



Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Filosofía y Letras

Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED)

Licenciatura en Pedagogía, modalidad a distancia

Asignatura: Sociología de la Educación I

Profesor: Haydeé Vélez Andrade

Semestre: 2026-1

Introducción a la asignatura:

El estudio de la sociología de la educación puede hacerse desde diversos ángulos no excluyentes y sí complementarios. Algunos especialistas se refieren a la educación desde la perspectiva social, a partir de lo que se conoce como enfoques teóricos o corrientes del pensamiento, en donde por lo general destaca el pensamiento de determinados autores. Encontrarás así, por ejemplo, el estudio de la concepción socio-educativa marxista, durkheimiana, weberiana, positivista, manheimiana, estructural-funcionalista, de la reproducción, de la resistencia, etcétera. Otros especialistas, en cambio, han preferido hacer el análisis socio-educativo a partir de la revisión de ciertas categorías o conceptos; como ejemplos pueden citarse: el grupo escolar, la familia, la burocracia, la niñez, las diferencias regionales, el sexo, la cultura, la adolescencia, la democracia, los medios de comunicación, el Estado, el medio ambiente, la Iglesia, etcétera.

Finalmente, es importante que comprendas que las fronteras existentes en el conocimiento son bastante imprecisas. Es por ello que, cada día, es más importante que se tenga presente la necesidad del estudio pluridisciplinario e interdisciplinario de la educación; lo anterior se escribe con la finalidad de indicarte desde un comienzo que la educación y lo social no pueden deslindarse tajantemente de la historia, la psicología, la economía, el derecho, la filosofía, la antropología, la geografía, la política, la ecología, la lingüística, etcétera.

Para el estudio del tema que nos reúne se han seleccionado diversos autores, lo que implica que se han quedado de lado algunos de ellos. Los motivos son varios: la corta

duración del curso, la importancia de los autores, el acceso a sus obras a través de trabajos sencillos, entre otros. Se parte del supuesto de que tienes pocos antecedentes del tema, es decir, desde cero.

El curso de Sociología de la Educación I corresponde al primer semestre de la licenciatura en Pedagogía y en él te dedicarás a la revisión del pensamiento de los principales autores clásicos que han reflexionado sobre la educación y sus connotaciones sociales.

Objetivos generales de la asignatura:

- Objetivo 1: Analizar un panorama general de algunas de las corrientes clásicas de la Sociología de la Educación, desde su surgimiento con E. Durkheim, continuando con los planteamientos y aportaciones hechos por la corriente estructural-funcionalista, así como por Max Weber, Marx y Engels.
- Objetivo 2: Reconocer la utilización de las categorías básicas de las corrientes mencionadas, para el análisis y reflexión del fenómeno educativo desde una perspectiva sociológica.

Unidades temáticas:

- Componentes generales: Foro de presentación y opinión sobre la sociología de la educación
- Unidad 1: Los aportes de E. Durkheim a la Sociología de la Educación
- Unidad 2: El Estructural -funcionalismo
- Unidad 3: La visión social de la educación en Max Weber.
- Unidad 4: El pensamiento de Marx y Engels acerca de la Educación

Contacto con el profesor:

(a) Mensajero de la plataforma:

https://www.suafyl.filos.unam.mx/lic_pedagogia/moodle/

(b) Correo electrónico institucional: haydeevelez@filos.unam.mx

Los mensajes enviados por la plataforma se atenderán en un periodo máximo de 48 horas.

Calendario de entrega de actividades de aprendizaje:

UNIDAD	ACTIVIDAD	SEMANAS/ FECHAS DE ENTREGA																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
		11 -17 ago	18- 24 ago	25 - 31 ago	1 - 7 sep	8- 14 sep	15 - 21 sep	22 - 28 sep	29 sep 5 oct	6 - 12 oct	13 - 19 oct	20 - 26 oct	27 oct - 2 nov	3 - 9 nov	10 - 16 nov	17 - 23 nov	24 - 30 nov	1 -7 dic	8 - 14 dic
		Inicial		Unidad 1		Unidad 2		Unidad 3				Unidad 4						Exámenes	
Actividades de inicio	Foro presentación																		
	1.2																		
UNIDAD 1 Emilie Durkheim	1.1																		
	1.2 o integradora																		
UNIDAD 2 Estructural funcionalismo	2.1																		
	2.2																		
	2.3 o integradora																		
UNIDAD 3 Max Weber	3.1																		
	3.2																		
	3.3																		
	Foro																		
UNIDAD 4 Marx y Engels	4.1																		
	4.2																		
	4.3																		
	Foro																		
	4.5 o integradora																		
EVALUACIÓN	Aula Final																		
EXÁMENES																			

Dinámica y programación de actividades:

- (a) Asincrónica: Lunes y viernes de 10:00 a 17:00. Martes, miércoles y jueves de 12 a 18.
- (b) Sincrónica: todos los martes de 8:30 a 9:30 pm horas vía Zoom.

