





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Filosofía y Letras División Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia Licenciatura en Historia

Modalidad Universidad Abierta

Asignatura: México Prehispánico Profesora/ Profesor: Mauricio Ruiz Velasco Bengoa

Clave:1212	Semestre:	Créditos:	Área de conocimiento: HUMANIDADES		
	2026-1				
Modalidad:	Curso (X) Taller () Laboratorio () Seminario ()			Tipo: Teórico (X) Práctico () Teórico/Práctico ()	
Carácter:	Obligatorio	(X) O	ptativo ()	Horas: 3 hrs/semana	

1. INTRODUCCIÓN

El objetivo del curso es introducir a los alumnos en el conocimiento mínimo e indispensable para la comprensión global del México antiguo a partir del periodo llamado tradicionalmente preclásico. Se tratarán de enfocar diversas alternativas de conocimiento que abarquen las características y desarrollo de la economía, la organización política y social, y las manifestaciones culturales de los pueblos que lo habitaron hasta la llegada de los españoles.

2. OBJETIVOS

2.1 General

Dar las bases metodológicas de la división cronológica tradicional; que tiene como objetivo el brindar un conocimiento general de los periodos de las culturas mesoamericanas, con un enfoque socio-cultural. Uso del término Mesoamérica, propuesto por Paul Kirchhoff en 1943, discutir su validez teórica y utilidad actual, así como las principales críticas y acotaciones que se le han hecho durante seis décadas en que su utilidad se ha constatado. Revisar la historia y desarrollo de las lenguas mesoamericanas. Ver los procesos de domesticación vegetal y animal en Mesoamérica. Analizar los procesos de fundación y cambio de las culturas de Mesoamérica. Revisar las regiones o aspectos más específicos de las culturas prehispánicas desde los diversos campos de la historia, la antropología, la lingüística y la arqueología, con diversos aspectos de







su cultura material. Se analizarán las características principales de su desarrollo histórico a través de los periodos Preclásico, Clásico y Posclásico.

2.2. Particulares

Algunos de los resultados de los nuevos avances arqueológicos por algunas regiones de importancia (Altiplano, Golfo de México, Occidente, Oaxaca y zona Maya) durante la época. Trabajar en forma de seminario y asesoría con los estudiantes de historia del SUA.

3.

4. TEMARIO					
Unidad 1. Desarrollo histórico del México prehispánico					
• Cronología					
Periodo Preclásico					
Periodo Clásico					
Periodo Posclásico					
Unidad 2. La extensión de Mesoamérica					
Definición y límites geográficos					
 Rasgos diagnósticos 					
Utilidad del concepto					
Unidad 3. Geografía y lenguas					
 Principales áreas culturales (Altiplano, Golfo, Oaxaca, Occidente y área Maya) 					
Paisajes geográficos					
 Las familias lingüísticas mesoamericanas 					
Unidad 4. Origen de la agricultura					
Plantas y animales de América					
El origen del maíz					
Domesticación animal					

5. ACTIVIDADES					
Unidad 1.					
	Actividad 1. Mapa de Mesoamérica				
1.1.	Tipo de	Descripción breve: Se realizará un mapa con las distintas subáreas de			
	actividad: dibujo	Mesoamérica. Con clave de colores.			
	Actividad 2. Las familias lingüísticas mesoamericanas				
1.2.	Tipo de	Descripción breve: realizar un mapa mental con las familias lingüísticas			
	actividad: mapa	de los grupos mesoamericanos.			
	mental				
Unidad 2.					







	Actividad 3. Horizontes culturales, Formativo, Proto-Clásico, Clásico, Epiclásico y Posclásico			
2.1.	Tipo de actividad: Ensayo	 Descripción breve de Principales sitios arqueológicos 		
		 Arquitectura, escultura, pintura y cerámica 		
		Los primeros centros de poder		
		La cultura olmeca, un ejemplo		
		Teotihuacan, un ejemplo		
		Tula y Tenochtitlan, dos ciudades representativas		

6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En cada sesión deberá realizarse la lectura o actividad académica señalada, presentando un reporte de la misma, con la finalidad de establecer una discusión sobre el tema en cuestión, y resolver las dudas surgidas al respecto.

Se procurará exponer el curso en forma de diálogo y buscando la interacción del grupo a manera de seminario, con el fin de que los alumnos den a conocer inquietudes, sugerencias, dudas y conocimientos propios

Entrega de los reportes de lectura señalados en cada tema o de las actividades académicas correspondientes. Los reportes deberán tener la ficha bibliográfica completa de la lectura y el nombre del alumno. Participación en clase.

