

Historiografía general I

Semestre 2026-1

Pablo Avilés Flores

pabloavilesf@filos.unam.mx

Datos de identificación

Área: Historiografía

Créditos: 8

Horas: 4/semana

Horario: martes y jueves, 08h00-10h00

Descripción y justificación

El curso de Historiografía general I ocupa un lugar fundamental en el Plan de estudios de la licenciatura en Historia. Impartido en el primer semestre, introduce al estudiante al conocimiento de las cualidades y a las problemáticas de la concepción de la Historia y, por lo tanto, de las principales transformaciones de la escritura historiográfica fuera de Occidente y en Occidente desde la Antigüedad hasta la Edad Media.

El curso busca analizar las características de la conciencia histórica: su contemporaneidad, su necesidad y el papel del historiador en la sociedad. Para ello, con ayuda del profesor, el estudiante analizará y discutirá los conceptos, las teorías y las prácticas que han hecho de la Historia una disciplina científica.

Estrategias de enseñanza y de aprendizaje

El curso de Historiografía general busca fomentar las aptitudes de debate analítico. A partir de las lecturas propuestas en el temario, el profesor coordinará discusiones con el fin de que los alumnos expongan dudas y críticas a los textos propuestos. El objetivo de cada sesión será de llegar a un resumen crítica de las problemáticas presentadas por los diferentes autores y para acercarse de manera crítica a las fuentes historiográficas.

La expresión escrita es una habilidad esencial para el historiador. Por ello, además de participar en las discusiones en clase, en las unidades I y II, los alumnos entregarán por escrito síntesis críticas y reflexiones personales sobre los temas propuestos no mayores a cinco páginas, tomando en cuenta las discusiones llevadas a cabo en clase. La fecha de entrega será fijada en el temario.

La herramienta básica de evaluación es el análisis historiográfico de las fuentes analizadas a partir de la Unidad III y hasta el final del curso. Para ello, durante el curso se analizarán y discutirán algunos de los textos historiográficos más importantes junto con análisis y propuestas teóricas.

Objetivos

Al final del curso, el alumno:

- Contará con una visión global de la evolución de la historiografía de las civilizaciones no occidentales más relevantes y de la Occidental desde la Antigüedad clásica hasta la Edad Media.
- Tendrá las herramientas analíticas y metodológicas para valorar críticamente las formas de la conciencia histórica de los pueblos del mundo antiguo y de sus principales obras historiográficas.
- Conocerá la literatura básica especializada.

Contenido

Introducción

- Presentación de la materia: aspectos generales.
- La función social del historiador.
- Historia e historiografía: conceptos, significados y praxis.
- Los estadios históricos de la conciencia histórica: interpretación filosófica del devenir histórico del hombre.

Bibliografía

Bloch, Marc. "Introducción" en *Introducción a la Historia*. 2.^a ed. México: FCE, 1992, pp. 9-20

Chiaromonte, Nicola. "Tolstói y la paradoja de la historia" en *La paradoja de la historia. Cinco lecturas sobre el progreso: de Stendhal a Pasternak*. Eduardo Gil Bera (trad.). Barcelona: Acantilado, 2018, pp. 33-79.

Jablonka, Iván. "Introducción" en *La historia es una literatura contemporánea. Manifiesto por las ciencias sociales*. Buenos Aires: FCE, 2016, pp. 11-23.

Lowenthal, David. "Capítulo I. Revivir el pasado: sueños y pesadillas" y "Capítulo V. Cómo conocemos el pasado" en *El pasado es un país extraño*. Pedro Piedras Monroy (trad.). Akal Universitaria. Serie Interdisciplinar. Madrid: Akal, 1998.

Unidad I Conciencia histórica e historiografía fuera de Occidente

- El tiempo en las Islas del Pacífico.
- África y la alternativa cultural historiográfica.
- Babilonia o "La angustia por la muerte".
- El tiempo cíclico de la India.
- China y el descubrimiento del mundo.
- Egipto: textos documentales y textos monumentales.
- Antiguo Israel y las tradiciones bíblicas antiguas.

