en su relación con la realidad.
- Si lo que importa es reflexionar sobre nuestra capacidad justificadora, entonces la teoría del conocimiento enfoca un rasgo fundamental del sujeto que conoce: la autoconciencia. Un ente que sabe que posee la información recibida puede volver sobre sus conocimientos y evaluarlos.
- Si se considera el conocimiento desde el punto de vista de quien lo construye, entonces la disciplina filosófica no lo aborda como un hecho



consumado sino que lo trata en los conceptos y reglas que justifican su forma, es decir, como una disciplina normativa, no experimental.

- e) Si se habla acerca de la realidad conocida o pensada por el sujeto, entonces la experiencia forma parte del marco de planteamientos sobre los conceptos y justificación del conocimiento. Al mismo tiempo delata la relación entre la teoría del conocimiento y la metafísica como estudio del ser que da una visión de los aspectos más generales de la realidad. O bien la teoría del conocimiento se relaciona con la filosofía del lenguaje al ser el lenguaje expresión del pensamiento.

2 OBJETIVOS

2.1 General:

Comprender el proceso llamado conocimiento desde las impresiones del sujeto hasta las justificaciones que pueden darse para comprobar su posesión y su grado de certeza; sobre los cuáles se construirá el acuerdo o desacuerdo entre los seres humanos.

2.2. Particulares:

1. Considerar la dificultad del acceso a la verdad
2. Distinguir los grados de credibilidad de un conocimiento.
3. Valorar la singularidad del sujeto cognoscente.
4. Entender la Teoría del Conocimiento como disciplina normativa.
5. Conocer las relaciones de la Teoría del Conocimiento con la Metafísica
6. Conocer las relaciones de la Teoría del Conocimiento con las filosofías del lenguaje.
7. Conocer las relaciones de la Teoría del Conocimiento con otras disciplinas filosóficas.
8. Identificar las características del pensamiento complejo.
9. Comprender la coexistencia del paradigma de la complejidad con el paradigma de la simplicidad.

3 TEMARIO

Introducción: Temas y problemas de la Teoría del Conocimiento.

Unidad 1. La Teoría del Conocimiento en la Antigüedad.



1.1. Platón
1.2. Aristóteles
1.3 Sexto Empírico
Unidad 2. La Teoría del Conocimiento en la Modernidad
2.1. René Descartes
2.2. John Locke
2.3 Gottfried Wilhelm Leibniz
2.4. David Hume
2.5 Immanuel Kant
Unidad 3. La teoría del Conocimiento en la Época Contemporánea
3.1. Edmund Husserl
3.2 Bertrand Russell
3.3 Ludwig Wittgenstein
Unidad 4. El paradigma de la complejidad
4 Edgar Morin

4 ACTIVIDADES		
Unidad 1.		
1.1.	Actividad 1. Exposición.	
	Tipo de actividad: grupal	Descripción breve: Con base en la lectura acordada para un tema de la primera unidad, alumnos y docente expondrán y discutirán ideas.
1.2.	Actividad 2. Exposición individual sobre un tema de la unidad.	
	Tipo de actividad: individual	Descripción breve: El alumno presentará su comprensión y crítica de un tema de la unidad con la retroalimentación del grupo.
Nota: Las actividades se repiten para las cuatro unidades.		



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS

SUA(y)ED
Filosofía Letras

5.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Primer trabajo de 5 cuartillas sobre un problema de teoría del conocimiento. Incluye:

- 1 **Contexto** inmediato de la vida del autor en la época de la escritura de su obra. (1 punto).
- 2 **Resumen** de la obra seleccionada. (1 punto).
- 3 **Comentario** de texto:
 - a) ¿Cuál es la **tesis**? (1 punto).
 - b) ¿Cómo se presenta la **defensa** de la tesis? (2 puntos).
 - c) ¿Cuál es el **propósito** de la obra? (1 punto).
 - d) ¿Qué **debates** suscitó el texto en su época? (2 puntos).
 - e) ¿Qué **vigencia** tiene la propuesta del autor? (2 puntos).

Valor 50%

Fecha de entrega: 24 de octubre de 2025

Segundo Trabajo de 3 cuartillas sobre las coincidencias entre un texto literario y un texto de teoría del conocimiento. Incluye:

- 1 Contexto compartido en el que fueron escritos los textos, literario o científico y de teoría del conocimiento, seleccionados
- 2 Resumen de la obra literaria o científica y resumen de la obra sobre teoría del conocimiento.
- 3 Coincidencias (preocupaciones, inquietudes, prejuicios, temores, ecos, autoridades, instituciones compartidas) entre la obra literaria o científica y la reflexión filosófica.

Fecha de entrega: 14 de noviembre de 2025.

Nota: los trabajos únicamente se califican en tiempo y forma.

6.- BIBLIOGRAFÍA

6.1. Bibliografía Básica:

Stepanenko, Pedro, *Teoría del Conocimiento*, (Selección de lecturas), UNAM, Facultad de Filosofía y Letras SUA, México, 2003.

Morín, Edgar, *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona. Gedisa. 1994.



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS



SUA(y)ED
Filosofía / Letras

6.2. Bibliografía Complementaria:

Cassirer, E. “Descartes”. *El problema del conocimiento I*. México. Fondo de Cultura Económica, 1979.

Düring, Ingemar. *Aristóteles*. México. UNAM IIF. 2010.

García, Claudia Lorena, *et. al. Teorías contemporáneas de la justificación epistémica*. México. UNAM IIF. 2013.

Hartnack, Justus. *La teoría del conocimiento de Kant*. Madrid. Cátedra. 1997.

Lanza, Henar. *Introducción a Wittgenstein*. Barcelona. Gredos. 2023.

Platón. “Teeteto”. *Diálogos*. Barcelona. Gredos. 2019.

Russell, Bertrand. *La evolución de mi pensamiento filosófico*. Madrid. Alianza. 2007.

Sharples, R.W. *Estoicos, epicúreos y escépticos*. México. UNAM IIF. 2009.

Szilazi, Wilhelm. *Introducción a la fenomenología de Husserl*. Buenos Aires. Amorrortu. 1973.

Villoro, Luis. *Creer, saber, conocer*. México. Siglo XXI. 1989.