7. BIBLIOGRAFÍA

6.1. Bibliografía Básica

ADAMS, Richard E. W. y Murdo J. MACLEOD. 2000. *The Cambridge History of the Native Peoples of the Americas, Vol. II Part 1: Mesoamerica*. Cambridge University Press. Cambridge.

BLANTON, Richard *et al.* 1981. *Ancient Mesoamerica. A comparison of change in three regions*. Cambridge University Press. Cambridge.

CIUDAD, Andrés. 1989. Las Culturas del México Antiguo. Ed. Alhambra. Madrid.







COE, Michael D. 1994. Mexico. From the Olmecs to the Aztecs. Thames and Hudson. Londres.

EVANS, Susan T. y David L. WEBSTER (Eds.). 2001. *Archaeology of Ancient Mexico and Central America*. An Encyclopedia. Garland Publishing Inc. Nueva York.

EVANS, Susan T. 2004. Ancient Mexico and Central America. Thames and Hudson. Londres.

HENDON, Julia y Rosemary JOYCE. 2003. Mesoamerican Archaeology. Blackwell Publishing. Oxford.

LOPEZ AUSTIN, Alfredo y Leonardo López Luján. 1996. *El Pasado Indígena*. El Colegio de México-F.C.E. México.

MILLER, Mary E. 1986. The Art of Mesoamerica: From Olmec to Aztec. Thames and Hudson, London.

MANZANILLA, Linda y Leonardo LÓPEZ LUJÁN (Coords.). 2001. *Historia Antigua de México*, 4 Vols. INAH-UNAM-Porrúa. México.

ROJAS RABIELA, Teresa y John V. MURRA. 1999. *Las sociedades originarias. Historia General de América Latina I.* UNESCO/Trotta. Paris.

WEAVER, Muriel P. 1994. The Aztecs, Maya and their Predecessors. Academic Press Nueva York.

6.2. Bibliografía Complementaria

Domesticación agrícola y proceso cultural

MCLUNG de TAPIA, Emily y Judith ZURITA NOGUERA. 2000. "Las primeras sociedades sedentarias". En *Historia de México Vol. I: el México antiguo, sus áreas culturales, sus orígenes y el horizonte Preclásico*. Eds. L. Manzanilla y L. López Luján, pp. 255-298. INAH-UNAM-Porrúa. México.

ZEITLIN, Robert N. y Judith ZEITLIN. 2000. "The Paleoindian and Archaic Cultures of Mesoamerica". En R.W. Adams y Mac Leod, eds., pp. 45-121.

Sistemas agrícolas y cultura campesina mesoamericana

FEDICK, Scott L. The Managed Mosaic: Ancient Maya Agriculture and Resource Use. University of Utah Press. Salt Lake City.







ROJAS RABIELA, Teresa. 2001. "La tecnología agrícola". Historia antigua de México Vol. IV aspectos fundamentales de la tradición cultural mesoamericana. Eds. L. Manzanilla y L. López Luján, pp. 13-68. INAH-UNAM-Porrúa. México.

MARCUS, JOYCE. 2004. "Maya Commoners: The Stereotype and the Reality". En *Ancient Maya Commoners*. Eds. J. Lohse y F. Valdez. Cap. 11, pp. University of Texas Press. Austin.

El templo y el palacio: tipos arquitectónicos y sus funciones

CHRISTIE, Jessica J. "Conclusions". En *Maya Palaces and Elite Residences. An Interdisciplinary Approach*. Ed. J. Christie, pp. 315-336. University of Texas Press. Austin.

LÓPEZ AUSTIN, Alfredo, Leonardo LÓPEZ LUJÁN y Saburo SUGIYAMA. 1991. "El templo de Quetzalcotal en Teotihuacan. Su posible significado ideológico". *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas* 62.

MANZANILLA, Linda. 2002. "Gobierno corporativo en Teotihuacan: una revisión del concepto 'palacio' aplicado a la gran urbe prehispánica", en *Anales de antropología* 35: 157-190.

La estructura urbana de las ciudades

MANZANILLA, Linda. 2002. "Estados corporativos arcaicos. Organizaciones de excepción en escenarios excluyentes". En *Cuicuilco* 13 (36): 13-45.

WEBSTER, David L. y William T. SANDERS. 2001. "La antigua ciudad mesoamericana: teoría y concepto". En Reconstruyendo la ciudad maya. El urbanismo en las sociedades antiguas. Eds. A. Ciudad, Mª Josefa Iglesias y C. Martínez, pp. 43-64. Sociedad Española de Estudios Mayas. Madrid.