Bibliografía

- Arnau, Juan (ed.). *Upaniṣad. Correspondencias ocultas*. Memoria Mundi 133. Atalanta, 2019.
- Assmann, Jan. "4. Egypt" y "5. Israel and the Invention of Religion" en *Cultural Memory and Early Civilization. Writing, Remembrance, and Political Imagination*. Cambridge: Cambridge University Press, 2011, pp. 147-174, 175-205.
- Carbonell, Charles-Olivier. "La historiografía china: la memoria inmovilizada" en *La historiografía*. Breviarios 353. México: FCE, 1986, pp. 38-46.
- Fall, Yoro. "Historiografía, sociedades y conciencia histórica de África" en Fabien Adonon Djobénou (ed.). *Hacia el universo negroafricano*. Estudios africanos, Vol. 1. México: UNAM, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, 2003, 99-120.
- Hartog, François. "De las islas de historia" en *Regímenes de historicidad. Presentismo y experiencias del tiempo*. Norma Durán y Pablo Avilés Flores (trads.). México: Universidad Iberoamericana, 2007, pp. 45-64.
- Mallowan, M.E.L. "Nace la historia escrita" en Piggot, Stuart (ed.). *Historia de las Civilizaciones I. El despertar de la civilización*. Humanidades 1302. Madrid: Alianza, 1988, 95-146.
- Martín, Consuelo (ed.). *Bhagavad Gītā, con los comentarios advaita de Śāṅkara*. 6a ed. Paradigmas. Biblioteca de Ciencias de las Religiones 17. Madrid: Trotta, 2009.
- Northrop, Filmer Stuart Cuckow. "Capítulo XI. La India, el Japón y la China contemporáneos" en *El encuentro de Oriente y Occidente. Estudio sobre las posibilidades de un entendimiento mundial*. Manuel Pumarega (trad.). México: EDIAPSA, 1948, 519-556.
- Shotwell, J.T. "Historia hebrea" en *Historia de la historia en el mundo antiguo*. México: FCE, 1982, pp. 123-175.
- Silva Castillo, Jorge (ed.). *Gilgamesh o la angustia por la muerte (poema babilonio)*. 4a ed. México: El Colegio de México, Centro de Estudios de Asia y África, 2000.

Unidad II. El análisis historiográfico

- Los principios y preguntas básicas del análisis historiográfico.
- José Gaos y las operaciones historiográficas.
- Un ejemplo de análisis historiográfico: Evelia Trejo en torno a Lorenzo de Zavala.

Bibliografía

- Gaos, José, "Notas sobre la historiografía (1960) en Matute, Álvaro, ed. *La teoría de la historia en México (1940-1968)*. Biblioteca Universitaria de Bolsillo. México: FCE, 2015, pp. 66-93.
- Mónaco, Fabián, y Daniel Fernández. "El análisis del discurso historiográfico. Aportes desde la lingüística sistémico-funcional y el análisis crítico del discurso". *Texturas* 1, núm. 8 (2008): 161-69.
- Ordóñez Aguilar, Manuel, ed. *Introducción al análisis historiográfico. Problemas generales de teoría y filosofía de la historia y estudios de caso*. México: UNAM, FES Acatlán, 2010.
- Trejo, Evelia. *Los límites de un discurso. Lorenzo de Zavala, su "Ensayo histórico" y la cuestión religiosa en México*. Sección de Obras de Historia. México: FCE, UNAM, FFyL, INAH, 2001.

Unidad III. Conciencia histórica e historiografía en Grecia

- Investigación, orientación y explicación en los historiadores griegos
- Los logógrafos y las otras formas de contar el pasado
- La cuestión homérica: oralidad vs. escritura
- El caso de Hesíodo: la genealogía de los dioses
- Ver y oír: Heródoto y el nacimiento de la historia
- Presente, pasado y política: Tucídides y la historia crítica
- La construcción del relato histórico: Jenofonte y la claridad de la escritura

Bibliografía

Lecturas obligatorias

- Heródoto, *Historias* o *Los nueve libros de la historia* (Libro 1º Clío y Libro 2º Euterpe)
- Hesíodo, *Teogonía*
- Homero, *La Ilíada* (Cantos I-X)
- Homero, *La Odisea* (Cantos I-XI)
- Jenofonte, *La Ciropedia* (Libros I y II)
- Jenofonte, *La expedición de los diez mil* o *Anábasis* (Libros I-IV)
- Tucídides, *Historia de la guerra del Peloponeso* (Libro 1º y Libro 2º)

