



Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Filosofía y Letras

Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED)

Licenciatura en Pedagogía, modalidad a distancia

**Asignatura:** Comunicación Educativa II

**Profesor:** Esther Reyes García

**Semestre:** 2026-1

**Introducción a la asignatura:**

La asignatura de Comunicación Educativa II da continuidad a los temas abordados en Comunicación Educativa I, abordando temas como la comunicación entre el alumno y el docente, las ventajas y desventajas de los medios que se pueden emplear en el aula así como el uso de los medios de comunicación masiva para apoyar la educación formal.

Se abordarán diversas lecturas para comprender dichos temas desde varias perspectivas teóricas que se desarrollaron en diferentes contextos y etapas de la historia, los cuales serán analizados en las discusiones de los foros y sesiones sincrónicas y servirán como referentes para la realización de las actividades de aprendizaje que encontrarás en las unidades dentro de la plataforma.

Entre los objetivos de dicho análisis se encuentran el conocer más sobre la comunicación educativa y su objeto de estudio, proponer estrategias didácticas que aprovechen las

innovaciones tecnológicas o que aprovechen de la mejor manera posible los recursos disponibles en los diferentes contextos educativos. Además, durante las sesiones sincrónicas buscaremos relacionar estas reflexiones con tus objetivos profesionales en el área de la pedagogía.

### **Objetivos generales de la asignatura:**

Al finalizar el curso, la alumna o el alumno será capaz de:

- Delimitar el objeto de estudio de la comunicación educativa, así como la problemática que aborda esta disciplina, a partir de las concepciones educativas tradicionales y su confrontación con el análisis de la práctica educativa en la perspectiva de las teorías sociales de la comunicación.
- Desarrollar estrategias didácticas para la utilización de innovaciones tecnológicas en información y comunicación.

### **Unidades temáticas:**

- 1. Educación y Comunicación: Procesos Articulantes
- 2. Comunicación y Práctica Educativa
- 3. Tecnologías de Información y Comunicación en la Práctica Educativa

### **Contacto con la profesora:**

En este proceso contarás con la ayuda de tu asesora, que te apoyará y aclarará dudas sobre el contenido de la asignatura, revisará las actividades de aprendizaje y hará el seguimiento y coordinación del foro de discusión. Recuerda que el foro de discusión y la mensajería interna de la plataforma serán los medios para que interactúes con tu asesora.

Los medios de contacto son los siguientes:

- (a) Mensajero de la plataforma

[https://www.suafyl.filos.unam.mx/lic\\_pedagogia/moodle/](https://www.suafyl.filos.unam.mx/lic_pedagogia/moodle/)

(b) Correo electrónico institucional: estherreyes@filos.unam.mx

Los mensajes enviados por la plataforma se atenderán en un periodo máximo de 48 horas.

Los mensajes enviados por la plataforma se atenderán en un periodo máximo de 48 horas.

### **Calendario de entrega de actividades de aprendizaje:**

Recuerda revisar tanto las indicaciones de la actividad que se encuentran en la plataforma Moodle como la rúbrica que está disponible para algunas de ellas en PDF como un hipervínculo dentro de las indicaciones.

Entrega los archivos como PDF para poder hacer anotaciones a tu entrega dentro de la plataforma.

Las entregas están programadas para los días lunes.

<b>Semana</b>	<b>Actividad</b>	<b>Fecha de entrega</b>
1	<b>Unidad 1:</b> Actividad 1. Comunicación educativa	18 /ago /25
2	<b>Unidad 1:</b> Actividad 2. Enseñanza en el aula	25 /ago/25
3	<b>Unidad 1:</b> Actividad 3. Modelos educativos	1 /sep/25
4	<b>Unidad 1:</b> Actividad 4. Práctica educativa	8 /sep/25
5	<b>Unidad 1:</b> Actividad 5. Discusión, comunicación y educación	17 /sep/25
6	<b>Unidad 1:</b> Autoevaluación. Propuestas educativas	22 /sep/25
7	<b>Unidad 2:</b> Actividad 1. Enfoques de la psicología educativa	29 /sep/25
8	<b>Unidad 2:</b> Actividad 2. Enfoques teóricos sobre el aprendizaje	6 /oct/25
9	<b>Unidad 2:</b> Autoevaluación. Comunicación en clase	13 /oct/25
10	<b>Unidad 3:</b> Actividad 1. Línea de tiempo	20 /oct/25
11	<b>Unidad 3:</b> Actividad 2. Ensayo	27 /oct/25
12	<b>Unidad 3:</b> Actividad 3. Recursos, medios y TIC	3/nov/25
13	<b>Unidad 3:</b> Actividad 4. Ficha técnica	10/nov/25
14	<b>Unidad 3:</b> Actividad 5. Las TIC en su formación	18/nov/25
15	Actividad integradora. Museo interactivo de tu localidad	24/nov/25

16	Autoevaluación. Cuestionario final	1 / dic/25
----	------------------------------------	------------

El calendario consta de 16 semanas de trabajo efectivo y dos semanas adicionales de exámenes. El calendario oficial se encuentra en [https://www.dgae.unam.mx/calendarios\\_escolares.html](https://www.dgae.unam.mx/calendarios_escolares.html).