Criterios para acreditar e instrumentos de evaluación del curso:

1. Todas las actividades se basan en la **Antología**, aunque pueden consultarse lecturas complementarias.
2. Para aprobar el curso es necesario entregar el 100% de las actividades y de los foros.
3. Es fundamental una buena ortografía, los trabajos que tengan errores de este tipo tendrán un punto menos (si las faltas de ortografía son muchas cada 3 errores se bajará un punto). Los trabajos deberán ser entregados en Word, **NO** PDF, ni Power Point, a menos que se indique en la actividad.
4. Para evitar problemas de redacción les sugiero que escriban frases cortas y que sus ensayos inicien con un planteamiento claro, que la estructura o cuerpo de su texto describa o interprete –según sea el caso- el planteamiento inicial y que la conclusión aluda a la premisa o premisas iniciales, de manera que exista coherencia.
5. No está permitido el uso de la inteligencia artificial ni el plagio (esto es, se deben citar debidamente frases, ideas o pensamientos de otros autores), esa es una falta inadmisibles que es penalizada con una calificación reprobatoria del trabajo la primera vez y la segunda de la materia, haciéndose además un reporte a la Coordinación.
6. Las citas textuales deberán estar entrecomilladas y sus fuentes debidamente referidas, se sugiere el uso del sistema APA, pero pueden usar otros sistemas, siempre y cuando sean consistentes en su uso, es decir, todo el trabajo respete el sistema de citación elegido.
7. Al inicio de sus trabajos -en una carátula- poner datos de identificación: nombre, grupo y actividad, y en el cuerpo del trabajo deberán poner las instrucciones, la actividad a desarrollar de acuerdo con las indicaciones dadas y las fuentes de consulta. **Nota:** esto no aplica en Foros, es decir, no tendrán que poner carátula, instrucciones ni fuentes de consulta, sino su opinión bien argumentada.
8. En caso de fallas en la plataforma podrán establecer contacto conmigo a través de mi correo electrónico: haydeevelez@filos.unam.mx y mandar ahí los trabajos, a fin de que cumplan en tiempo y forma con el calendario establecido.
9. Cada actividad se entrega semanalmente, sin embargo, doy la oportunidad de entregar las actividades atrasadas de la unidad que se está trabajando el día que se envía la última tarea de la unidad. Pasado ese tiempo (casi siempre un mes), **NO** recibo trabajos atrasados. Por ejemplo, si la **Unidad 1** consta de **4 actividades**, la

primera actividad se entrega en la semana 1, la actividad 2 en la semana 2, la actividad 3 en la semana 3 y la actividad 4 en la semana 4, pero también en esta semana 4 pueden entregar los trabajos de las semanas 1, 2 y 3.

10. **Los ensayos** se entregarán a un espacio de 1.5, con letra Arial o Times New Roman en 11 puntos. Les sugiero que en cada ensayo subrayen la relación entre la teoría y la práctica, que sean analíticos y críticos.
11. La participación en los foros es obligatoria y siempre se califican.
12. Les pido que envíen sus archivos con la siguiente nomenclatura: Unidad. Número de actividad. Apellidos Nombre. Por ejemplo: 1.1 Pérez Pérez Juan. Yo conservo siempre una copia de respaldo de sus trabajos y de mis comentarios, lo cual evita problemas.
13. Los trabajos se envían una vez, retroalimentación y pueden volver a enviarlos recuperando mis observaciones, de esa manera pueden subir su calificación y hay un proceso de aprendizaje más efectivo.
14. Al final de cada trabajo deberá ir la leyenda “Yo X manifiesto que el trabajo es de mi autoría y que no he cometido plagio”.
15. Los trabajos que no cumplan con los lineamientos no serán aceptados y tendrán un valor de CERO.

Consideraciones sobre los trabajos escritos:

Como señalo en los **Criterios para acreditar e instrumentos de evaluación del curso**: No está permitido el uso de inteligencia artificial ni el plagio (esto es, se deben citar debidamente frases, ideas o pensamientos de otros autores), estas son faltas inadmisibles que se penalizan con una calificación reprobatoria del trabajo la primera vez y la segunda de la materia, haciéndose además un reporte a la Coordinación.

Los trabajos deben ser entregados en letra Arial o Times New Roman a 11 puntos, con 1.5 de interlineado. Las citas textuales deberán estar entrecomilladas y sus fuentes debidamente referidas, se sugiere el uso del sistema APA, pero pueden usar otros sistemas, siempre y cuando sean consistentes en su uso, es decir, todo el trabajo respete el sistema de citación elegido.

Nota importante: en caso de que un alumno o una alumna requieran alguna adaptación debido a alguna discapacidad, les pido amablemente me lo hagan saber para realizar los ajustes necesarios.