Lecturas para discusión en clase

- Bourdé, Guy y Hervé Martin. "Capítulo 1. Perspectivas sobre la historiografía antigua" en *Las escuelas históricas*. Rosina Lajo y Victoria Frígola (trads.). Madrid: Akal, 1992, pp. 9-17
- Bowra, Cecil Maurice. "Homero y Hesíodo" en *Historia de la literatura griega*. Alfonso Reyes (trad.). Breviarios 1. México: FCE, 2000, pp. 15-38.
- Cohen, Robert. *Atenas, una democracia. Desde su nacimiento a su muerte*. J. Farran y Mayoral (trad.). Barcelona: Aymá, 1961.
- Gómez Espelosín, F. Javier. *El descubrimiento del mundo. Geografía y viajeros en la antigua Grecia*. Serie Interdisciplinar 211. Madrid: Akal, 2000.
- Hartog, François. "El ojo y el oído", "Historia como representación" y "Conclusión. Historia de una partición" en *El Espejo de Heródoto. Ensayo sobre la representación del otro*. México: FCE, 2003, pp. 247-287, 289-336 y 335-347.
- Meyer, Eduard. "La trayectoria de la historia Antigua: Grecia y Roma" en *El historiador y la historia antigua*. México: FCE, 1982, pp. 189-230.
- Momigliano, Arnaldo. "Historia y biografía en los griegos" en Finley, M.I. *El legado de Grecia. Una nueva valoración*. Barcelona: Crítica, 1983, pp. 166-195.
- . "Historiografía griega" en *La historiografía griega*. José Martínez Gázquez (trad.). Barcelona: Crítica, 1984, pp. 9-45.
- Shotwell, J.T. "Tercera parte. Historia griega" en *Historia de la historia en el mundo antiguo*. México: FCE, 1982, pp. 179-270.

Unidad IV. Conciencia histórica e historiografía en Roma

- Inicios de la historiografía romana.
- La influencia griega en la historiografía romana: Polibio y la historia universal.
- El registro analítico del pasado: Píctor y Catón.
- Retórica e historia: Cicerón, Salustio y Julio César.
- La historia como ejemplo: Plutarco y Suetonio
- Fundamento y crisis de Roma: Tito Livio y Tácito.
- En las orillas del Imperio: Flavio Josefo y Marcelino Amiano.

Bibliografía

Lecturas obligatorias

- César, Cayo Julio. Comentarios de la guerra de las Galias.
- Cicerón, Marco Tulio. *Catilinarias*.
- Livio, Tito, Historia de Roma desde su fundación.
- Plutarco, Lucio Mestrio. *Vidas paralelas*, elegir una pareja de biografías.
- Polibio, *Historias*
- Salustio Crispo, Cayo. *La conjuración de Catilina*.
- Salustio Crispo, Cayo. *La guerra de Yugurta*
- Suetonio Tranquilo, Cayo. Los doce césares, o Vidas de los doce césares
- Tácito, Cornelio, *Anales*
- Tácito, Historias
- Tácito, Vida de Julio Agrícola
- Varrón, Marco Terencio. *De las cosas del campo*.

Lecturas para discusión en clase

Christol, Michel y Daniel Nony. *De los orígenes de Roma a las invasiones bárbaras*. Guillermo Fatas (trad.). Madrid: Akal, 2005.

Collingwood, Robin G. "Primera parte. La historiografía greco-romana: §7. El período helenístico" a "§11. Índole de la historiografía grecorromana" en *Idea de la Historia. Edición revisada que contiene las conferencias de 1926-1928*. Jan van der Dussen (ed.). Edmundo O'Gorman, Jorge Hernández Campos y Jan van der Dussen (trads.). 3ª ed., revisada y aumentada. Sección de Obras de Historia. México: FCE, 2004, pp. 92-108.

Momigliano, Arnaldo. "VII. ¿Mentía Fabio Píctor?", "IX. El solitario historiador Marcelino Amiano" y "X. Las creencias religiosas populares y los historiadores romanos tardíos" en *Ensayos de historiografía antigua y moderna*. Stella Mastrangelo (trad.). Sección de Obras de Historia. México: FCE, 1993, pp. 89-94, 112-123 y 124-139

Shotwell, J.T. "Cuarta parte. Historia romana" en *Historia de la historia en el mundo antiguo*. México: FCE, 1982, pp. 273-340.

Unidad V. Antigüedad tardía y cristianismo primitivo

- Persistencia de la herencia clásica: Orígenes de Alejandría y Eusebio de Cesarea.
- Carácter revolucionario de la historiografía cristiana: Agustín de Hipona y Paulo Orosio.
- Cronología, causalidad y enciclopedismo de la historiografía cristiana: Gregorio de Tours, Beda el Venerable e Isidoro de Sevilla.

