



Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Filosofía y Letras

Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED)

Licenciatura en Pedagogía, modalidad a distancia

Asignatura: Didáctica general I

Profesor: Paola Arteaga Martínez

Correo institucional: paolaarteagam@filos.unam.mx

Semestre: 2026-1

1. Introducción a la asignatura:

La Didáctica es una de las principales disciplinas del campo de la Pedagogía abocada a la comprensión y mejora del proceso de enseñanza. Para ello, es necesario adoptar una mirada multidisciplinaria que permita entender la complejidad de las interacciones sociales, culturales, epistemológicas y psicológicas entre docentes, estudiantes, instituciones educativas y sociedades. Las preguntas fundamentales de la Didáctica -qué, para qué, por qué y cómo enseñar- están presentes en la práctica docente y tienen como referente central los procesos de formación y aprendizaje de los estudiantes.

Para examinar lo anterior, en este curso se brinda un panorama general sobre el origen y los fundamentos de la Didáctica a partir de la revisión sociohistórica del pensamiento pedagógico de la Edad Media a la Edad Contemporánea. Asimismo, se abordan las características y los elementos de las principales corrientes didácticas gestadas en diferentes momentos y etapas de la historia a fin de identificar las teorías y las propuestas pedagógicas de nuestros días. Finalmente se examina el conocimiento didáctico en el quehacer docente

a través de revisar los aportes de la didáctica general y las didácticas específicas, así como las discusiones y los problemas presentes en las prácticas de enseñanza.

2. Objetivos generales de la asignatura:

Al finalizar el curso, el alumno será capaz de:

- Definir con un sentido histórico la didáctica, sus fines y conceptos fundamentales.
- Analizar y reflexionar las corrientes didácticas clásica y nueva.
- Reconocer la práctica docente como un fenómeno multidimensionado y multideterminado.
- Analizar la interrelación de los elementos didácticos, con miras a problematizar proyectos educativos de corte didáctico.

3. Unidades temáticas:

- Unidad 1. Fundamentos de la Didáctica
- Unidad 2. Corrientes didácticas
- Unidad 3. Conocimiento didáctico y práctica docente

4. Contacto con la profesora y comunicación con el grupo:

(a) Mensajero de la plataforma:

https://www.suafyl.filos.unam.mx/lic_pedagogia/moodle/

(b) Correo electrónico institucional: paolaarteagam@filos.unam.mx

(c) Los mensajes enviados por la plataforma se atenderán en un periodo máximo de 48 horas (exceptuando sábados, domingos y días feriados).

(d) El Foro general tendrá cuatro entradas para subir información del curso en los siguientes aspectos:

- A. Sesiones sincrónicas de asesoría
- B. Actividades y materiales
- C. Actividades académicas complementarias
- D. Actividades extemporáneas

5. Metodología de trabajo

La organización del trabajo se basa en el diseño instruccional del programa de estudios de la asignatura. En las sesiones de asesoría se llevarán a cabo actividades interactivas con el

propósito de propiciar la participación de los estudiantes en el tratamiento de los temas de estudio por medio de herramientas como el Mensajero y el Foro.

6. Calendario general de sesiones de trabajo:

	Meses/ Semanas																	
	Agosto				Septiembre				Octubre					Noviembre				Dic
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Unidad 1																		
Unidad 2																		
Unidad 3																		
Evaluación final																		
Semana extraordinario																		

7. Calendario de sesiones de asesoría y entrega de actividades de aprendizaje:

Unidad	Semana	Sesión de asesoría (Jueves de 18-19 h)	Entrega de actividades (Viernes hasta las 24 h)	Tipo de trabajo / Porcentaje en la evaluación
Unidad 1 Fundamentos de la Didáctica	S1_11 - 15 de agosto	12 de agosto (Sesión de encuadre)	-	
	S2_18 - 22 de agosto	20 de agosto	22 de agosto A1. Antecedentes didácticos (cuadro comparativo)	Trabajo individual 6%
	S3_25 - 29 de agosto	27 de agosto	2de agosto A2. Principios de la didáctica: Juan Amos Comenio (historieta)	Trabajo individual 6%
	S4_1- 5 de septiembre	3 de septiembre	5 de septiembre A3. Aportaciones de la Didáctica Magna (texto en línea)	Trabajo individual 6%
	S5_8-12 de septiembre	10 de septiembre	12 de septiembre AI. Presentación dinámica	Trabajo individual 6%
Unidad 2 Corrientes didácticas	S6_9 - 13 de septiembre	12 de septiembre	-	
	S7_15 - 19 de septiembre	17 de septiembre	19 de septiembre A1. Escuela tradicional Podcast	Trabajo individual 6%
	S8_22 - 26 de septiembre	24 de septiembre	26 de septiembre A2.Escuela nueva Presentación dinámica	Trabajo individual 6%
	S9_29 de septiembre - 3 de octubre	1 de octubre	3 de octubre AI. Escuela nueva y escuela tradicional Texto en Wiki	Trabajo en equipo 6%
Unidad 3 Conocimiento didáctico y práctica docente	S10_6- 10 de octubre	8 de octubre	-	
	S11_14 - 18 de octubre	17 de octubre	18 de octubre A1. Diferencias y relaciones entre pedagogía y didáctica. Cuadro comparativo	Trabajo individual 6%
	S12_21 -25 de octubre	22 de octubre	24 de octubre A2. Proceso de enseñanza y aprendizaje (Carta)	Organización en binas 6%
	S13_27 - 31 de octubre	29 de octubre	31 de octubre A3. Didáctica general y didácticas específicas (infografía)	Trabajo individual 6%
	S14_3 - 7 de noviembre	7 de noviembre	-	
	S15 10 - 14 de noviembre	12 de noviembre	21 de noviembre AI. Propuesta de innovación didáctica. Práctica	Trabajo en equipo 20%
Evaluación final	S16 24 -de noviembre al 5 de diciembre			