### Dinámica y programación de actividades:

- (a) Asincrónica: Cada estudiante puede organizar las horas que dedique al estudio de los contenidos de la asignatura y realización de las actividades con base en el tiempo del que disponga. Se sugiere dedicarle 4 horas por semana y realizar las entregas de actividades en las fechas establecidas.
- (b) Sincrónica: Una vez a la semana, alternándose entre los días miércoles de 8:00 a 9:00 pm y los sábados de 1:00 a 2:00 pm.

Aunque las sesiones sincrónicas no son obligatorias, se recomienda asistir a ellas para discutir los temas y solucionar dudas. También son útiles para conocer a otros estudiantes que cursan la asignatura. El día de la semana se alterna entre miércoles y sábados para permitir que quienes tienen otra actividad en uno de esos días, tengan cuando menos la oportunidad de conectarse en el otro.

Dependiendo de las necesidades del grupo, podría negociarse un cambio de horario a uno que sea más conveniente.

### Calendario de sesiones sincrónicas:

Sesión	Miércoles 20:00-21:00	Sábado 13:00-14:00
1	13 /ago/25	
2		23 /ago/25
3	27 /ago/25	
4		6 /sep/25
5	10 /sep/25	

6		20/sep/25
7	24/sep/25	
8		4 /oct/25
9	8 /oct/25	
10		18 /oct/25
11	22 /oct/25	
12		(no laborable)
13	5 /nov/25	
14		15 /nov/25
15	19/nov/25	
16		29/nov/25

**Criterios para acreditar e instrumentos de evaluación del curso:**

(a) La calificación final del curso estará conformada de la siguiente manera:

<b>Criterios</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Condiciones</b>
Actividades de aprendizaje	60%	Entregar en los plazos establecidos de acuerdo con el calendario indicado. Cada actividad se realizará con base en la lectura y el trabajo con los materiales propuestos. En caso de que tengas alguna duda sobre su realización, puedes recurrir en todo momento a tu asesora.
Participación en los foros de discusión	25%	Participar con opiniones enriquecedoras y de acuerdo con las temáticas que el asesor plantee en la discusión de los debates. Es importante que se emitan opiniones respecto a los comentarios de los compañeros del grupo. Se sugiere en todo momento las lecturas de la asignatura para una mejor aportación.
Actividad integradora	15%	Presentar al finalizar el semestre, en la última semana. Consiste en el análisis de un mensaje publicitario, aplicando los conceptos y las categorías estudiados en la asignatura.

Puede que esta calificación sea diferente a la calculada automáticamente por la plataforma pero puedes obtener tu promedio de manera manual.

- (b) Es importante entregar las actividades en las fechas señaladas, pues eso te permite distribuir la carga de trabajo de la asignatura de manera uniforme a lo largo del semestre, llevar el mismo ritmo de trabajo que tus compañeros para poder hacer comentarios y preguntar dudas sobre los contenidos de la semana en las sesiones sincrónicas, así como recibir retroalimentación de tus actividades de manera oportuna. No se recibirán actividades después de la fecha del cierre de la asignatura.

### **Consideraciones sobre los trabajos escritos:**

Entregar los trabajos en formato PDF (salvo en los casos que la actividad indique otro tipo de archivo).

Nombra tus archivos siguiendo la siguiente nomenclatura:

Apellido\_Nombre-UX-AX. La letra U significa “unidad” y la letra A, “actividad”, la X se refiere al número de unidad o actividad. Ejemplo: Hernandez\_Juan-U1-A2, sería la forma de nombrar el archivo correspondiente a la entrega de la actividad 2 de la unidad 1 del alumno Juan Emilio Hernández Pérez.

Para citar las **referencias** de los trabajos realizados, utilizar el formato APA o el formato MLA (no combinarlos). Entre los recursos TodoSUAYED, encontrarás información valiosa sobre las reglas de citación. También hay una guía al respecto en el siguiente enlace:

<https://uapa.cuaieed.unam.mx/sites/default/files/minisite/static/fb93ebd5-197c-4ee8-83c7-636e218916c3/contenido/index.html>

En caso de detección de **plagio**, la evaluación de la actividad se considerará como no entregada. En caso de reincidencia, se notificará a la coordinación correspondiente para llevar a cabo las acciones indicadas en la legislación universitaria. Puedes encontrar más información sobre plagio en el siguiente enlace:

<https://www.derecho.unam.mx/integridad-academica/pdf/guia-plagio-derecho-autor.pdf>

Puedes utilizar la **inteligencia artificial** para ayudarte en tu proceso de generación u organización de ideas como un acercamiento al tema (**después** de hacer el intento por ti mismo y como una forma de comparar el resultado con tus ideas originales y para considerar perspectivas que no se te habían ocurrido), más no para redactar tu contenido o

delegar la actividad a la IA. Recuerda que se trata de una herramienta que te puede ayudar y no debes permitir que sustituya tus propios procesos de generación de ideas pues si haces eso, en lugar de ayudarte, te afectará.

La creación y redacción de tus actividades es parte de tu proceso de aprendizaje y al delegar esta tarea a la IA pierdes la oportunidad de adquirir los conocimientos y desarrollar las habilidades que plantea el programa de la asignatura. Además, presentar como propio un texto, imagen u otra creación que no fue generada por ti mismo se considera como plagio. Recuerda también que la información que arrojan este tipo de herramientas no es confiable. Por otro lado, cuando alimentas tu información a las herramientas de IA, éstas pueden utilizarla para generar contenido de manera posterior y hacer que tu trabajo original sea identificado como plagio

En caso de requerir alguna adaptación por algún tipo de discapacidad, por favor, comentarlo con la docente a través de correo electrónico.