



## CALENDARIO DE ACTIVIDADES PARA LA ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA I



UNIDAD	ACTIVIDAD	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
UNIDAD I	Inducción																
	Inicio																
UNIDAD II	1																
	2																
	3																
	Integradora																
UNIDAD III	1																
	2																
	Integradora																

### SEMESTRE 2026 - 1

Semana	Fechas	Tema
1	11 al 16 de agosto	Inducción
2	17 al 23 de agosto	Unidad I Actividad de inicio (Foro)
3	24 al 30 de agosto	Unidad I Actividad 1
4	1 al 6 de septiembre	Unidad I Actividad 1
5	7 al 13 de septiembre	Unidad I Actividad 1
6	14 al 20 de septiembre	Unidad II Actividad 1
7	21 al 27 de septiembre	Unidad II Actividad 2
8	28 de septiembre al 4 de octubre	Unidad II Actividad 2
9	5 al 11 de octubre	Unidad II Actividad 3
10	12 al 18 de octubre	Unidad II Actividad integradora
11	19 al 25 de octubre	Unidad II Actividad integradora
12	26 de octubre al 1 de noviembre	Unidad III Actividad 1
13	2 al 8 de noviembre	Unidad III Actividad 2
14	9 al 15 de noviembre	Unidad III Actividad 2
15	16 al 22 de noviembre	Unidad III Actividad integradora
16	23 al 29 de noviembre	Unidad III Actividad integradora

### Horarios de Atención

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Atención Asincrónica	19:00 a 23:00	19:00 a 23:00		19:00 a 23:00	19:00 a 22:00
Atención Síncrona Aula virtual*			20:00 a 21:00		

\*Para las sesiones virtuales se utilizará la plataforma de ZOOM.

## OBJETIVOS GENERALES:

Al finalizar el curso, el alumno será capaz de:

- **Unidad 1.** Identificar y analizar los rasgos esenciales que caracterizan a los conceptos de educación y pedagogía, además de su relación con términos como instrucción, cultura y socialización.
- **Unidad 2.** Reconocer las condiciones histórico-sociales que llevaron, en distintos momentos históricos, a producir sentidos particulares sobre los conceptos de educación y pedagogía y explicar de qué forma estas condiciones sociales favorecieron el consolidar dichos conceptos dentro de discursos pedagógicos.
- **Unidad 3.** Ubicar cuáles son las condiciones histórico-sociales en las que surge la pedagogía como disciplina académica en Europa.

## UNIDAD 1.

### **Distinciones conceptuales entre educación y pedagogía.**

**Actividad de inicio.** Participa en el foro de aprendizaje, donde comentas con tus compañeros tu propia concepción de la Pedagogía.

**Actividad 1.** Educación y Pedagogía.

**Recurso:** Artículo de Alejandro Sanvisens Marfull.

**Evaluación:** Cuestionario de preguntas abiertas referentes a la lectura.

## UNIDAD 2

### **Referentes teórico - metodológicos en el estudio de la Educación y Pedagogía.**

**Actividad 1.** Realiza la lectura “Prehistorias”, de E. de Gálvez, que se encuentra en la antología del curso. Realiza un reporte de lectura e incluye tus opiniones personales.

**Recurso:** Antología del curso. Lectura “Pre-historias” E. de Gálvez, pág. 9.

**Evaluación:** Reporte de lectura.

**Actividad 2.** Educación y normas del comportamiento.

Ensayo sobre la relación que existe entre normas del comportamiento, educación, cultura y pedagogía.

**Recurso:** Antología del curso. Lectura “La compostura en la mesa” de Elías Norbert, pág. 11.

**Evaluación:** Ensayo sobre la lectura.

**Actividad 3.** Teoría y hechos educativos. Reporte sobre la conceptualización de teoría y la diferencia entre un hecho educativo y un hecho pedagógico.

**Recurso:** Antología del curso. Lectura “Las teorías sociológicas desde la Segunda Guerra Mundial; análisis multidimensional” de Alexander C. Jeffrey, pág. 27.

**Evaluación:** Reporte de la lectura y diferencia entre un hecho educativo y un hecho pedagógico con ejemplos.

**Actividad Integradora.** Línea del tiempo sobre los momentos históricos identificados en los textos (S. V al S. XVIII) y explica en cada uno de ellos, cuáles fueron las condiciones histórico-sociales y cómo fue que influyeron en la consolidación de los conceptos “educación y pedagogía”.