Bibliografía

Lecturas obligatorias

- Cesarea, Eusebio de, *Historia eclesiástica*, Argimiro Velasco-Delgado (trad., intro., notas), Textobilingüe, Madrid, Biblioteca de autores cristianos, 2001.
- Hipona, Agustín de, *La ciudad de Dios*, diversas ediciones
- Paulo Orosio, *Historia contra los paganos*, Barcelona, Biblioteca Universitaria, 1983

Lecturas para discusión en clase

Crouzel, Henri, *Orígenes. Un teólogo controvertido*, BAC, Madrid 1998.

Martínez, José Luis, ed. *Hebreos y cristianos. Roma*. Panorama cultura. El mundo antiguo, III. México: Secretaría de Educación Pública, 1976.

Sotomayor, Manuel, Manuel Fernández Urbiña (coords.): *Historia del cristianismo: I. El mundo antiguo*, 2ª ed. Granada, Trotta, Universidad de Granada, 2005.

Unidad VI. Historiografía bizantina

- La otra capital del Imperio: Procopio de Cesarea y los testimonios sobre Justiniano
- Constantino Porfirogéneta: el emperador académico
- La primera historiadora de la historia: Ana Comneno

Bibliografía

Lecturas obligatorias

Cesarea, Procopio de. *Historia de las guerras*. Francisco Antonio García Romero y José Antonio Flores Rubio (eds.). Biblioteca Clásica Gredos 280. Madrid: Gredos, 2000-2007.

———. *Historia secreta*. Juan Signes Codoñer (trad., ed.). Biblioteca Clásica Gredos 279. Madrid: Gredos, 2000.

Comneno, Anna. *La Alexiada. Una historia del imperio bizantino durante la primera cruzada*. Emilio Díaz Rolando (ed.). Barcelona: Ático de los Libros, 2016.

Porfirogéneta, Constantino. "Chapter 1" a "Chapter 9". *The Book of Ceremonies*. Ann Moffatt y Maxeme Tall (trads.). Canberra: Australian Association for Byzantine Studies, 2012, pp. 3-71.

Lecturas para discusión en clase

Marín Riveros, José. "La Historia y el Historiador. Introducción a la Historiografía Bizantina a través de sus Prólogos (s. IV-VII)". *Stvdi Medievali* Serie Terza, Anno LX, núm. 1 (2019): 29–58.

Schreiner, Peter. "La historiografía bizantina en el contexto de la historiografía occidental y eslava". *Erytheia*, núm. 11–12 (1990): 55–63.

Yakimov, Artem. "La historiografía bizantina temprana (ss. IV-VIII): tradición e innovación. Perspectivas del acercamiento actual". En *II Coloquio de la Asociación Mexicana de Estudios Clásicos, A.C. Una mirada retrospectiva al mundo clásico y su tradición. Memoria*, 1–19. México: Asociación Mexicana de Estudios Clásicos, UNAM, IIFilol., 2010.

Cálculo de la calificación

Los trabajos parciales se evalúan en una escala del 0 al 10. Se tomará en cuenta la forma (presentación según las indicaciones del curso, redacción, ortografía) y el fondo (comprensión, capacidad de análisis y síntesis). El promedio de las calificaciones obtenidas en los trabajos parciales representa el 50% de la calificación final.

Durante cada unidad temática, los alumnos que reúnan más de diez participaciones tendrán derecho a dos puntos extra en su trabajo parcial. Cada unidad reiniciará el conteo de participaciones.

Al final del semestre, los alumnos entregarán individualmente un análisis historiográfico, no mayor a 10 páginas, de una de las obras comentadas en la Unidad V. La calificación de este ensayo equivaldrá al 50% de la calificación final.

Fechas de entrega de trabajos

- 29 de agosto 2025: Trabajo correspondiente a la Introducción.
- 26 de septiembre 2025: Trabajo correspondiente a la Unidad I.
- 17 de octubre 2025: Trabajo correspondiente a las Unidades II y III.
- 07 de noviembre 2025: Trabajo correspondiente a la Unidad IV.
- 04 de diciembre 2025: Trabajo final, correspondiente a las unidades V y VI.