Entrega de evaluaciones finales	Lunes 8 de diciembre
---------------------------------	----------------------

8. Dinámica y programación de actividades:

- (a) Asincrónica: Lunes a Viernes de 9:00 a 20:30 h.
- (b) Sincrónica: Miércoles de 19:00 a 20:00 h.
- (c) Entrega de actividades: Viernes hasta las 24 h.

9. Criterios para acreditar e instrumentos de evaluación del curso:

Criterio	Intrumentos de evaluación	Porcentaje para acreditación
Entrega en tiempo y forma del total de las actividades previstas en el programa. Para ello tomar en cuenta las rúbricas de cada actividad	Rúbricas	80%
Asistencia y participación del 80% de las sesiones sincrónicas de asesoría	Lista de cotejo	10%
Acreditación del curso online "Lectura de textos académicos" o "IA en textos académicos" impartido por Biblioteca Central de la UNAM	Lista de cotejo	10%

*Todos los trabajos serán revisados y evaluados tomando como marco de referencia las rúbricas correspondientes. La retroalimentación se entregará en un lapso de una semana.

10. Consideraciones sobre la elaboración de las actividades

Con excepción de la actividad integradora de la unidad 3, **todos las demás actividades deben entregarse de manera definitiva en la fecha prevista. En caso de fuerza mayor que impida a los estudiantes subir el trabajo en tiempo, mandar mensaje y chat en Foro en la plataforma con justificante y actividad en un plazo no mayor de quince días. En esta circunstancia los trabajos podrán obtener el puntaje máximo asignado.**

Para la elaboración de las actividades seguir plantilla que se adjunta en el Anexo 1. En algunos trabajos con previo aviso de la profesora se harán ajustes al formato de entrega. Los archivos de las actividades deben nombrarse siguiendo el patrón:
A#_U#_Nombre_Apellido

Todos los trabajos deberán tener una redacción clara y una buena ortografía.

Solo se permitirá el uso de Inteligencia Artificial (IA) como auxiliar para explorar un tema o indagar en información específica, la cual se puede retomar en parafraseos que únicamente representen hasta el 10% de un texto.

No se permite el uso de IA para generar del 11 al 100% del texto. De igual manera se prohíbe el plagio de ideas de otros autores que se presentan como propias.

Al respecto, revisar publicación de la UNAM titulada *Plagio y ética* para entender qué es el plagio y reflexionar sobre buenas prácticas para la creación original de los textos.

https://rai.unam.mx/documentos/alumnos/Plagio_y_Etica_UNAM.pdf

Las citas y las referencias bibliográficas deberán seguir la norma APA 7ª edición o la Chicago 17ª edición. Se sugiere emplear el gestor de referencia Zotero. En el Classroom se adjunta *Guía de uso de Zotero* elaborado por el Departamento de Consulta de la Biblioteca Central- UNAM.

Se recomienda como actividad complementaria a la formación profesional de los estudiantes tomar un curso básico de redacción. Revisar la oferta en Educación Continua de la Facultad de Filosofía y Letras

<https://educacioncontinua.unam.mx/index.php/actividad/ver/4046>

En los casos en que los estudiantes requieran una adaptación del programa por alguna condición de discapacidad, situación de salud o problema personal, por favor ponerse en comunicación con la profesora a través del correo electrónico.

Anexo 1. Plantilla para actividades

Didáctica General I

Unidad no.

Actividad no.

Nombre completo del estudiante

Fecha de entrega

Formato adecuado al tipo de actividad

Referencias

(Fuentes consultadas para la elaboración del trabajo. Seguir norma APA 7ª edición)