**Recurso:** Antología del curso. Lecturas “Prehistorias” y “El comportamiento en la mesa”.

**Evaluación:** Línea del tiempo.

### UNIDAD 3

#### Plataformas Histórico-culturales y Orígenes de la Pedagogía Occidental como Disciplina Académica.

**Actividad 1.** Importancia de los clásicos. Cuestionario sobre la lectura “Vigencia de los clásicos en educación.”

**Recurso:** Antología del curso. “Vigencia de los clásicos en educación” de Ma. Esther Aguirre, pág. 39.

**Evaluación:** Cuestionario y Línea del Tiempo.

**Actividad 2.** Comenio. Texto sobre la lectura “El discurso pedagógico de Comenio a través de la Pampedia”, de Federico Gómez Rodríguez de Castro.

**Recurso:** Antología del curso. “El discurso pedagógico de Comenio a través de la Pampedia”, de Federico Gómez Rodríguez de Castro, pág. 47 y 51.  
Rabecq, M. M. (1957). Juan Amos Comenius. Apóstol de la educación moderna y de la comprensión internaciones. *El Correo*. 10(11), 4-15. París: UNESCO.

**Evaluación:** Elaboración de un texto que contenga los aspectos más relevantes de la obra pedagógica de Juan Amos Comenio.

**Actividad integradora.** Ensayo sobre: Rasgos esenciales de la educación en Francia y Alemania y su influencia en la educación actual en México.

**Recurso:** Antología del curso. Lecturas: Condorcet, “Décima épica: de los futuros progresos del espíritu humano.”

DIDEROT-D’ALEMBERT. “Igualdad natural”.

ELIAS, N. “Sociogénesis de la oposición entre cultura y civilización en Alemania”.

FICHTE, “Segundo discurso: de la esencia de la nueva educación en general”,

ULRICH HERMANN. “Educación y formación durante la Ilustración en Alemania”,

PESTALOZZI. “Carta IV. Del origen de los conocimientos humanos”.

**Evaluación:** Ensayo.

## PRINCIPIOS GENERALES DEL CURSO

1.- Las actividades deberán presentarse en tiempo y forma. La entrega extemporánea puede ser causa de que baje la calificación.

2.- Se establecerá un horario para participar en las **sesiones sincrónicas**. El objetivo será retroalimentar los temas, ampliar las lecturas o aclarar alguna duda. Esta actividad sincrónica no es obligatoria ni tendrá calificación, pero es recomendable que cuando les sea posible participen.

El horario será los **miércoles** de las **20:00 a las 21:00 hrs.**, previa confirmación del asesor.

3.- En la entrega de todas las actividades, deberán incluir una portada con el nombre de la asignatura, su nombre completo y grupo; así como la bibliografía consultada.

4.- En caso de que al final del semestre **falte alguna actividad**, se calificará con **cero** y se promediará con el resto de las calificaciones.

**5.- En el caso de que se detecte un caso de plagio o uso de textos de inteligencia artificial, se calificará dicha actividad con cero. En el caso de reincidir, la asignatura se calificará con No Aprobado.**

Lo que se espera en cada actividad, es su propia interpretación y análisis del tema, es decir, expresarlo con sus propias palabras. En caso de citas textuales, siempre irán entre comillas y con la fuente de consulta anotada. No se tomará en cuenta la redacción ni la ortografía para la calificación, pero es importante cuidar este aspecto como parte de tu formación profesional.

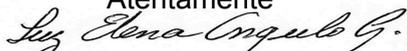
**Previo a la realización de cada actividad se dará a conocer la rúbrica con los indicadores a evaluar.**

**6.- Las actividades se calificarán en un lapso no mayor a 48 horas, siempre y cuando se entreguen en las fechas establecidas en el calendario.**

7.- Nuestro medio de comunicación será a través del mensajero de la plataforma:

**[https://www.suafyl.filos.unam.mx/lic\\_pedagogia/moodle/](https://www.suafyl.filos.unam.mx/lic_pedagogia/moodle/)**

Atentamente



Mtra. Luz Elena Angulo Contreras

Correo electrónico: luzangulo@filos.unam.mx