Bibliografía general

- Anderson, Perry. *Transiciones de la antigüedad al feudalismo*. México: Siglo XXI, 1979.
- Assmann, Jan. *Cultural Memory and Early Civilization. Writing, Remembrance, and Political Imagination*. Cambridge: Cambridge University Press, 2011, pp. 234-275.
- Attridge, Harold W. Hata, Gohei, (eds.). *Eusebius, Christianity, and Judaism*. Detroit: Wayne State Univ. Press, 1992.
- Bastitta Harriet, Francisco (2012). "La tradición platónica acerca de los principios en Orígenes de Alejandría", *Diánoia*, LVII, 68, 141-164.
- Braudel, Fernand. "Pedagogía de la historia". Carlos Antonio Aguirre Rojas (trad.). *Eslabones. Revista de Estudios Regionales*, n.º 7 (1994): xxxii-li.
- Breisach, Ernst. *Historiography. Ancient, Medieval, & Modern*. 3ª ed. Chicago, Londres: The University of Chicago Press, 2007
- Brown, Peter. *Agustín de Hipona*, Madrid: Acento, 2001.
- Burrow, John. *A History of Histories. Epics, Chronicles, Romances and Inquiries from Herodotus and Thucydides to the Twentieth Century*. Londres: Allen Lane, 2007.
- Carbonell, Charles-Olivier. *La historiografía*. Breviarios 353. México: FCE, 1986, pp. 60-68.
- Carr, E. H. *¿Qué es la historia?* Joaquín Romero Maura (trad.). 10ª ed. Biblioteca Breve. Barcelona: Planeta, Seix Barral, 1981.

- Caspary, Gerard E., *Politics and Exegesis. Origen and the Two Swords*, Berkeley, California: University of California Press, 1979.
- Chartier, Roger. *El mundo como representación. Estudios sobre historia cultural*. 2ª ed. Barcelona: Gedisa, 1995.
- Chesnut, Glenn F., *The first Christian histories. Eusebius, Socrates, Sozomen, Theodoret, and Evagrius*, 2a ed. Macon, GA: Mercer University Press, 1986.
- Collingwood, Robin G. *Idea de la Historia. Edición revisada que contiene las conferencias de 1926-1928*. Jan van der Dussen (ed.). Edmundo O'Gorman, Jorge Hernández Campos, y Jan van der Dussen (trads.). 3ª ed., revisada y aumentada. Sección de Obras de Historia. México: FCE, 2004, pp. 73-92.
- Finley, M.I. *El legado de Grecia. Una nueva valoración*. Barcelona: Crítica, 1983, pp. 77-104. González y González, Luis. *El oficio de historiar*. 2a ed. Zamora: El Colegio de Michoacán, 1999.
- Grant, R. M. Q., *Eusebius as Church Historian*, Oxford, Oxford University Press, 1980.
- Hartog, François. *El Espejo de Heródoto. Ensayo sobre la representación del otro*. México: FCE, 2003.
- . *Regímenes de historicidad. Presentismo y experiencias del tiempo*. Norma Durán y Pablo Avilés Flores (trads.). México: Universidad Iberoamericana, 2007.
- Heller, Agnes de. *Teoría de la historia*. Javier Honorato (trad.). 5.ª ed. Fontamara 3. México: Fontamara, 1997.
- Hobsbawm, Eric. *Sobre la historia*. Jordi Beltrán y Josefina Ruiz (trads.). Libros de Historia. Barcelona: Crítica, 1998, pp. 23-37, 38-51 y 52-69.
- Meyer, Eduard. *El historiador y la historia antigua*. México: FCE, 1982, pp. 53-61.
- Mendels, Doron, *The Media Revolution of Early Christianity: An Essay on Eusebius's Ecclesiastical History*, Wm. B. Eerdmans Publishing Co., 1999.
- Momigliano, Arnaldo. "Greek Historiography". *History and Theory* 17, nº 1 (1978): 1-28.
- . *Ensayos de historiografía antigua y moderna*. Stella Mastrangelo (trad.). Sección de Obras de Historia. México: FCE, 1993.
- . *La sabiduría de los bárbaros. Los límites de la helenización*. México: FCE, 1988 Alien Wisdom (trad.). The Limits of Hellenization. Cambridge University Press, 1971).
- Pereyra, Carlos. *El sujeto de la historia*. Madrid: Alianza Universidad, 1984.
- Pérez Largacha, Antonio. *Historia antigua de Egipto y del Próximo Oriente*. 2a ed. Serie Historia antigua 254. Madrid: Akal, 2007.
- Roux, Georges. *Mesopotamia. Historia política, económica y cultural*. José Carlos Bermejo Barrera (trad.). Madrid: Akal, 1987.
- Toynbee, Arnold. *Los griegos: herencias y raíces*. José Esteban Calderón (trad.). Sección de Obras Historia. México: FCE, 1988.
- Williams, Bernard. *El sentido del pasado. Ensayos de historia de la filosofía*. Myles Burnyeat (ed.). Adolfo García de la Sierra (trad.). Sección de Obras de Filosofía. México: FCE, 2013, pp. 87-97.