Sistemas calendáricos y de escritura

AYALA FALCÓN, Maricela. 2001. "La escritura, el calendario y la numeración". Historia antigua de México Vol. IV aspectos fundamentales de la tradición cultural mesoamericana. Eds. L. Manzanilla y L. López Luján, pp. 15-187. INAH-UNAM-Porrúa. México.







Intercambio, comercio y sistemas de mercado en Mesoamérica

HIRTH, Kenneth G. 2001. "El intercambio". Historia Antigua de México IV: aspectos fundamentales de la tradición cultural mesoamericana. Eds. L. Manzanilla y L. López Luján, pp. 97-143. INAH-UNAM-Porrúa. México.

FEINMAN, Gary y Linda NICHOLAS. 2004. "Unraveling the Prehispanic Highland Mesoamerican Economy: Production, Exchange, and Consumption in the Classic Period Valley of Oaxaca". En *Archaeological Perspectives on Political Economies*. Eds. G. Feinman y L. Nicholas, pp. 167-188. University of Utah Press. Salt Lake City.

BERDAN, Frances, Marilyn MASSON, Janine GASCO y Michael SMITH. 2003. "An International Economy". En *The Postclassic Mesoamerican World*. Eds. M. Smith y F. Berdan, pp. 96-108. University of Utah Press. Stanford.

El colapso de los centros clásicos (área Maya)

DEMAREST, Arthur A. 2004. "Alter the Maelstrom: The Classic Maya Collapse and the Terminal Classic in the Western Peten". En *The Terminal Classic in the Maya Lowlands: Collapse, Transition and Transformation*. Eds. A. Demarest, P. Rice y D. Rice, pp. 102-124. University Press of Colorado. Boulder.

WEBSTER, David L. 2002. "What Happened to the Classic Maya?" En Fall of the Ancient Maya. Pp. 327-348. Thames and Hudson. London.

Mitos de origen y migraciones en la Mesoamérica del Posclásico

El mito de Copil, Aztlán y la migración azteca

El mito de origen del pueblo tarasco en la Relación de Michoacán

ARNAULD, Marie Charlotte y Dominique MICHELET. 1991. "Les migrations postclassiques au Michoacán et au Guatemala: problèmes et perspectives ». En Vingt études sur le Mexique et le Guatemala réunies à la memoire de Nicole

Percheron. Eds. A. Breton, J.P. Berthe y S. Lecoin, pp. 62-72. Presses Universitaires-CEMCA. Toulouse.







POPOL VUH, las antiguas historias del quiché. 1985. Fondo de Cultura Económica. México.

El sistema político en Mesoamérica

CARRASCO, Pedro. 1996. "La estructura tripartita". Estructura político-territorial del imperio tenochea. pp. 43-58. El Colegio de México-Fondo de Cultura Económica. México.

HOUSTON, Stephen D. y Héctor Escobedo. 1997. "Descrifrando la política maya: Perspectivas arqueológicas y epigráficas sobre el concepto de los estados segmentarios". En *X Simposio de Arqueología Guatemalteca*. Eds. J.P. Laporte y H. Escobedo, pp. 463-474.

INOMATA, Takeshi. 2001. "King's People. Classic Maya Courtiers in a Comparative Perspective". En Royal Courts of the Ancient Maya. Eds. T. Inomata y S. Houston, pp. 27-53. Westview Press. Boulder.

HOUSTON, Stephen y David STUART. 2001. "Peopling the Classic Maya Court". En Royal Courts of the Ancient Maya. Eds. T. Inomata y S. Houston, pp. 54-83. Westview Press. Boulder.

Dioses y rituales mesoamericanos

LÓPEZ AUSTIN, Alfredo. 2001. "La religión, la magia y la cosmovisión mesoamericana". *Historia Antigua de México, Vol. IV:* 227-265. Eds. L. Manzanilla y L. López Luján. INAH-UNAM-Porrúa. México.

BRUMFIEL, Elizabeth M. 1998. "Huitzilopochtli's conquest: Aztec ideology in the archaeological record". *Cambridge Archaeological Journal* 8:3-13.

GONZÁLEZ TORRES, Yólotl. 1985. El sacrificio humano entre los aztecas. INAH/Fondo de Cultura Económica. México.

LÓPEZ AUSTIN, Alfredo y Leonardo LÓPEZ LUJÁN. 2002. *Mito y realidad de Zuyuá: serpiente emplumada y las transformaciones del Clásico al Postclásico*. El Colegio de México-Fideicomiso de Historia de las Américas-Fondo de Cultura Económica. México.

ZENDER, Marc. 204. "Sport, Spectacle and Political Theater: New Views of the Classic Maya Ballgame". PARI Online. *The PARI Journals* 4 (4): 10-12.